

Maria Bali • Giovanna Rizzo

A2

NUOVO Espresso

corso di italiano

libro dello studente
e esercizi



2



con videocorso



Maria Bali • Giovanna Rizzo

A2

NUOVO Espresso

corso di italiano

libro dello studente
e esercizi



این فایل توسط آموزشگاه زبان ملل، تهیه و تنظیم شده است

indice

Contenuti comunicativi

Grammatica e Lessico

lezione 1	In giro per negozi p. 5	<ul style="list-style-type: none"> • descrivere e comprare vestiti • dire la taglia • esprimere dubbi • chiedere di poter cambiare qualcosa • esprimere gusti e opinioni • dare consigli • chiedere un parere • fare confronti 	<ul style="list-style-type: none"> • i colori • il verbo <i>piacere</i> • i pronomi indiretti atoni e tonici • <i>troppo</i> • <i>questo / quello</i> • l'imperativo 2^a persona singolare (tu) • i comparativi
	Videocorso 1 Come mi sta? p. 18 Caffè culturale 1 p. 20		

lezione 2	Quando ero piccola... p. 21	<ul style="list-style-type: none"> • parlare dei propri ricordi • descrivere abitudini del passato • <i>descrivere situazioni</i> • argomentare a favore e contro qualcosa 	<ul style="list-style-type: none"> • forme e uso dell'imperfetto • l'uso del passato prossimo e dell'imperfetto (I) • espressioni di tempo con l'imperfetto e con il passato prossimo • la particella <i>ci</i> • il verbo <i>fare</i> • gli alterati in <i>-ino</i> e <i>-one</i> • alcuni falsi alterati
	Videocorso 2 Da bambina abitavo qui p. 32 Caffè culturale 2 p. 33		

Facciamo il punto 1 - p. 34 - Gioco - Bilancio e progetto

lezione 3	Un tipo interessante p. 37	<ul style="list-style-type: none"> • descrivere l'aspetto fisico di una persona • parlare del carattere di una persona • fare confronti tra persone • analizzare gli aspetti psicologici di una persona • chiedere cortesemente qualcosa • fare un'ipotesi • fare una proposta • dare un consiglio • esprimere un desiderio 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>né... né</i> • i verbi <i>farcela</i>, <i>sapere</i> e <i>andarsene</i> • il comparativo <i>quanto / come</i> • il passato prossimo di <i>cominciare</i> e <i>finire</i> • forme e uso del condizionale presente • <i>qualcuno - nessuno</i>
	Videocorso 3 Una serata tra amici p. 50 Caffè culturale 3 p. 52		

lezione 4	Ti va di venire? p. 53	<ul style="list-style-type: none"> • fare una proposta • accettare o rifiutare una proposta • fare una controproposta • motivare un rifiuto • darsi appuntamento • prenotare telefonicamente un biglietto teatrale 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>stare</i> + gerundio • i pronomi diretti e il verbo <i>avere</i> (<i>ce l'ho</i>) • la concordanza del participio passato con i pronomi diretti • gli avverbi <i>già / non... ancora</i> • la posizione dei pronomi diretti e indiretti con i verbi all'infinito • i pronomi relativi <i>che</i> e <i>cui</i> • <i>tranne</i>
	Videocorso 4 Un appuntamento mancato p. 56 Caffè culturale 4 p. 66		

lezione 5	Buon viaggio! p. 67	<ul style="list-style-type: none"> • chiedere qualcosa in modo gentile • mostrarsi disposti ad ascoltare qualcuno • mostrarsi contenti di una proposta • esprimere sorpresa e dispiacere • informarsi su qualcosa • chiedere la durata di un viaggio • chiedere il prezzo 	<ul style="list-style-type: none"> • l'uso di <i>volere</i> all'imperfetto • i verbi <i>sapere</i> e <i>conoscere</i> al passato prossimo e all'imperfetto • l'uso del passato prossimo e dell'imperfetto (II) • il verbo <i>volerci</i>
	Videocorso 5 Ricordi romantici p. 78 Caffè culturale 5 p. 79		

Facciamo il punto 2 - p. 80 - Gioco - Bilancio e progetto

Introduzione

Cos'è **NUOVO Espresso**?

NUOVO Espresso è un corso di lingua italiana per stranieri diviso in tre livelli (A1, A2 e B1).

Com'è strutturato **NUOVO Espresso 2**?

NUOVO Espresso 2 è il secondo volume del corso e si rivolge a studenti di livello **post-elementare/intermedio**. Offre materiale didattico per circa 90 ore di corso (più le attività del videocorso e l'eserciziario per il lavoro a casa). È composto da un libro, un DVD multimediale e una guida per l'insegnante.

Il **libro** contiene:

- le lezioni con le attività per il lavoro in classe
- le attività del videocorso
- le sezioni del caffè culturale
- la grammatica riassuntiva
- gli esercizi per il lavoro a casa



Accedi gratuitamente
a tantissimi materiali extra
da scaricare e utilizzare on line

vai su

www.almaedizioni.it/nuovoexpresso

E inoltre quattro sezioni con i bilanci, arricchiti da attività di progetto; giochi a squadre e test di ripasso a punti.

Il **DVD multimediale*** contiene:

- tutti gli audio delle lezioni e degli esercizi (scaricabili anche gratuitamente dal sito di **Nuovo Espresso** o disponibili su **CD audio** venduto a parte)
- gli episodi del videocorso con o senza sottotitoli
- le lezioni della videogrammatica

* Inserendo il DVD in un PC, si accede sia agli audio che al videocorso. In un Mac, per accedere agli audio, cliccare sul file *Espresso2_menu* nella cartella ROM. Inserendo il DVD in un lettore DVD, si accede unicamente ai video del videocorso.

Perché **NUOVO Espresso**?

Espresso è stato ed è tuttora il corso di italiano per stranieri più venduto nel mondo. I suoi punti di forza sono sempre stati la ricchezza, la chiarezza, l'adattabilità e l'impostazione metodologica. Per queste ragioni, a oltre 10 anni dalla prima edizione, abbiamo deciso di riprendere quelle caratteristiche e proporvi un **NUOVO Espresso**.

Gli insegnanti affezionati ad *Espresso* ritroveranno qui l'impianto e le caratteristiche didattiche del libro che amano, ma nello stesso tempo avranno la possibilità di proporre ai propri studenti dei contenuti nuovi, attuali e moderni.

Non un'edizione aggiornata quindi, ma un vero e proprio nuovo corso, con:

- nuove letture
- nuovi ascolti
- nuove attività
- sezione del caffè culturale arricchita
- sezione di esercizi aggiornata e ampliata
- una pagina di apertura per ogni lezione



un nuovissimo **videocorso** accompagnato da un'utilissima videogrammatica. Una vera e propria serie a puntate (una per ogni lezione, con attività nel libro per lo studente) integrata nel corso e inserita nel DVD multimediale.



indice

Contenuti comunicativi

Grammatica e Lessico

lezione 6	A tavola! p. 83	<ul style="list-style-type: none"> dare consigli interagire su un social network esprimere dei bisogni parlare del cibo e delle abitudini alimentari commentare il sapore di un alimento esprimere un'opinione 	<ul style="list-style-type: none"> <i>quello che</i> l'imperativo irregolare (tu) l'imperativo negativo (tu) il verbo <i>servire</i> la posizione del pronome con l'imperativo (tu) imperativi irregolari informali
	Videocorso 6 Una vita (poco) sana p. 94 Caffè culturale 6 p. 96		

lezione 7	Come va? p. 97	<ul style="list-style-type: none"> riferire di problemi di salute descrivere i sintomi confermare una possibilità dare consigli e indicazioni sulla salute dare consigli sulle attività sportive parlare del proprio rapporto con lo sport provare a convincere qualcuno 	<ul style="list-style-type: none"> l'imperativo (Lei e voi) l'imperativo negativo (Lei e voi) la posizione dei pronomi nell'imperativo (Lei) il comparativo e il superlativo di <i>buono</i> e <i>bene</i> i nomi in <i>-tore</i> e <i>-ista</i> alcuni nomi con plurale irregolari
	Videocorso 7 Ho un dolore qui... p. 108 Caffè culturale 7 p. 109		

Facciamo il punto 3 - p. 110 - Gioco - Bilancio e progetto

lezione 8	Egregio Dottor... p. 113	<ul style="list-style-type: none"> parlare del futuro esprimere desideri e intenzioni scrivere una domanda d'impiego esprimere delle supposizioni esprimere delle condizioni parlare del lavoro e delle condizioni di lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> il futuro semplice <i>bisogna</i> il verbo <i>metterci</i> con il significato di <i>avere bisogno di tempo</i> il periodo ipotetico della realtà (<i>se + presente o futuro</i>) pronomi <i>la</i> e <i>le</i>
	Videocorso 8 Colloqui di lavoro p. 126 Caffè culturale 8 p. 128		

lezione 9	Colpo di fulmine p. 129	<ul style="list-style-type: none"> chiedere scusa iniziare un racconto invitare a raccontare raccontare cosa succede in un momento preciso mostrare curiosità verso chi racconta stimolare la conversazione esprimere disappunto 	<ul style="list-style-type: none"> <i>mentre / durante</i> <i>stare per + infinito</i> il passato prossimo dei verbi modali le congiunzioni <i>però, quindi, perché, mentre, quando</i>
	Videocorso 9 Un giorno, per caso... p. 140 Caffè culturale 9 p. 142		

lezione 10	Casa dolce casa... p. 143	<ul style="list-style-type: none"> descrivere un appartamento esprimere necessità e desideri portare argomenti a favore e contro qualcosa fare confronti 	<ul style="list-style-type: none"> l'aggettivo <i>bello</i> il congiuntivo presente dei verbi in <i>-are, -ere</i> e <i>-ire</i> il congiuntivo presente di alcuni verbi irregolari l'uso del congiuntivo per esprimere necessità, speranza e opinione personale il comparativo <i>più... di / che</i> l'avverbio <i>magari</i>
	Videocorso 10 La casa di Federico p. 154 Caffè culturale 10 p. 155		

Facciamo il punto 4 - p. 156 - Gioco - Bilancio e progetto

Lezione 1 esercizi p. 160	Lezione 5 esercizi p. 187	Lezione 8 esercizi p. 210	Grammatica sistematica p. 233
Lezione 2 esercizi p. 166	Test 2 p. 194	Lezione 9 esercizi p. 216	Tabella dei verbi p. 251
Test 1 p. 172	Lezione 6 esercizi p. 196	Lezione 10 esercizi p. 223	Soluzioni videocorso e esercizi p. 252
Lezione 3 esercizi p. 174	Lezione 7 esercizi p. 202	Test 4 p. 230	
Lezione 4 esercizi p. 181	Test 3 p. 208		

In giro per negozi

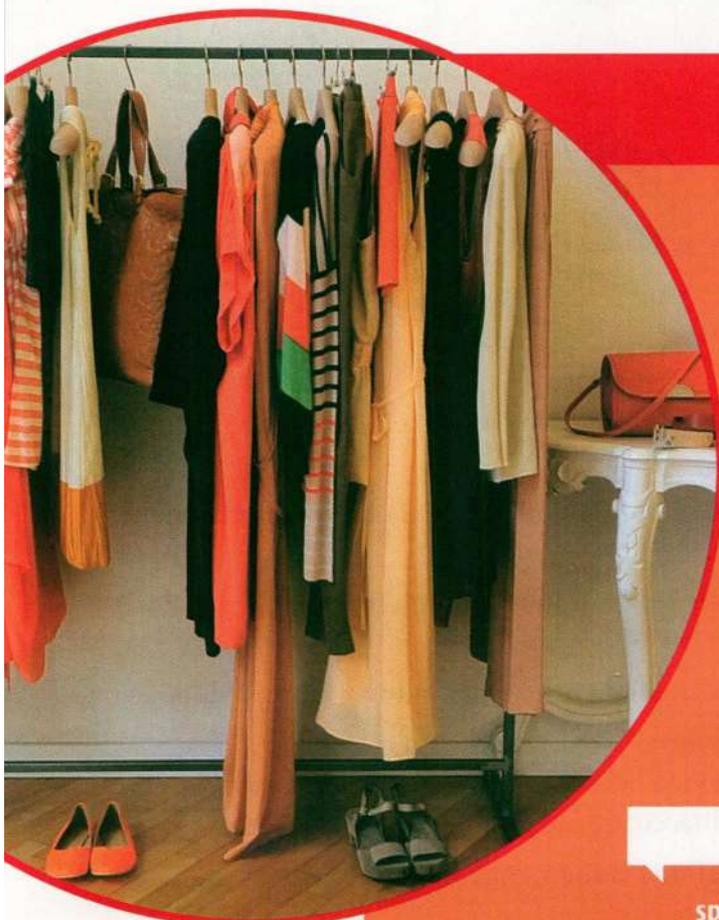
1

comunicazione

Cerco un maglione.
Che taglia porta?
Eventualmente lo posso cambiare?
A me piacciono i jeans stretti.
Che ne dici di quelle scarpe?
Dai, prova questi!
I pantaloni sono più pratici delle gonne.

grammatica

I colori
Il verbo *piacere*
I pronomi indiretti atoni e tonici
troppo
questo / quello
L'imperativo 2ª persona singolare (tu)
I comparativi



vocabolario Espresso



rosso

azzurro

a righe

pantaloni

camicia

maglietta

occhiali da sole

scarpe

elegante

sportivo

troppo

questo

quello

centro commerciale

giorno festivo

in giro per negozi

1 Colori e materiali

Completa con i colori e i materiali.

rosso

blu

giallo

bianco

verde

pelle

viola



NERO



GRIGIO



ROSA



ARANCIONE



MARRONE



AZZURRO



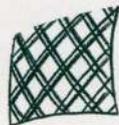
CELESTE



BEIGE



A RIGHE



A QUADRI



DI LANA



DI COTONE



DI SETA



DI _____

2 Come si vestono?

Scrivi sotto ai disegni della prossima pagina il nome delle persone descritte.

Fabrizio è sempre elegante. Oggi ha un **vestito** grigio sopra una **camicia** bianca. Porta anche una **cravatta** a righe e un **impermeabile** beige.

Vittoria di solito si veste in modo sportivo. Porta spesso **jeans** aderenti e **stivali**. Oggi indossa una **maglietta** rossa a righe bianche.

Sandro porta sempre una **maglietta** bianca e **occhiali** da sole. Oggi indossa un paio di **pantaloni** di pelle e una **giacca** sportiva verde.

A **Eleonora** piace vestire elegante. Per una festa oggi ha scelto un **vestito** celeste e un **cappotto** azzurro, con una **borsetta** nera e **scarpe** con il tacco.

Eugenio mette sempre i **jeans**. Oggi ha un **maglione** verde a collo alto.

Adriana ama l'abbigliamento classico. Oggi è andata in ufficio con una **gonna** nera e una **camicetta** gialla con un paio di **scarpe** basse.

in giro per negozi



Ora scrivi i nomi dei capi evidenziati nel testo di pag. 6, in corrispondenza dei disegni qui sopra, come nell'esempio.



E 1-2
3

1

3 Cerca qualcuno che...

Intervista i tuoi compagni. Ad ogni persona puoi fare al massimo due domande.

Vince chi per primo completa la lista.

ha un maglione arancione _____

di solito indossa le camicie di cotone _____

porta volentieri i jeans _____

ha un paio di pantaloni di pelle _____

ama l'abbigliamento classico _____

odia le cravatte _____

ha una giacca di pelle marrone _____

in inverno mette un giaccone _____

al lavoro veste in modo sportivo _____

oggi non ha la borsa _____

in giro per negozi

4 Cerco un pullover

2 

Ascolta il dialogo: che tipo di modello compra la signora? Classico o giovanile?

- Buonasera.
- ▼ Buonasera. Desidera?
- Cerco un pullover da uomo.
- ▼ Che taglia?
- La 50 o la 52.
- ▼ Un momento... Le piace questo modello?
- Mah... è un regalo per mio marito...
Sa, mi sembra un po' troppo giovanile.
- ▼ Ma no, signora. Questi sono i colori di moda per la prossima stagione.
- Eh... sì, ma non so se a lui piacciono.
- ▼ E quest'altro modello come Le sembra?
È un capo classico che va bene con tutto.
- Sì, questo è proprio bello. E quanto costa?
- ▼ Dunque... 104 euro.
- Mm, veramente è un po' caro.
- ▼ Beh, ma è di ottima qualità.
- Eh, si vede... Senta, eventualmente lo posso cambiare se a mio marito non piace o se non gli sta bene?
- ▼ Certo, ma deve conservare lo scontrino.

pullover = maglione

mi/a me
ti/a te
gli/a lui
le/a lei piace/sembra
Le/a Lei piacciono/sembrano
ci/a noi
vi/a voi
gli/a loro

1

5 Cerca nel dialogo l'espressione adatta

Che espressioni usa la signora per...



E 4



in giro per negozi

6 Che taglia porti?

In coppia fate un dialogo in base alle seguenti indicazioni. A = Cliente, B = Commesso/-a.

A

- 1 saluta e cerca un paio di pantaloni
- 3 risponde
- 5 dice di sì, ma gli/le sembrano troppo giovanili
- 7 risponde di sì, ma lo vuole in un altro colore
- 9 chiede il prezzo
- 11 trova i pantaloni un po' cari
- 13 ...

B

- 2 saluta e chiede la taglia
- 4 domanda se i pantaloni gli/le piacciono
- 6 chiede se desidera un altro modello
- 8 mostra un altro paio di pantaloni
- 10 risponde
- 12 risponde che i pantaloni sono di ottima qualità

Provate a interpretare il dialogo di fronte a un'altra coppia.

7 Vi piacciono questi capi?



Formate delle coppie. Parlate dei vostri gusti.

Dite a un'altra coppia che gusti avete.

A me piacciono... ma non mi piacciono...
E a te?/E a Lei?

A lui piacciono... ma non gli piacciono...
A lei piacciono... ma non le piacciono...
A noi piacciono... ma non ci piacciono...

8 In un negozio di calzature

Ascolta il dialogo e indica cosa compra il signore.

3

- scarpe eleganti scarpe sportive mocassini

in giro per negozi

Ascolta ancora, leggi e verifica.

■ Perché non provi queste scarpe nere?
 ▼ No, sono troppo eleganti. Lo sai, a me piacciono sportive.
 ■ E quei mocassini?
 ▼ Sì, ma leggi il prezzo! Costano troppo. Non vorrei spendere tanto.
 ■ E che ne dici di quelli? C'è lo sconto del 30%.
 ▼ Sì, il prezzo è ragionevole. E mi piacciono molto.
 ■ Allora, dai, prova questi.
 ▼ ... Uhm, sono un po' stretti...
 ■ Ok, allora prova il 42. Guarda, è lì sotto.
 ▼ ... Sì, il 42 è perfetto. Belli, no?

troppo elegante

Completa la regola.

1

Prendo questo.

Prendo quello.

Per indicare un oggetto vicino alla persona che parla si usa _____.
 Per indicare un oggetto lontano dalla persona che parla si usa _____.

Completa le forme dell'imperativo con i verbi nel dialogo.

	provare	leggere	aprire
(tu)	_____!	_____!	apri!



in giro per negozi

9 Pubblicità

Completa i consigli con l'imperativo dei verbi.

Quando vai in un negozio di scarpe...

- 1 (Decidere) _____ che tipo di scarpe vuoi prima di entrare nel negozio.
- 2 (Chiudere) _____ bene le scarpe quando le provi.
- 3 (Camminare) _____ per un po' nel negozio con le scarpe ai piedi.
- 4 (Chiedere) _____ se ci sono altri colori dello stesso modello.
- 5 (Leggere) _____ il prezzo prima di acquistare qualcosa.
- 6 (Seguire) _____ i consigli del commesso... ma non troppo!
- 7 (Comprare) _____ le scarpe solo quando sei sicuro!


E7

10 Che ne dice di...?

Lavorate in coppia. Guardate i disegni e fate dei dialoghi secondo il modello.

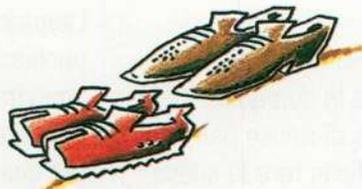
Che ne dice di questa/quella cravatta?
No, è troppo... Preferisco una cravatta più...

Che ne dici di questi/quegli stivali?
No, sono troppo... Preferisco degli stivali meno...

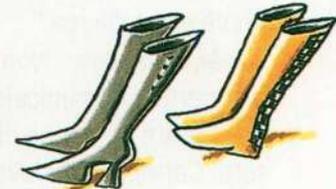
quel vestito
quello scialle
quell'impermeabile
quella gonna
quelle scarpe
quei mocassini
quegli stivali



LUNGO/CORTO



SPORTIVE/CLASSICHE



ELEGANTI/SPORTIVI



LARGHI/STRETTI



PESANTE/LEGGERA



GIOVANILE/CLASSICA


E 8-9

in giro per negozi

11 Centri commerciali aperti anche la domenica? Alcune opinioni

Osserva la fotografia: sei mai stato in un centro commerciale? Che ne pensi?
Parlane con un compagno.

Ora leggi il testo e scambia le tue opinioni con lo stesso compagno.

Il punto di vista dei clienti

Anna, impiegata: "Sono favorevole all'apertura domenicale dei centri commerciali. È una questione di comodità, tanta gente lavora e durante la settimana non ha il tempo di fare la spesa. Io, per esempio, torno a casa ogni giorno alle 18, a volte anche il sabato, e poter fare la spesa la domenica è certamente più pratico. Conosco molte persone che passano il fine settimana nei centri commerciali perché sono più comodi dei negozi nel centro storico; e poi nei centri commerciali ci sono molti altri negozi, c'è il cinema e anche se piove non è un problema."

Paola, casalinga: "Non sono favorevole all'apertura domenicale, perché la domenica dev'essere un giorno di pausa e di riposo per tutti. Certo, per chi lavora è difficile fare la spesa durante la settimana, ma basta organizzarsi e si può andare il sabato. La domenica è bello stare con la famiglia, fare una gita, giocare con i figli; un centro commerciale è un luogo troppo anonimo."



Il punto di vista di una commessa

Antonella, 32 anni: "Adesso che i centri commerciali sono aperti 7 giorni su 7, 12-13 ore al giorno fino alle 21-22, noi commessi stiamo a casa un giorno alla settimana, ma è un giorno infrasettimanale, quando i mariti (o le mogli) sono al lavoro e i figli a scuola. È un giorno senza lavoro, ma è meno piacevole di un giorno festivo. Io per esempio pulisco la casa e faccio cose che di solito non ho tempo di fare: pagare le bollette, andare in banca o cose del genere. Però il marito e i figli li vedo poco, perché sono a scuola e al lavoro."

Lavorare tutti i fine settimana, avere solo pochissimi giorni festivi, significa non avere una vita familiare come gli altri. Naturalmente i primi a sentire questo disagio sono i figli e per una madre è doloroso sentire la figlia di 5 anni che dice: «Però mamma, le altre mamme la domenica ci sono sempre, tu mai!».

I centri commerciali sono **più** comodi **dei** negozi.
È un giorno **meno** piacevole **di** un giorno festivo.

Indica le affermazioni presenti nel testo.

- 1 Nei centri commerciali è più facile trovare parcheggio.
- 2 Anna va nei centri commerciali anche perché ci sono tanti negozi.
- 3 Paola dice che la domenica la gente deve andare in chiesa.
- 4 Secondo Paola i centri commerciali sono luoghi senza identità.
- 5 Antonella lavora sei giorni la settimana.
- 6 Per Antonella non è un problema lavorare quando piove.
- 7 Alla figlia di Antonella non piace questa situazione.
- 8 Antonella spera di cambiare presto lavoro.



E 10

in giro per negozi

12 Opinioni

Fai delle frasi in base al modello.

pantaloni · gonne

(Secondo me) i pantaloni sono più pratici delle gonne.

(Secondo me) i pantaloni sono meno eleganti delle gonne.

i giubbotti · le giacche

la seta · il cotone

le scarpe · gli stivali

la pelliccia · il cappotto

il nero · il rosso

i jeans larghi · i pantaloni di pelle

le gonne lunghe · le gonne corte

allegro

moderno

economico

pratico

giovanile

caro

classico

sportivo

elegante

vivace

bello

comodo



E 13

13 Come ti vesti?

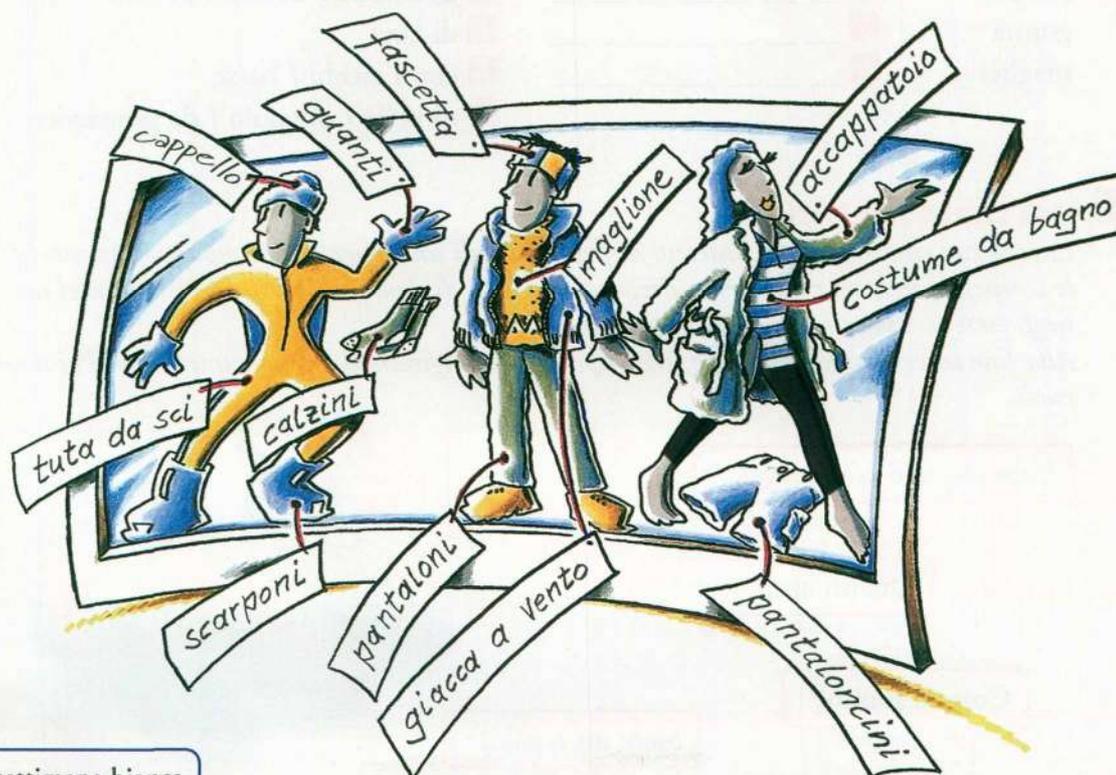
Un amico vuole regalarti un capo d'abbigliamento. Scrivigli una mail per descrivergli come ti vesti, se elegante, sportivo, classico, ecc. Se c'è qualcosa che ti piace indossare spesso, quali colori, ecc.

14 La settimana bianca

Ascolta il dialogo e indica quali capi di abbigliamento nominano i due amici.

4

1



la settimana bianca

in giro per negozi

Ascolta ancora e indica a pagina 13 quali indumenti, tra quelli nominati, la ragazza dovrebbe comprare per andare in settimana bianca.

Esprimi la tua opinione e rispondi alle domande.

- | | si | no |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1 Lui è un esperto di montagna? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2 Lei va in settimana bianca per la prima volta? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3 Lei ha paura di spendere troppi soldi? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Confrontati con un gruppo di compagni o con tutta la classe e rispondi alla domanda.

- Alla fine lei va in settimana bianca o al mare?
 - ▼ Secondo me lei alla fine va in settimana bianca / al mare perché...



E 12

15 Come possono essere?

Indica come possono essere questi indumenti. Puoi abbinare una o più voci ad ogni indumento, come nell'esempio.

- | | | |
|-------------|-------|---|
| 1 camicia | b c d | a a collo alto / a V / girocollo |
| 2 pantaloni | | b a maniche corte / a maniche lunghe |
| 3 maglione | | c a quadri / a righe / a pois / a fiori / tinta unita |
| 4 scarpe | | d di cotone / di seta / di lino |
| 5 gonna | | e di lana |
| 6 maglietta | | f con i tacchi / basse |
| | | g di pelle / di cuoio / da ginnastica |



E 15

16 Una strana intervista

Lavora con un compagno. Sedetevi di fronte. Scegli un capo che il compagno indossa (ad esempio: le scarpe), e digli cosa hai scelto. Prepara una lista di domande per intervistare quel capo, come negli esempi. Hai cinque minuti di tempo.

Alla fine intervista il compagno, che risponde immaginando di essere quel capo. Poi scambiatevi i ruoli.

Siete eleganti o sportive?

Quanti anni avete?

Costate molto?

Siete un regalo?



in giro per negozi

1

In giro per negozi

Dove vai per...? Abbina le frasi ai luoghi.



1 comprare le medicine



2 riparare la macchina



3 tagliare i capelli



4 comprare una guida turistica



5 comprare un quaderno



6 comprare un profumo

- a in profumeria
- b in cartoleria
- c in farmacia

- d dal parrucchiere
- e in libreria
- f dal meccanico

Lavora con un compagno e fate dei piccoli dialoghi seguendo l'esempio.

Dove si compra un libro?	In libreria.
Dove si comprano le medicine?	...

E 14

in giro per negozi

2 Le piace questo?

Gioca con un compagno. A turno scegliete una casella e recitate il dialogo, modificando gli elementi sottolineati, come nell'esempio.

un profumo un mio amico	Cliente	Buongiorno. Cerco <u>un profumo</u> per <u>un mio amico</u> .
	Commessa	Sì. Le <u>piace questo</u> ?
	Cliente	Eh... sì... A me sì, ma non so se <u>a lui piace</u> .
	Commessa	Senta, <u>lui lo può</u> cambiare se non <u>gli va</u> bene?
	Commessa	Certo.

una guida di Firenze i miei genitori	un cappello una mia amica	una sciarpa di lana un mio amico
due quaderni due mie amiche	due cravatte eleganti mio fratello	un anello mia moglie



E 16-17

3 Il negozio misterioso

In coppia provate a mettere in scena un piccolo dialogo. Gli altri studenti dovranno indovinare dove si svolge.

1

comunicazione e grammatica

Per comunicare

- Cerco un pullover/un paio di pantaloni...
- ▼ Che taglia (porta)?
- La...

- Quanto costa questa camicia?
- ▼ 100 euro.
- Mah, è un po' cara.

Eventualmente posso cambiare questo/questa...?

- Che ne dice di quel modello?
- ▼ Veramente vorrei un capo più/meno elegante.

- Ancora qualcos'altro?
- ▼ No, è tutto. Quant'è?

Potrei provare *la* 42?

Potrei provare *il* 42?

Prova questi!

Grammatica

I colori

il cappotto nero i cappotti neri
la gonna bianca le gonne bianche
il cappello verde i cappelli verdi
la camicia blu le camicie blu

I colori con vocale finale in -o ed -e si comportano come normali aggettivi. Alcuni colori hanno delle forme invariabili, per es. blu, rosa, viola e beige.

comunicazione e grammatica

I comparativi

Maggioranza: I pantaloni sono **più** pratici delle gonne.

*Il comparativo di maggioranza si esprime con **più** + aggettivo. Il secondo termine di paragone, se è un nome o un pronome, è introdotto da **di** (+ articolo).*

Minoranza: Cerco una borsa **meno** cara **di** questa.

*Il comparativo di minoranza si esprime con **meno** + aggettivo.*

L'imperativo 2ª persona singolare (tu)

prendere → Prendi un taxi!
partire → Parti alle 8.00!
finire → Finisci la pasta!
mangiare → Mangia la frutta!

*L'imperativo si usa per dare un consiglio o un'istruzione. Per i verbi regolari in **-ere** e **-ire** le forme dell'imperativo sono uguali a quelle del presente.*

*I verbi in **-are** hanno invece una forma diversa.*

bere → Bevi più acqua!
uscire → Esci più spesso!

I verbi con un presente irregolare hanno l'irregolarità anche alla 2ª persona singolare dell'imperativo.

andare → va'
dare → da'
dire → di'
fare → fa'
stare → sta'

Alcuni verbi hanno una forma monosillabica apostrofata.

essere → sii
avere → abbi
sapere → sappi

Altri verbi hanno una forma irregolare.

I pronomi indiretti atoni e tonici

pronomi indiretti atoni
Questo modello **mi** sembra troppo giovanile.
Questo maglione **ti** piace?
Non so se **gli** va bene questo capo.
Il rosso non **le** piace.
Signora, come **Le** sembra quest'altro modello?
Che capo **ci** consiglia per un matrimonio?
Beh, **vi** consiglio un capo elegante.
Non **gli** piacciono le gonne.

pronomi indiretti tonici
A me i jeans piacciono. E a te?
A te non piace il rosso? Veramente?
A lui consiglio una camicia classica, a te invece...
A lei non piacciono i tacchi alti, a me invece sì.
A Lei sta bene di sicuro il bianco.
A noi non piace l'abbigliamento elegante. E a voi?
A voi piacciono le pellicce? A noi no.
A loro non piace indossare capi sportivi. A noi invece sì.

questo / quello

Le piace **questo** modello?
Le piace **quella** cravatta in vetrina?

***Questo** si usa per persone o cose che sono vicine a chi parla.
Quello per persone o cose che sono più lontane rispetto a chi parla.*

quel vestito - **quegli** stivali

*L'aggettivo dimostrativo **quello** segue le forme degli articoli determinativi.*

Le piacciono **quei** pantaloni neri?
No, preferisco **quelli** (blu).

*Quando **quello** sostituisce un sostantivo (pronome dimostrativo), cambiano solo le vocali finali.*

troppo / molto

Queste scarpe sono **molto** belle.
Questa cravatta è **troppo** elegante per me: non va bene!

*Gli avverbi di qualità **troppo** e **molto** di solito sono seguiti da un aggettivo. **Troppo** indica una qualità eccessiva e dà un senso negativo all'aggettivo che lo segue.*

- 1** Prima di guardare il video, osserva i tre fotogrammi e abbinali alle battute corrispondenti. Attenzione: c'è una battuta in più. Poi guarda l'episodio per la verifica.



come mi sta?

1

- 1** Certo, signore. Le camicie da uomo sono da questa parte.
2 Senti, io entro per provarlo.
3 Matteo! Guarda! Come mi sta? Guarda, anche il cappello.
4 Sì, in effetti forse è un po' stretta!

2 Abbina le domande alle risposte corrette.

- 1** Buongiorno, posso aiutarla?
2 Che taglia porti?
3 Come mi sta? Guarda, anche il cappello.
- a** Beh, a me piace...
b Sì, cerco una camicia.
c Mah non so; la 40...

3 Completa le frasi con l'opzione giusta.

- 1** Valentina entra nel negozio
- a** perché le piace un vestito.
b perché conosce la commessa.
c perché Matteo vuole una giacca.
- 2** Il vestito che Valentina prova
- a** piace molto anche a Matteo.
b a Matteo non piace per niente.
c secondo Matteo è stretto.
- 3** Valentina sceglie per Matteo
- a** una camicia molto vivace.
b una camicia molto elegante.
c una camicia sportiva ma elegante.

4 Completa il dialogo con i pronomi mancanti.

ti

a te

mi

a me

- Valentina** Matteo! Guarda! Come ____ sta? Guarda, anche il cappello.
Matteo Beh, ____ piace... uno dei colori del vestito.
Valentina Che vuol dire, "uno dei colori"? Di' pure che non ____ piace! Uff!
Matteo No no, ma se piace ____ ... Ma che è, di pelle?

5 Osserva i fotogrammi e indica l'opzione corretta.



Che vuol dire, "uno dei colori"?
Di' pure che non ti piace! Uff!

- 1** Cosa intende dire Valentina con questa espressione?
- a** Puoi dire liberamente.
 - b** Non devi dire.
 - c** Devi dire anche.

No no, ma **se piace a te...**
 Ma che è, di pelle?

- 2** Cosa intende dire Matteo con questa espressione?
- a** Se piace a te, sicuramente a me non piace.
 - b** Non mi importa se a te piace.
 - c** Deve piacere a te, non a me.



6 Leggi queste frasi tratte dall'episodio e sottolinea i verbi all'imperativo.

- a** Senti, io entro per provarlo. Dai, vieni anche tu. Hai bisogno di una camicia, no?
- b** Matteo! Guarda! Come mi sta? Guarda, anche il cappello.
- c** Che vuol dire, "uno dei colori"? Di' pure che non ti piace! Uff!
- d** 40, ok. Prova questa! Non è male, no? Elegante ma non troppo...
- e** Intanto prova questa, vediamo subito se va bene o no. Guarda, il camerino è lì.

RICORDA

L'uso di "pure" nelle espressioni con l'imperativo serve a dare un tono meno autoritario al verbo:
 Esempio: "Siedi pure!"; "Apri pure la finestra!"

caffè culturale

Il significato dei colori

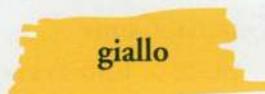
Ogni colore in Italia ha un suo significato: quale? Completa le frasi con i nomi dei colori.



blu



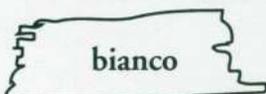
rosso



giallo



nero



bianco



verde



rosa



viola

È il colore della passione e di solito è associato all'amore. In Italia, porta fortuna - si dice - indossare qualcosa di _____ a Capodanno, perché è un colore simbolo di energia e quindi positivo.

È il simbolo della luce del sole e quindi di vita: chi ama il _____ è una persona vivace e ha molta fantasia. Attenti, però: in Italia i libri di questo colore sono libri che parlano di crimini, di delitti e di indagini della Polizia.

Questo colore rappresenta l'assenza di colore: in Italia è il colore del lutto (a un funerale ci si veste di _____), ma anche dell'eleganza, soprattutto per le donne. Ci sono molti modi dire con questo colore: "lavorare in _____" significa lavorare senza contratto, chi ha avuto "una giornata _____" è stato molto sfortunato. Chi "vede tutto _____", invece, ha una visione molto negativa del futuro.

Per gli artisti (cantanti, attori, musicisti) il _____ è un colore che porta sfortuna. Anche nella religione cristiana il _____ è simbolo di dolore e tristezza. Risultato dell'unione del rosso e del blu, è in pratica una sintesi delle caratteristiche di questi due colori.

È il colore del mare e del cielo e per questo il _____ è simbolo di calma, equilibrio e armonia. Chi ama questo colore non ama il caos e gli ambienti rumorosi e affollati, mentre preferisce gli spazi aperti e tranquilli.

Il _____ è il colore della speranza, ma anche quello della natura: in italiano è presente in alcune espressioni molto diffuse come "essere al _____" cioè non avere più soldi, o "essere _____ dall'invidia/dalla rabbia".

Al contrario del nero, il _____ è il risultato della combinazione di tutti i colori: simbolo della purezza, è il colore delle spose, degli angeli, dei bambini. Altro significato ha nell'espressione "passare la notte in _____", cioè non aver potuto dormire. Un'altra espressione diffusa è la "settimana _____", cioè una settimana passata in montagna d'inverno sulla neve.

Quando nasce una bambina, sulla porta di casa si mette un nastro di questo colore, perché il _____ è di solito associato alla femminilità. È il risultato dell'unione del rosso con il bianco e rappresenta amore, dolcezza e gentilezza. Non è quindi un caso che i romanzi sentimentali in Italia si chiamano "romanzi _____". L'espressione "vedere tutto _____", indica invece chi è ottimista (al contrario di chi "vede tutto nero").

Anche nel tuo Paese è così? Parlane in classe con i compagni.

Quando ero piccola...

2

comunicazione

Da piccolo avevo un cane.
Io sono contrario perché...
Tu dove andavi in vacanza?
Di solito andavamo al mare.
Una volta siamo andati in montagna.
Alla mia infanzia ci penso poco.

grammatica

Forme e uso dell'imperfetto

L'uso del passato prossimo e dell'imperfetto (I)

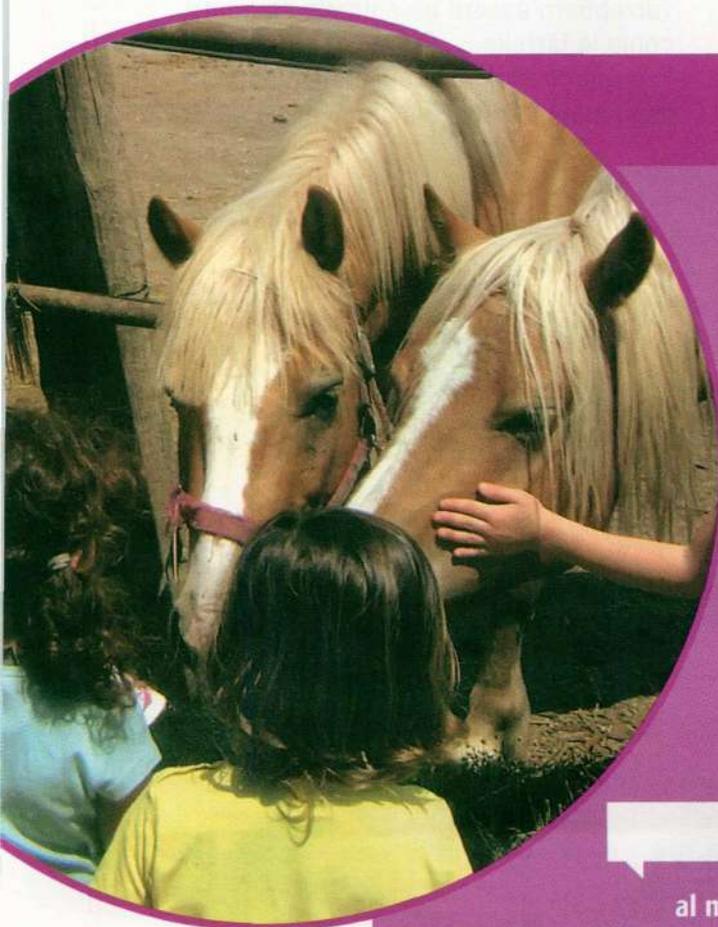
Espressioni di tempo con l'imperfetto e con il passato prossimo

La particella *ci*

Il verbo *fare*

Gli alterati in *-ino* e *-one*

Alcuni falsi alterati



vocabolario Espresso



cane

gatto

cavallo

delfino

leone

farfalla

la maggioranza

favorevole

al mare

contrario

in montagna

paesino

infanzia

bugia

il + più + P.P

1 I bambini e gli animali

Leggi il seguente articolo.

E i bambini ci chiedono di proteggere gli animali.

Secondo l'Eurispes è cresciuta la coscienza "animalista". Il più amato il cane, il più temuto il serpente

Secondo l'Eurispes quasi tutti i bambini vorrebbero avere un animale e, anche se l'animale preferito resta sempre il cane (a chiederlo è un bambino su cinque), molti si indirizzano su altre specie. Le femmine, più dei maschi, amano i gatti, al secondo posto nella classifica dell'Eurispes (14,2%). Seguono poi il cavallo, le tigri, gli uccelli, i leoni e i delfini.

L'8,8% vorrebbe essere un leone e l'8,2% un gatto. Seguono il delfino (6,8%), il ghepardo (4,4%) e il cavallo (4,1%). I maschi si identificano molto più delle femmine con animali "forti" come il leone o il ghepardo, mentre le bambine vorrebbero essere un animale elegante come la farfalla. Il serpente rimane l'animale più odiato dalla maggioranza dei bambini.

A essere accontentati sono in molti: quasi tutti hanno o hanno avuto un animale in casa (81,7%). Cani e gatti in maggioranza, ma tra le quattro mura domestiche trovano ormai spazio anche tartarughe (14,5%), criceti (10,6%), conigli (4,8%). Solo un bambino su cinque non ha mai avuto un animale.

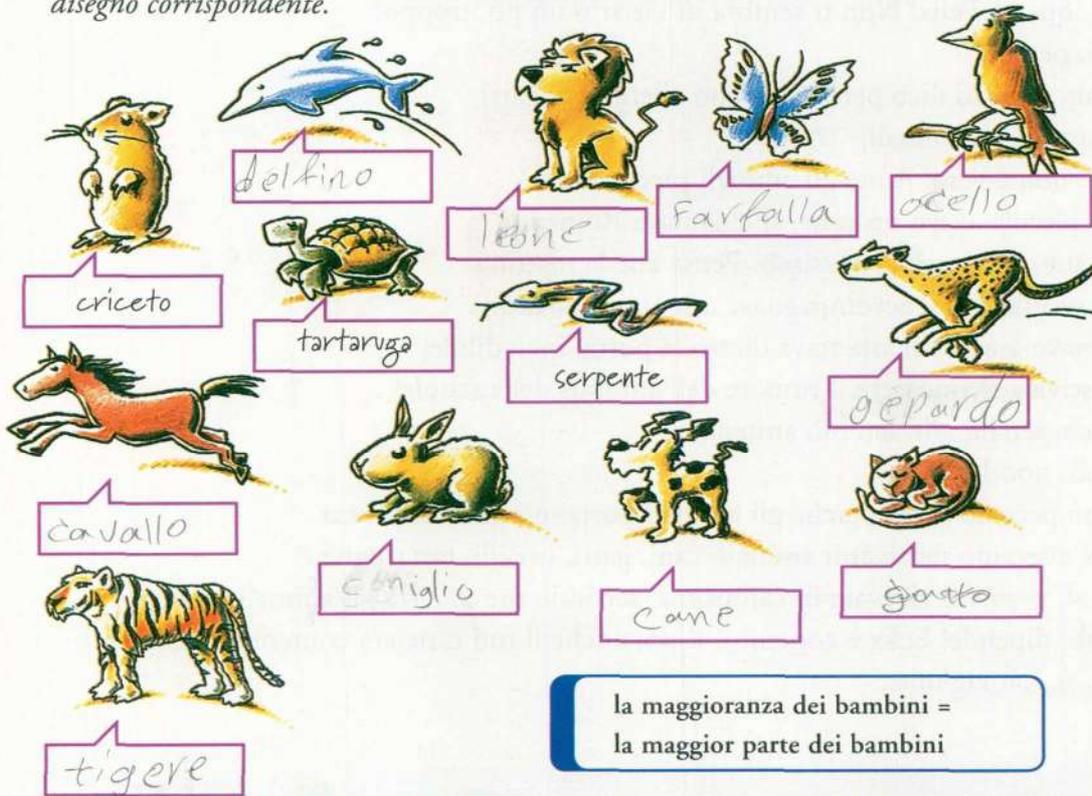
Ma non c'è solo l'averlo. C'è anche l'essere. E potendo trasformarsi in un animale, un bambino su cinque vorrebbe essere un uccello e quasi uno su dieci un cane.

da la Repubblica



quando ero piccola...

Nel testo compaiono diversi nomi di animali. Trovali e scrivili sotto il disegno corrispondente.



la maggioranza dei bambini =
la maggior parte dei bambini



2

2 Il vostro sondaggio

In piccoli gruppi fate un sondaggio e prendete nota. Riferite poi i risultati in plenum.

Quali sono, secondo voi, gli animali più diffusi nel vostro Paese?	Avete un animale? Se sì, quale?	Qual è il vostro animale preferito?	Quale animale non vi piace per niente e perché?	Vi potete trasformare in un animale. In quale vi trasformate e perché?

3 Da piccola avevo un cane

5

Laura e Sandra sono in giro per fare spese. Ascolta la loro conversazione e di' se le seguenti affermazioni sono vere o false.

- | | vero | falso |
|--|--------------------------|--------------------------|
| a Il gatto di Sandra si chiama Felix. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| b A Laura non piacciono i gatti. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| c Laura non ha mai avuto un animale. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| d Sandra da piccola non viveva in città. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| e Secondo Laura la città non è adatta agli animali. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

quando ero piccola...

- Laura, dopo mi ricordi di comprare da mangiare per Felix?
- ▼ Ah, questo Felix! Non ti sembra di viziarlo un po' troppo?
- No, perché?
- ▼ Mah, forse lo dico perché io sono allergica ai gatti.
- O a tutti gli animali.
- ▼ No, non è vero! A me gli animali piacciono!
Da piccola avevo un cane, si chiamava Romeo, era un cane intelligentissimo. Pensa che la mattina mi svegliava, mi accompagnava a scuola e quando tornavo a casa mi aspettava dietro la porta, incredibile, riusciva a riconoscere il rumore dell'autobus della scuola!
- E ora perché non hai più animali?
- ▼ Mah, non lo so...
- È un peccato però, perché gli animali portano armonia in casa. Noi avevamo tantissimi animali: cani, gatti, uccelli, tartarughe.
- ▼ Eh sì, però voi vivevate in campagna, secondo me in città gli animali soffrono!
- Mah, dipende! Felix è contento! E poi anche il tuo cane era contento con te, no?
- ▼ Eh, sì, hai ragione...



E2

2

Nel dialogo compare una nuova forma verbale al passato, l'imperfetto. Cercane le forme, scrivile accanto all'infinito e poi completa le coniugazioni dei verbi, come nell'esempio.

avere	avevo — avevamo
chiamarsi	_____
essere	_____
svegliare	_____
accompagnare	_____
tornare	_____
aspettare	_____
riuscire	_____
vivere	_____

aspettare	vivere	riuscire	essere
aspettavo	vivevo	riuscivo	ero
aspettavi	vivevi	riuscivi	eri
_____	viveva	_____	_____
aspettavamo	vivevamo	riuscivamo	eravamo
aspettavate	_____	riuscivate	eravate
aspettavano	vivevano	riuscivano	erano

quando ero piccola...

4 Che cosa raccontano?

Michele e Clara parlano della loro infanzia. Che cosa raccontano?

Michele

vivere in campagna in una grande fattoria ·
essere bellissima · avere tanti animali ·
giocare tutto il tempo all'aperto ·
divertirsi tantissimo · avere anche
un cavallo · chiamarsi Furia

Clara

abitare in città · trascorrere i pomeriggi
quasi sempre a casa · non avere animali
perché noi non avere spazio in casa ·
in estate però andare dai nonni in campagna ·
lì giocare con i loro animali

Michele racconta: Da piccolo vivevo...

Clara racconta: Da piccola abitavo...

E ora racconta tu dell'infanzia di Michele e Clara.

Da piccolo Michele viveva...
Da piccola Clara abitava...

5 E tu?

Rispondi alle domande. Poi fai le stesse domande a un compagno.

Quando eri piccolo/-a...

	io	il mio compagno
dove vivevi?	_____	_____
avevi un animale?	_____	_____
se sì, quale?	_____	_____
come si chiamava?	_____	_____
com'era?	_____	_____
avevi amici che avevano animali?	_____	_____
ai tuoi piacevano gli animali?	_____	_____



E 3-4

6 Niente animali in casa!

Ascolta il dialogo e abbinna ogni affermazione a una o più persone.

	Massimo	Marcella	Viola
a conosce la razza del cane	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b deve andare a dormire	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c dice che il cane sporca	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d dice che la casa è molto piccola	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e ha portato il cane	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f ha sempre avuto un animale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
g non vuole il cane	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
h non vuole portare fuori il cane	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
i prima viveva in una casa molto grande	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
l promette di portare il cane a passeggiare la mattina	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
m promette di portare il cane a passeggiare la sera	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
n vuole il cane	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

6

quando ero piccola...

7 Animali pro e contro

E voi? Siete favorevoli o contrari ad avere animali in casa? E i vostri familiari? Discutetene in piccoli gruppi.

Io sono favorevole / contrario/-a perché secondo me...

8 Tu dove andavi in vacanza?

Enrico chiacchiera con la sua collega Marina. Ascolta il dialogo e scegli le affermazioni giuste.

1 Enrico da bambino di solito passava l'estate

- a in campagna dai nonni.
- b al mare in Sardegna.
- c in Toscana dagli zii.

2 In montagna Marina

- a faceva lunghe passeggiate.
- b aveva molti amici piccoli come lei.
- c ha conosciuto suo marito.



- Che bella quella foto in corridoio, Enrico: sei tu da bambino, no?
- ▼ Sì, ero in Sardegna. Avevo 11 anni e quella è stata la prima volta che ho viaggiato in aereo. Di solito però andavamo al mare in Toscana, dai miei zii.
- Ah! Io non sono mai stata in Sardegna. A dire la verità, da piccola andavo poco al mare...
- ▼ Davvero? E come passavi l'estate?
- Mah, di solito andavamo in montagna dai nonni. A me non piaceva per niente, era tutto molto noioso: tutte le mattine andavamo in paese a fare la spesa, mio padre comprava il giornale e mia madre mi portava in un parco giochi piccolo e triste dove c'erano pochi bambini, piccoli e tristi anche loro. Quando tornavamo nella casa dei nonni, ascoltavo tutto il giorno i vecchi dischi di mia nonna o leggevo i fumetti. Era una casa enorme, mi faceva anche un po' paura.
- ▼ Mamma mia, poverina!
- Sì, non era molto divertente... I miei genitori facevano lunghe passeggiate in montagna nel pomeriggio, ma a me non piaceva camminare molto. Però una volta siamo andati in un paese vicino e lì ho conosciuto un bambino che aveva la mia età e abitava in un paesino proprio vicino a casa dei miei nonni. Prima mi sembrava antipatico, poi però siamo diventati amici... molto amici. Sai chi era quel bambino? Andrea!
- ▼ Ma... Andrea tuo marito?
- Sì!

Abitava in un paesino. = Abitava in un piccolo paese.



E9

quando ero piccola...

9 Di solito... una volta...

Cerca nel dialogo le forme che vengono usate per esprimere un'azione abituale e quelle usate per esprimere un'azione che ha avuto luogo una sola volta e scrivile qui di seguito.



10 Quando?

Completa le frasi con le espressioni di tempo mancanti.

tutte le mattine

la prima volta che

di solito

prima

una volta

2

- 1 Mi ricordo che da bambina, andavo _____ in paese, mio padre comprava il giornale e io andavo con mia madre al parco.
- 2 _____ ho viaggiato in aereo avevo 11 anni.
- 3 Durante le vacanze in montagna mi annoiavo molto perché stavo a casa da sola. _____ però siamo andati in un paese vicino e lì ho conosciuto un bambino che aveva la mia età. _____ mi sembrava antipatico, poi siamo diventati amici.
- 4 _____ d'estate andavamo in montagna dai nonni.

Di solito andavamo al mare.

Una volta siamo andati in montagna.



E 5-6
7-8

11 E voi?

E voi dove trascorrevate le vacanze di solito? Ricordate di aver fatto una vacanza diversa da quelle abituali? Parlatene in coppia.

di solito / normalmente / da piccolo/-a / da bambino/-a andavo...
una volta / a 13 anni / nel 2006/9 anni fa sono andato/-a...

quando ero piccola...

12 Un'intervista sull'infanzia

La scrittrice Dacia Maraini ha intervistato, nel corso della sua carriera, diversi personaggi noti. Le sue interviste sono state raccolte nel volume «E tu chi eri? 26 interviste sull'infanzia». Qui di seguito trovi parte dell'intervista fatta alla scrittrice Natalia Ginzburg, ma mancano alcune domande. Leggila e inserisci correttamente le domande mancanti.

Eri una bambina chiusa?

Hai avuto un'infanzia felice?

Ti piaceva studiare?

Non andavi mai al cinema, a ballare?

Quando non studiavi, cosa facevi? Dello sport?

Ripensi con piacere alla tua infanzia?

Ci penso poco. Ma quando ci penso, lo faccio con piacere.

In un certo senso sì. La cosa che più mi tormentava era la sensazione di essere poco amata in famiglia. Mi ricordo che inventavo le malattie per attirare l'attenzione su di me. Volevo stare male e invece stavo sempre bene.

In che rapporti eri con i tuoi?

Avevo un padre severo che faceva delle tremende sfuriate. Poi c'erano le liti fra me e i miei fratelli. Le liti fra mio padre e mia madre. (...)

Com'eri da bambina? Che carattere avevi?

Ero abbastanza allegra, ma non molto vivace, non molto loquace.

Sì. (...)

Hai sempre vissuto a Torino durante l'infanzia?

No. Sono nata a Palermo. Ma di Palermo non ricordo niente. Sono andata via che avevo tre anni. I miei ricordi risalgono ai sette anni. (...)

Ti piaceva andare a scuola?

No. Proprio l'anno che sono andata a scuola sono cominciate le mie malinconie. Sentivo che le altre ragazze erano amiche fra loro. Mi sentivo esclusa.

No. Studiavo male. L'aritmetica per esempio non la capivo per niente. Ero brava in italiano. Facevo dei temi lunghi e molto accurati.

Cos'è che ti faceva soffrire di più nella scuola?

La noia. Mi ricordo una noia mortale. (...)

No, odiavo lo sport. Mio padre mi costringeva a fare le scalate in montagna. Io ci andavo, ma a denti stretti. Ho finito con l'odiare ogni tipo di sport.

E allora cosa facevi?

Scrivevo. Fino a diciassette anni ho scritto poesie, poi racconti.

Sì andavo alle festuciole da ballo in casa di amici. Ballavo male, ma mi divertivo. In fondo preferivo stare a casa a leggere, però.

Cosa leggevi?

Romanzi.

Quali sono i primi romanzi che hai letto?

I romanzi russi: Dostoevskij, Tolstoj, Gogol.

Cosa pensavi di fare da grande?

La scrittrice. Oppure il medico. Volevo fare tutte e due le cose. (...)

da *E tu chi eri? 26 interviste sull'infanzia* di Dacia Maraini, Bompiani, 1973

quando ero piccola...

Ecco alcune informazioni sull'infanzia di Natalia Ginzburg. Alcune sono giuste, altre no. Quali?

- | | sì | no |
|--|--------------------------|--------------------------|
| a Era molto spesso malata. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| b Suo padre si arrabbiava raramente. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| c Non ricorda molto della città dove è nata. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| d Ha lasciato Palermo quando aveva sette anni. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| e A scuola si annoiava molto. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| f Nel tempo libero andava volentieri in montagna. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| g Ballava volentieri. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| h Leggeva e scriveva molto volentieri. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |



Natalia Ginzburg

Pensi con piacere **alla tua infanzia**?
Ci penso poco.

13 La vostra intervista

Intervista un tuo compagno e chiedi...

dove è nato/-a

se ha sempre vissuto nella stessa città

se gli/le piaceva studiare

se gli/le piaceva andare a scuola

qual era la sua materia preferita

che cosa non gli/le piaceva della scuola

quando non studiava, che cosa faceva

cosa pensava di fare da grande

fare
facevo
facevi
faceva
facevamo
facevate
facevano

2

14 Le tre bugie

Descrivi la tua infanzia (cosa ti piaceva fare, come passavi le giornate); devi inserire tre bugie nella descrizione. Leggi la descrizione a un paio di compagni. Devono indovinare quali sono le bugie.



E 10-11
12

quando ero piccola...

1 Tavolo o tavolino?

Osserva il riquadro a destra e poi inserisci correttamente i nomi alterati nella tabella.

tavolone	paesino	ragazzone	tavolino
quadernino	paesone	ragazzino	quadernone

	piccolo	grande
un tavolo		
un paese		
un quaderno		
un ragazzo		

gatto	
nomi alterati	significato
un gattino	un gatto piccolo
un gattone	un gatto grande

 E 13

2 Un montone su un monte...

Ci sono parole che sembrano nomi alterati, ma non lo sono. Completa le frasi con le parole della lista, poi metti una X su cosa indicano scegliendo tra **a** e **b** per ogni parola, come nell'esempio.

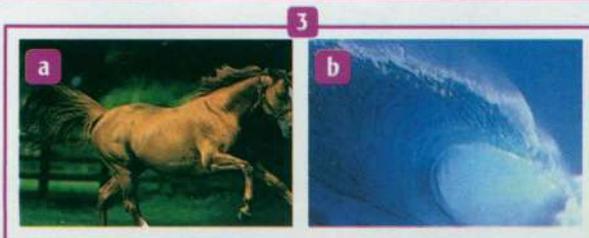
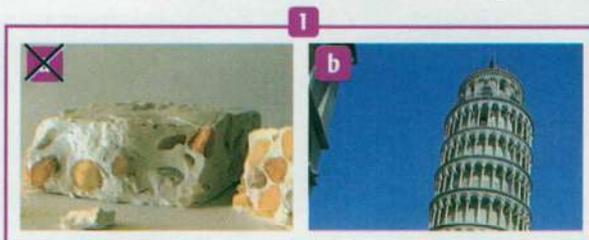
montone	torrone	cavallone	tacchino	burrone
---------	--------------------	-----------	----------	---------

- Un torrone non è una torre grande, ma un dolce natalizio.
- Un tacco piccolo e stretto non è un _____.
- Un _____ non è un grande cavallo.
- Un _____ non è un grande pezzo di burro.
- Un _____ non è un grande monte!

 E 14

2

E inoltre...



ALMA.tv 

Se vuoi saperne di più su questo argomento, vai su www.alma.tv nella rubrica _____ e guarda il video *L'italiano alterato*.

comunicazione e grammatica

Per comunicare

Io da piccolo avevo un cane.

- Come passavi l'estate da bambino?
- ▼ Di solito andavamo al mare. Una volta siamo andati in montagna.

(Non) Era molto divertente!

Com'eri da bambino?
Hai sempre vissuto a Roma?
Ti piaceva andare a scuola?
Cosa facevi nel tempo libero?
Cosa pensavi di fare da grande?
Prima sembrava antipatico, poi siamo diventati amici.

Grammatica

L'imperfetto

La mattina **andavo** in spiaggia.
Quando **tornavo** a casa mi aspettava.

L'imperfetto si usa per raccontare azioni abituali nel passato.

Io **ero** abbastanza allegra.
I miei genitori **abitavano** in campagna.

L'imperfetto si usa anche per descrivere le caratteristiche di persone o oggetti e di situazioni nel passato.

Per le tabelle dell'imperfetto regolare e irregolare vedi la grammatica a pag. 239.

La particella *ci*

- Pensi spesso **alla tua infanzia**?
- ▼ Sì, **ci** penso spesso.

*Ci può riferirsi a una cosa o a una persona e sostituisce complementi introdotti dalla preposizione **a**.*

Uso del passato prossimo e dell'imperfetto

Siamo andati una settimana al mare.

Il passato prossimo si usa per esprimere un'azione finita nel passato.

In spiaggia **giocavamo** con gli altri bambini.

Con l'imperfetto si esprime invece un'azione nel passato con una durata indeterminata.

Di solito **andavamo** in montagna dai nonni, però **una volta siamo andati** in un paese vicino.

*Il passato prossimo esprime un'azione che ha avuto luogo una sola volta, l'imperfetto descrive invece un'azione che si ripete regolarmente. Accompagnano infatti l'imperfetto avverbi come **di solito**, **normalmente**, ecc.*

Gli alterati *-ino* e *-one*

Abitava in un paesino. = Abitava in un piccolo paese.

*Il suffisso **-ino** si usa per indicare qualcosa di piccolo.*

Un gattone = Un gatto grande.

*Il suffisso **-one** si usa per indicare qualcosa di grande.*

videocorso

da bambina abitavo qui

2

- 1** Prima di guardare il video, completa le frasi all'imperfetto o al passato prossimo. A quale frase si riferisce il fotogramma? Guarda l'episodio per la verifica.



- 1** In questo terrazzo (*io-passare*) _____ la mia infanzia.
- 2** Da ragazzina, invece, d'estate (*io-venire*) _____ qui a leggere e a prendere il sole.
- 3** Pensa che lui e un suo amico, una volta, (*scrivere*) _____ su un grande foglio "sei bella" e l'(*attaccare*) _____ alla finestra!

- 2** Guarda ancora l'episodio e indica l'opzione giusta per completare le frasi.

- 1** Laura è tornata a casa dei suoi genitori **a** per rivedere le vecchie fotografie.
b per riprendere i suoi libri.
- 2** Da ragazzina, Laura **a** aveva un fidanzato che abitava vicino.
b aveva un vicino che la guardava spesso.
- 3** Federico a 16 anni **a** è andato a vivere a Milano.
b è andato a vedere un concerto lontano da casa.

- 3** Completa le frasi tratte dal dialogo del video con i verbi coniugati al tempo giusto (non sono in ordine).

mangiare

fare

avere

abitare

esserci

- 1** Qui però è pieno di ricordi, mi _____ sempre piacere tornare...
- 2** Avevamo una gattina, Milù, che _____ i fiori!
- 3** C'era un ragazzo, _____ lì, che mi guardava mentre prendevo il sole.
- 4** Quando ero piccola _____ ancora gli album di foto!
- 5** Beh, qui non ero tanto bambina, _____ 17 anni...



- 4** Osserva il fotogramma e indica le opzioni giuste.

Trova, nella lista, le espressioni che hanno lo stesso significato di quella evidenziata.

Correvo con la bicicletta... Avevamo una gattina, Milù, che mangiava i fiori!



- a** Non lo so!
- b** Davvero?
- c** Non voglio!
- d** Anche io!
- e** Incredibile!

videocorso

5 Completa le frasi che seguono con i verbi al passato prossimo o all'imperfetto.

- 1 In questo terrazzo ho passato la mia infanzia.
(Correre) _____ con la bicicletta...
- 2 Beh, qui non (io-essere) _____ tanto bambina, (avere) _____ 17 anni...
Guarda: qui (essere) _____ al concerto degli Oasis! Guarda che minigonna, mamma mia che vergogna! Tu da ragazzo (andare) _____ ai concerti?
- 3 I miei non l' (sapere) _____ mai _____, ma a 16 anni gli (dire) _____ che (dormire) _____ da un amico e (andare) _____ fino a Milano per vedere gli Iron Maiden.

RICORDA

In italiano, soprattutto quando si parla con i bambini o di ricordi dell'infanzia, si usano spesso i diminutivi: "gattino", "biciclettina", "manina", eccetera. È così anche nella tua lingua?

6 Scrivi quattro frasi sul passato di Laura usando in ogni frase una delle parole della lista.

bicicletta

gattina

sole

concerto

caffè culturale

2

Quando le persone sono animali

In italiano esistono molti modi di dire sugli animali per descrivere il carattere delle persone. Associa ogni modo di dire al significato corrispondente, come nell'esempio.

modo di dire



1 essere un orso



2 essere una volpe



3 essere un asino

Si dice di una persona...

molto lenta.

molto furba.

ignorante.

che preferisce evitare i problemi.

che ripete le parole senza capire il loro significato.

poco socievole.

modo di dire



4 fare il pappagallo



5 essere una lumaca



6 fare lo struzzo

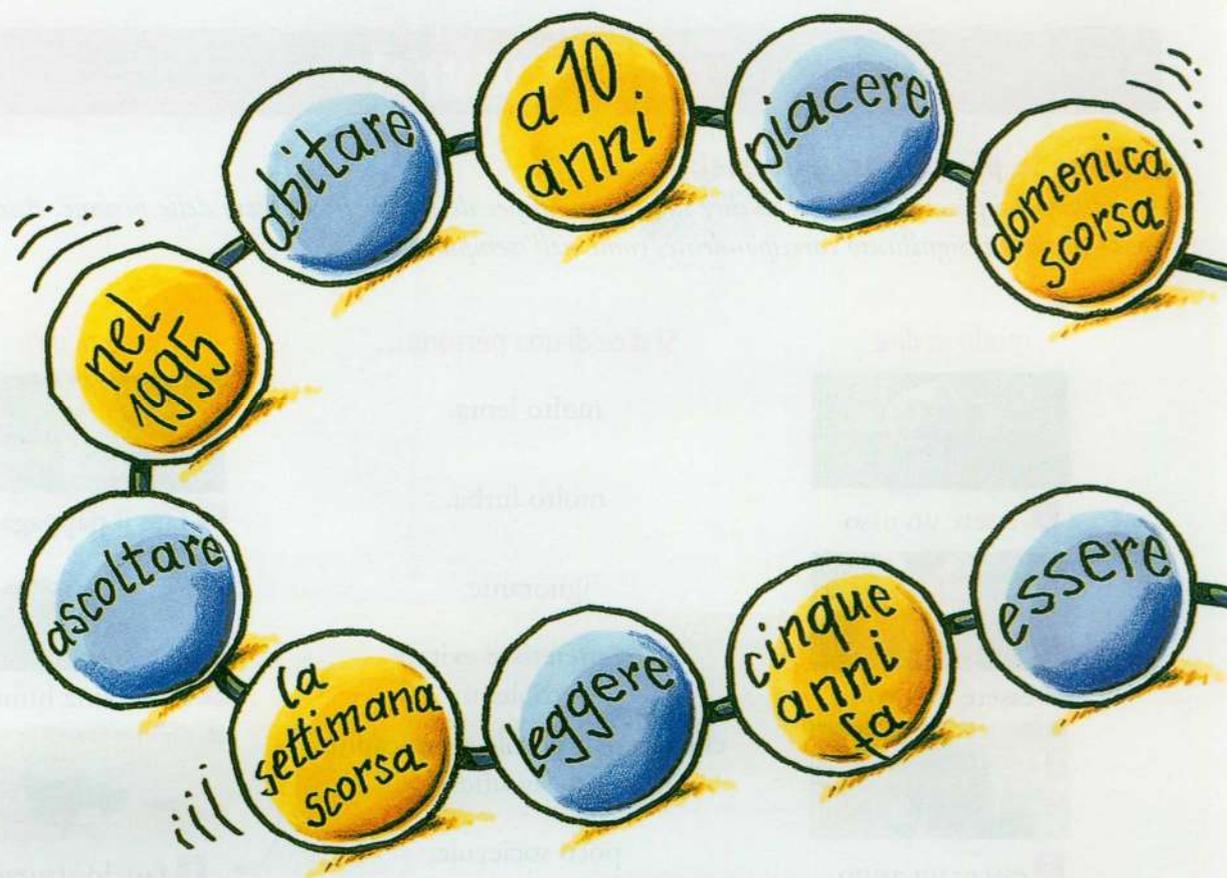
facciamo il punto 1

Gioco

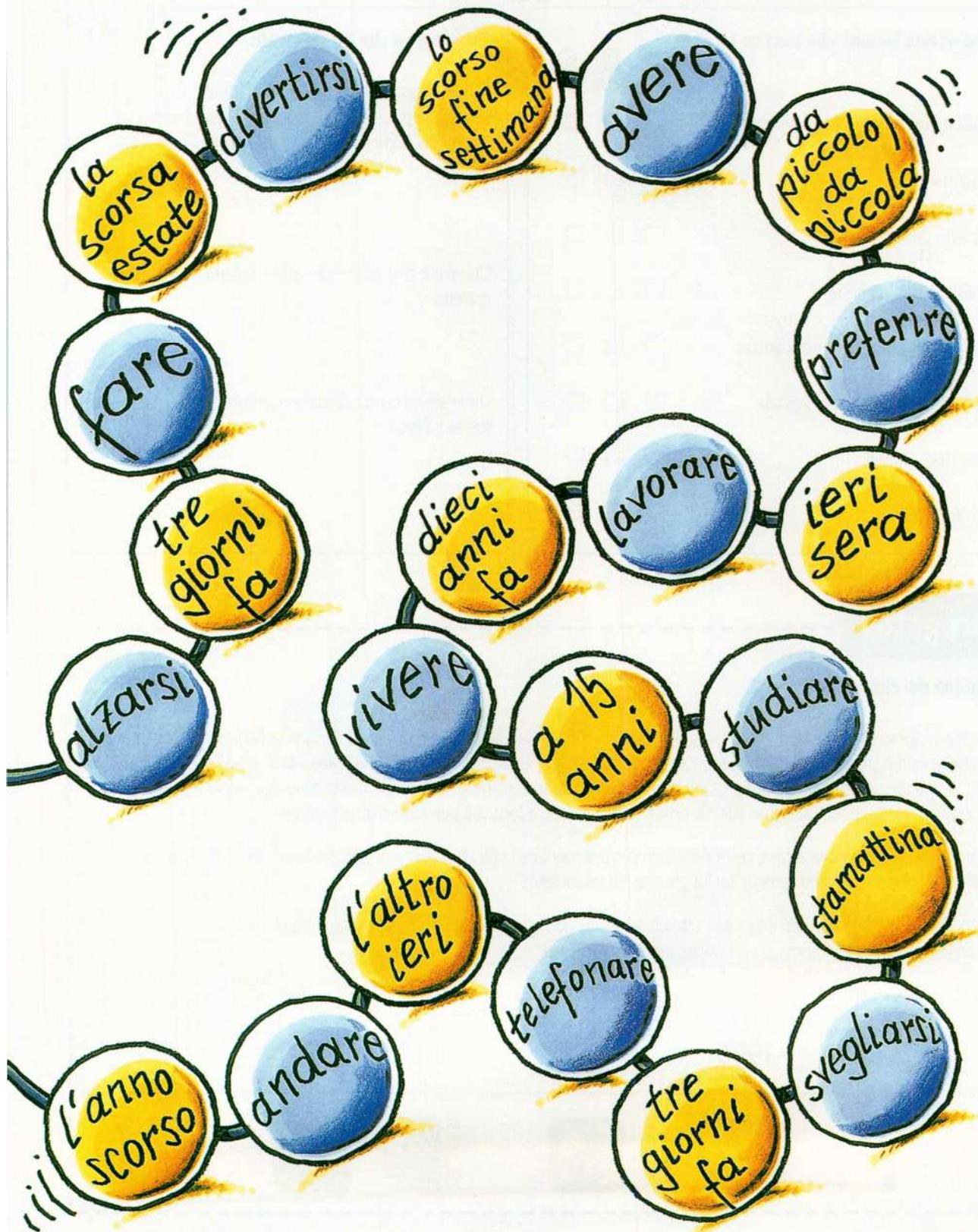
Si gioca in gruppi di 3 – 5 persone con 1 dado e pedine. Ogni giocatore mette la sua pedina su una casella a scelta. A turno si lancia il dado. Si avanza in senso orario di tante caselle quanti sono i punti indicati sul dado. Su ogni casella è scritto un verbo o una locuzione temporale. Il giocatore arrivato su una casella deve formare una frase affermativa o interrogativa al passato prossimo o all'imperfetto contenente sia la parola (verbo o locuzione temporale) della casella su cui si trova, sia la parola della casella precedente o seguente.

I numeri 1 – 6 indicano: 1 = io, 2 = tu, 3 = lui, lei, 4 = noi, 5 = voi, 6 = loro.

Se gli altri giocatori ritengono che la frase sia esatta, prende un punto. Se un partecipante pensa invece che il giocatore abbia fatto un errore, deve indicarlo e correggere la frase; in tal caso riceve un punto. Dopo un certo periodo di tempo l'insegnante interrompe il gioco. Vince chi ha più punti.



facciamo il punto 1



facciamo il punto 1

Bilancio

Dopo queste lezioni, che cosa so fare?



- | | | | |
|---------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| Acquistare un capo di abbigliamento | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Dare consigli | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Esprimere preferenze | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Intervistare altre persone | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Raccontare episodi della mia infanzia | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Descrivere le mie abitudini passate | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Parlare degli animali | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Argomentare | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Cose nuove che ho imparato



Parole o espressioni italiane che suscitano in me sensazioni positive o negative (per l'idea che evocano, il contesto in cui si utilizzano, o semplicemente il loro suono):

Un errore che facevo spesso in italiano e che ho corretto:

Un'analogia o una differenza culturale tra il mio Paese e l'Italia:

progetto

La catena dei ricordi



1. Lavora in classe con un gruppo di compagni (massimo 5. NB: l'attività funziona meglio se i gruppi sono formati da coetanei, anche se non è strettamente necessario). Ognuno di voi sceglie un ricordo del passato da raccontare agli altri. Dopo che ognuno ha raccontato il suo ricordo, gli altri membri del gruppo cercano di ricordare e raccontano dov'erano e cosa stavano facendo in quel periodo della loro vita. Se possibile raccontano a loro volta un fatto o un aneddoto.
2. In un secondo momento, a casa, cerca delle foto per testimoniare i fatti che hai raccontato. Se non hai foto tue, puoi cercare foto in internet di quel periodo e/o dei luoghi che hai raccontato.
3. Torna a lavorare in classe con il gruppo. Fate un tabellone con una linea del tempo e inserite tutti gli eventi che avete raccontato, insieme alle immagini che avete raccolto, come nell'esempio qui sotto.



...fai il test 1 a pag. 172

Un tipo interessante

3

comunicazione

Non è né alto né basso.
Non ce la faccio!
Io non lo trovo affatto brutto!
Luis è alto quanto Pietro.
Patrizia non è molto flessibile.
Vorrei una camera.
Potremmo andare al cinema!
Potrebbe portarmi il pane?
Non credo che Luisa verrebbe con noi.
Io al posto tuo andrei a casa!

grammatica

né... né

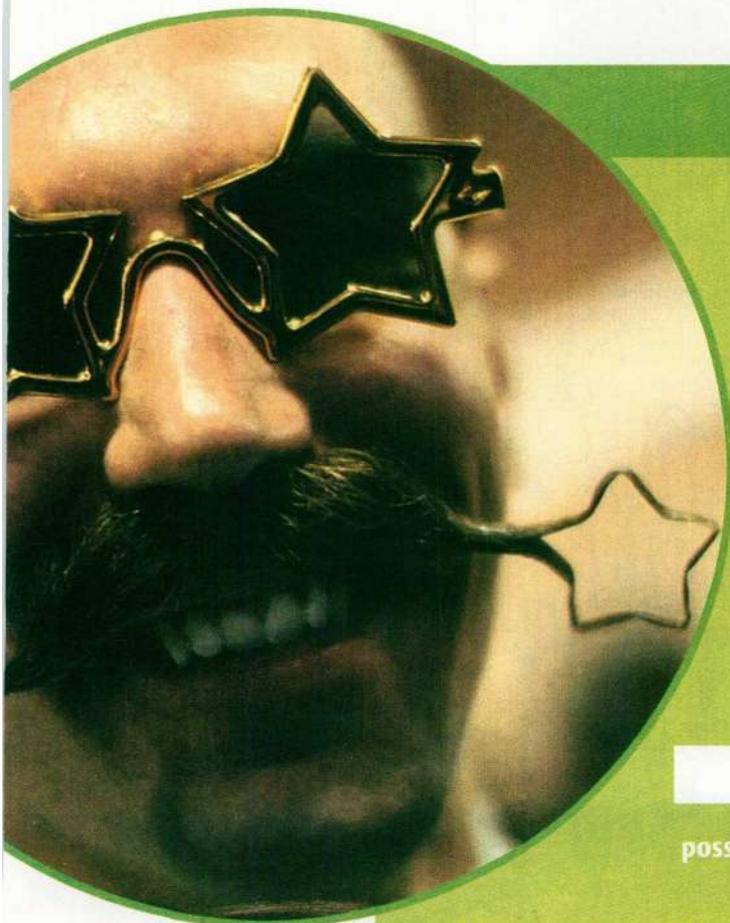
I verbi *farcela*, *sapere* e *andarsene*

Il comparativo *quanto / come*

Il passato prossimo di *cominciare* e *finire*

Forme e uso del condizionale presente

qualcuno / nessuno



vocabolario Espresso

essere giovane

essere vecchio

avere la barba

avere i baffi

carino

vanitoso

timido

sensibile

affettuoso

possessivo

socievole

passionale

superstizioso

all'estero

segno zodiacale

un tipo interessante

1 Com'è?



3

2 Chi è l'intruso?

Nel gruppo di Marina ci dovrebbero essere sei persone, però ce ne sono sette. Leggi le descrizioni dei partecipanti alla visita turistica e scopri chi è l'intruso.



un tipo interessante

- a È alta, magra e molto bella. Ha i capelli neri, lunghi e ricci e gli occhi azzurri.
- b È alto, un po' grasso, ha i capelli e gli occhi castani e porta gli occhiali. Non è molto giovane ed è sempre elegante.
- c È giovane, abbastanza alta, né magra né grassa, ha i capelli corti, biondi e gli occhi verdi. Porta quasi sempre i jeans.
- d È una persona anziana, bassa, magra, un po' calva. Ha la barba e gli occhiali.
- e Non è né alta né bassa, abbastanza magra, ha i capelli e gli occhi neri, non è più giovane, ma ancora molto sportiva.
- f È alto, magro, sportivo e attraente. Ha i capelli neri non molto corti e gli occhi azzurri.

L'intruso è il numero: ____

né... né



E 8

3 Il personaggio misterioso

In piccoli gruppi scegliete un personaggio famoso e descrivetene l'aspetto fisico. Gli altri gruppi dovranno indovinare, attraverso delle domande, di chi si tratta.

4 Un tipo interessante

Ascolta il dialogo e decidi quali dei seguenti aggettivi si riferiscono a Luis e quali a Giorgio.

8



Luis



Giorgio

aperto	
bruttino	
carino	
divertente	
grasso	
intelligente	
interessante	
noioso	
sensibile	
simpatico	
timido	
vanitoso	

3

un tipo interessante

Leggi il dialogo e verifica.

- Catia, perché non sei più venuta alla festa sabato?
- ▼ Non ce l'ho fatta. Il concerto è cominciato tardi ed è finito a mezzanotte e mezza.
- Peccato! È stata una bella festa. Ho pure conosciuto il nuovo ragazzo di Sandra, uno spagnolo.
- ▼ Ah, e com'è? Carino?
- Molto, assomiglia un po' a Pedro, l'insegnante di spagnolo, alto quanto lui, occhi scuri... bello come lui...
- ▼ Però! E che tipo è?
- Beh, mi è sembrato un tipo interessante, aperto, divertente, forse un po' vanitoso.
- ▼ Insomma, tutto il contrario di Giorgio!
- Perché? A me Giorgio è simpatico, è un po' timido, però in fondo è una persona sensibile, intelligente, sa suonare il violino...
- ▼ Sì, però è noioso! E pure bruttino...
- Mah, io non lo trovo affatto brutto, forse è un po' grasso.
- ▼ Va be', lasciamo perdere Giorgio. E senti, che cosa fa questo... come si chiama?
- Luis. Mah, è venuto qui in Italia per fare un master, però adesso ha finito.
- ▼ E che fa? Torna in Spagna?
- Penso di no. Mi ha detto che ha cominciato a lavorare da poco in uno studio pubblicitario.

farcela

Non ce la faccio a...

Non ce l'ho fatta a...

3

Quale dei due ragazzi inviteresti a cena a casa tua? Perché?



E 3-4

5 È alto quanto lui!

In che cosa sono simili queste persone?



ELISA GIULIO



FRANCESCA MARCO



MICHELA PIERO

Luis è alto **quanto/come** Pedro.

Luis è bello **quanto/come** Pedro.



E 5

un tipo interessante

6 Ho cominciato a...

Scrivi 4 cose che hai cominciato a fare o finito di fare e 4 cose che sono cominciate o finite. In coppia leggete le frasi e dite se sono corrette.

Il concerto è cominciato.
Il concerto è finito.
Ha cominciato a lavorare.
Luis **ha** finito l'università.



E 6

L'anno scorso ho cominciato un corso di salsa.
Il corso di italiano è cominciato due mesi fa.

Ieri ho finito di lavorare alle 20.00.
Il film è finito tardi.



3

7 Cosa sa fare?

Segna con una X le cose che secondo te sa fare il tuo compagno e verifica poi se le tue ipotesi sono vere o false.

Giorgio sa suonare il violino.

Il mio compagno/la mia compagna sa...

- suonare il pianoforte.
- guidare la motocicletta.
- cucinare.
- sciare.
- disegnare bene.
- usare bene il computer.
- parlare almeno due lingue straniere.
- giocare a golf.
- suonare la chitarra.
- cantare.
- fare il tiramisù.
- cucire.

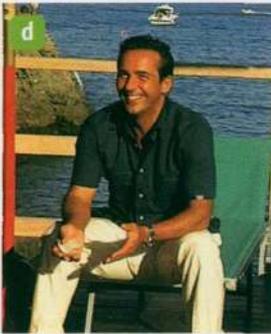


E 7

un tipo interessante

8 Fotografie

Lavora con un compagno. A turno uno studente sceglie una foto e descrive la persona. Alla fine il compagno prova ad indovinare chi è.



3

9 Una nuova conoscenza

Scrivi una mail al tuo migliore amico. Racconta di una persona che hai conosciuto da poco. Descrivi com'è, cosa fa, in che cosa siete simili, in che cosa siete diversi.

10 L'articolo

Nella prossima pagina c'è un articolo giornalistico. Prima di leggere il testo, prova con un compagno ad immaginare di cosa parla. Contiene tutte le parole e le espressioni della lista. Alla fine scegliete quale potrebbe essere il titolo dell'articolo.

all'estero

tutto esaurito

fuori confine

in Italia

con un click

prenotazioni on line

luoghi di vacanza

- Un'estate al mare Italiani in vacanza Vacanze senza internet

un tipo interessante

Leggi l'articolo e rispondi alle domande.

Fine luglio e tempo di vacanze ormai vicinissimo anche per gli italiani, che se ne vanno dalle città e raggiungono i loro luoghi di vacanza preferiti.

Sono 18 milioni gli italiani che si preparano ad andare in vacanza. Anche quest'anno le località in Italia sono preferite rispetto a quelle all'estero, e soprattutto il **Sud Italia** registra il tutto esaurito. Solo un italiano su quattro ha deciso di passare le vacanze all'estero, mentre gli altri hanno scelto, in particolar modo, il **Salento** e la **Sicilia**, che sono le mete più amate. Al terzo posto, insieme alla **Sardegna**, storica destinazione estiva di italiani e stranieri, c'è la novità della **Calabria**, una regione in grande e costante crescita, ormai amatissima dai vacanzieri.

Per quel venticinque per cento che ha scelto una vacanza fuori confine, la **Grecia** e le isole della **Spagna** (in particolare le Baleari) sono le destinazioni più popolari, soprattutto nel mese di agosto, quando le strutture raggiungono il tutto esaurito.

Una tendenza interessante degli ultimi anni riguarda il modo di organizzarsi, perché la maggioranza dei vacanzieri ormai sceglie le prenotazioni on line. Il web ha cambiato velocemente il modo di programmare i viaggi, ed è diventato lo strumento di prenotazione migliore, soprattutto per chi cerca viaggi scontati **last minute**. Trovare l'hotel più economico, scegliere un volo, leggere informazioni su dove mangiare e cosa visitare in una città straniera, oggi si può fare con un click, senza doversi rivolgere a costosissime agenzie.

3

- a Quali sono le mete preferite in Italia?
- b Quali sono le mete preferite all'estero?
- c Qual è il metodo di prenotazione delle vacanze preferito dagli italiani?
- d Quali persone preferiscono le prenotazioni on line?
- e Quali sono i vantaggi di prenotare una vacanza on line?

Confermi il titolo che avevi scritto alla pagina precedente? Se vuoi conoscere il vero titolo dell'articolo, guarda la nota in fondo alla pagina rovesciando il libro.¹

andarsene

Gli italiani se ne vanno dalle città.
Ce ne siamo andati subito.

1 Italiani in vacanza



E 9-10

un tipo interessante

11 Che viaggiatore sei?

Indica se le frasi sono vere per te, e poi scambia le informazioni con un compagno.

	sì	no
Preparo la valigia all'ultimo minuto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Viaggio con l'essenziale.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pianifico il viaggio molto tempo prima.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sperimento volentieri cibo locale.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Preferisco il mare alla montagna.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Entro in un museo per vedere anche una sola opera.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Viaggio preferibilmente in luoghi non molto lontani.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Viaggio in posti dove già conosco qualcuno.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Provo a dire qualcosa nella lingua del posto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Compro souvenir per amici e parenti.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Visito molti luoghi in poco tempo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

12 E adesso che facciamo?

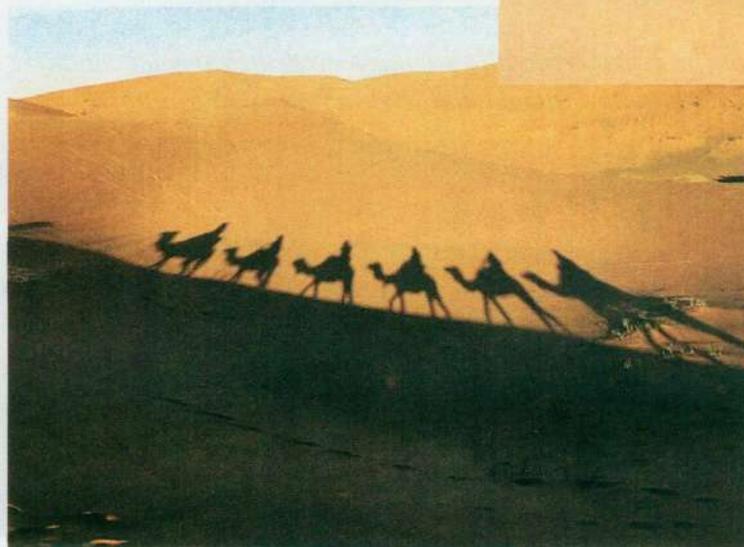
9 

Teresa e Beatrice sono alla ricerca di una nuova compagna di viaggio. Ascolta il dialogo e indica, per ognuna delle persone nominate, i motivi per cui viene esclusa.

3

Patrizia
Carla
Anna
Paola

non è molto flessibile.
non vuole lasciare i figli da soli.
non sopporta il caldo.
ha paura degli scorpioni.
non va in vacanza senza il fidanzato.
non dorme volentieri in tenda.
è in vacanza nello stesso periodo.



un tipo interessante

- ▲ Allora, è sicuro eh, Eleonora non può venire!
- ▼ Accidenti! E adesso che facciamo? Ormai abbiamo preso i biglietti!
- ▲ Dobbiamo trovare qualcun altro.
- ▼ Sembra facile! Trovare qualcuno per una vacanza nel deserto con tenda e sacchi a pelo!
A me, così, su due piedi, non viene in mente nessuno.
- ▲ Mah, potremmo chiedere a Patrizia.
- ▼ Figurati! Primo non sopporta il caldo, e secondo non andrebbe mai in vacanza senza il suo Luigino!
- ▲ E Carla?
- ▼ Carla non lascerebbe mai i bambini per quattro settimane.
- ▲ Potresti chiedere a tua sorella Anna.
- ▼ In quel periodo è in vacanza anche lei.
- ▲ Paola, allora!
- ▼ Paola?? Ma stai scherzando? Paola non dormirebbe mai in tenda, lo sai che vede scorpioni dappertutto! No, no, Paola no, non è la persona giusta, non è abbastanza flessibile.
- ▲ Ho trovato! Chiediamo a Gabriella!
- ▼ Hmm, non è una cattiva idea. Proviamo a chiamarla, a quest'ora dovrebbe essere in ufficio.

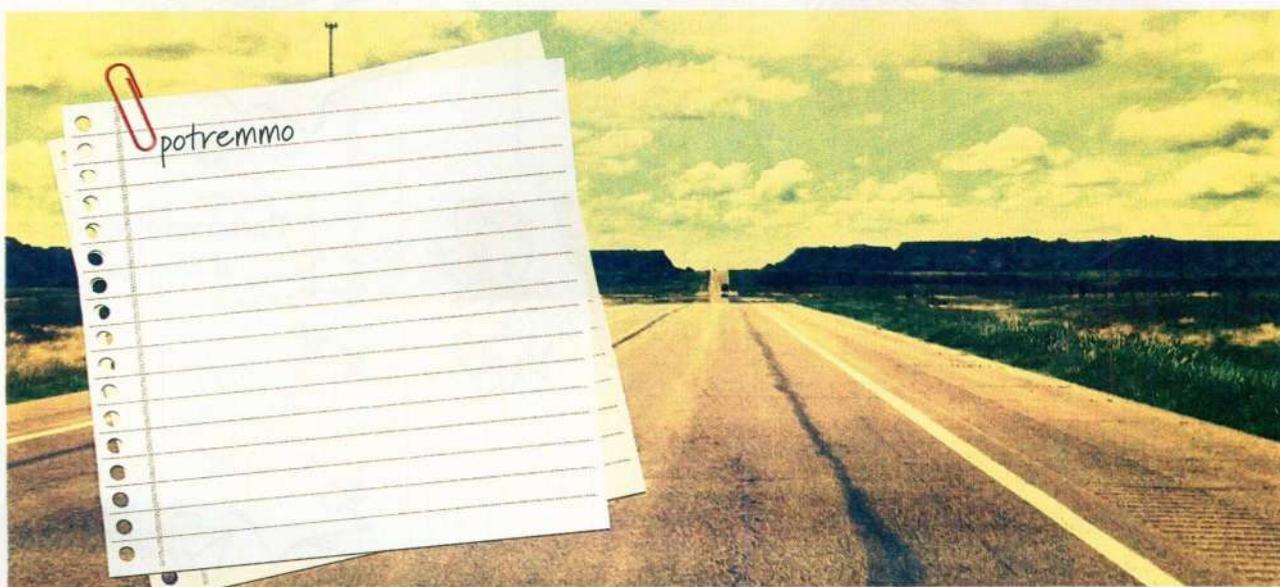
Sembra facile trovare **qualcuno**.
Non mi viene in mente **nessuno**.



3

13 Il condizionale

Nel dialogo compare un nuovo modo verbale, il condizionale. Scrivi qui di seguito le forme che trovi, come nell'esempio. Poi confrontati con un compagno.



Quali, delle forme che avete trovato, sono irregolari? Confrontatevi in plenum.

un tipo interessante

14 Un compagno di viaggio

Volete organizzare un viaggio, però non volete andare da soli. In coppia dite come dovrebbe essere il vostro compagno di viaggio. Riferite poi in plenum e formate, in base alle preferenze, dei piccoli gruppi di viaggio.

Dovrebbe... Non dovrebbe...

		andare	→	andrei
		avere	→	avrei
	-ei	dare	→	darei
lavorer	-esti	dovere	→	dovrei
prender	-ebbe	essere	→	sarei
dormir	-emmo	fare	→	farei
	-este	potere	→	potrei
	-ebbero	stare	→	starei
		venire	→	verrei
		volere	→	vorrei

15 Quando?

Ecco alcune situazioni in cui si usa il condizionale. Osserva i disegni e indica di quale situazione si tratta.



E 12-13

- 1 fare una proposta
- 2 esprimere un desiderio
- 3 dare un consiglio
- 4 chiedere cortesemente qualcosa
- 5 fare un'ipotesi

3

a Vorrei una camera con vista sul mare.

b Non credo che Luisa verrebbe in vacanza con noi.

c Potrebbe portarmi un po' di pane?

d Io al posto tuo andrei a casa a dormire!

e Potremmo andare al cinema!



E 14

un tipo interessante

16 Come reagiresti?

Cosa faresti in queste situazioni? Parlane con un compagno.

In albergo trovi uno scorpione nel letto.

Sei in campeggio da una settimana e piove tutto il tempo.

In TV c'è il tuo film preferito, ma il televisore non funziona.

Il frigorifero è vuoto, ma sono già le 23.00.

Al ristorante ti accorgi di non avere abbastanza soldi per pagare il conto.

Vuoi fare una festa, ma sotto di te abita una signora anziana che non sopporta la musica.  E 15-16

17 Il tuo carattere

Segna gli aggettivi che descrivono il tuo carattere. Poi confrontali con quelli scelti da un compagno.

- | | | | | |
|-------------------------------------|---------------------------------------|--|--|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> affettuoso | <input type="checkbox"/> allegro | <input type="checkbox"/> ambizioso | <input type="checkbox"/> dolce | <input type="checkbox"/> geloso |
| <input type="checkbox"/> generoso | <input type="checkbox"/> gentile | <input type="checkbox"/> indipendente | <input type="checkbox"/> intelligente | <input type="checkbox"/> irritabile |
| <input type="checkbox"/> ottimista | <input type="checkbox"/> parsimonioso | <input type="checkbox"/> passionale | <input type="checkbox"/> perfezionista | <input type="checkbox"/> pessimista |
| <input type="checkbox"/> possessivo | <input type="checkbox"/> socievole | <input type="checkbox"/> superstizioso | <input type="checkbox"/> testardo | <input type="checkbox"/> vanitoso |

18 Paganini non ripete

Conosci questo modo di dire? Sai chi era Paganini? Leggi il box.  10



Paganini non ripete

Niccolò Paganini è il più grande violinista della storia. Nel 1881 il Re di Savoia, Carlo Felice, ad un concerto gli chiede di ripetere un brano. Paganini, che amava improvvisare, gli risponde "Paganini non ripete". La frase è diventata un modo di dire, usata quando non si vuole fare qualcosa una seconda volta.

Ora ascolta il dialogo, poi rispondi alla domanda.

Perché Anita alla fine dice "Paganini non ripete"?

- 1 Perché i segni zodiacali non le interessano.
- 2 Perché è già stata fidanzata di Alberto e non vuole tornarci insieme.
- 3 Perché vuole tornare con Alberto, il suo ex fidanzato.

Ora ascolta ancora il dialogo e sottolinea, nella lista del punto **17**, gli aggettivi nominati.

19 Il vostro «partner ideale»

E voi avete un partner ideale? Dividetevi in due gruppi e fate un sondaggio all'interno del vostro gruppo. Un portavoce deve poi riferire i risultati alla classe.  E 17-18

un tipo interessante

1

L'oroscopo

Abbina i disegni al segno zodiacale corrispondente.

1 Ariete

Allegro, ottimista e generoso, ha molto bisogno di affetto. Si innamora facilmente, ma attenzione: adora il cambiamento e la novità.



2 Toro

È testardo, anche se dolce e affettuoso. Sempre molto attento ai soldi, è un po' troppo perfezionista.



3 Gemelli

Intelligenti e indipendenti, ma anche irritabili e nervosi. Hanno molti interessi intellettuali, ma vivere con loro non è facile.



4 Cancro

Gentile e buono, ma anche geloso e possessivo. Sembra sempre lontano dai problemi di questo mondo.



5 Leone

Molto socievole e passionale, spesso piace agli altri. È affettuoso, ma non fidatevi troppo di lui.



7 Bilancia

Molto socievole e allegra, è una grande vanitosa, sempre al centro dell'attenzione. È però anche molto ambiziosa e superstiziosa.



6 Vergine

Dolce e perfezionista, pensa cento volte prima di prendere una decisione. Molto parsimoniosa, è un'amante della famiglia.



8 Scorpione

Passionale, geloso e possessivo, sempre molto sicuro di sé. Nonostante questo ha molti amici grazie alla sua grande simpatia.



9 Sagittario

Ottimista e generoso, è molto legato alle tradizioni e gli piace la vita regolare. Ama lo sport e la vita all'aria aperta.

10 Capricorno

Intelligente e molto ambizioso, a volte pessimista. È sicuro di sé e vuole essere sempre il primo della classe.

11 Acquario

Va d'accordo con tutti, ma fa sempre quello che vuole lui. È generoso e gentile, vive di idee e progetti che però non riesce sempre a realizzare.

12 Pesci

Sono ambiziosi e realizzano sempre i loro progetti. Amano la famiglia ma anche il divertimento. Adorano ballare.

2

Di che segno sei?

E tu? Di che segno sei? Ti riconosci nella descrizione? Parlane con un compagno.

3

E inoltre...

comunicazione e grammatica

Per comunicare

Com'è il nuovo ragazzo di Sandra?
Non è né alto né basso.
È un tipo interessante.
Carlo è simpatico.
Laura assomiglia molto a sua madre.
Aldo sa suonare molto bene il violino.

■ Ce la fai ad arrivare per le otto?
▼ No, non ce la faccio.

E adesso che facciamo? Ormai il treno è partito!
A me non viene in mente niente.
Figurati! Sabrina non verrebbe mai senza Paolo!

Grammatica

né... né

Non è né alta né bassa. *Né... né si usano per introdurre due negazioni.*

il verbo farcela

Non ce la faccio ad arrivare. *Farcela significa "riuscire a fare qualcosa".*

Non ce l'ho fatta a venire. *Dopo farcela segue a + infinito.*

Il comparativo come / quanto

Marco è alto come / quanto me. *Il comparativo di uguaglianza si esprime con come o quanto + nomi, pronomi o aggettivi.*
Questa gonna è stretta come l'altra.

Il passato prossimo di cominciare e finire

Ho cominciato a cucinare quando è finito il film. *Il passato prossimo di cominciare e finire si forma sia con l'ausiliare avere sia con essere.*

Abbiamo finito le vacanze ieri.
Ho cominciato a leggere un libro.
Ho finito di leggere il libro. *Si usa avere quando il verbo è transitivo (cioè quando ha un oggetto), anche se è seguito da un altro verbo.*

Il concerto è cominciato presto.
Il concerto è finito alle 23.00. *Si usa essere quando il verbo è intransitivo (cioè quando dopo il verbo non c'è l'oggetto).*

Il verbo sapere

Mia moglie sa cucinare molto bene.
Io purtroppo non so usare il computer. *Quando si vuole esprimere la capacità di fare qualcosa si usa il verbo sapere.*

Il verbo andarsene

Me ne vado alle sei.
Se ne sono andati subito. *Andarsene è composto dal verbo andare preceduto dal pronome combinato me/te/se/ce/ve/se + ne.*

Il condizionale semplice

Pensi che verrebbe con noi?
Vorrei andare al mare.
Potrebbe dirmi che ore sono?
La mattina dovresti alzarti prima.
Potremmo andare in piscina! *Il condizionale si usa per:*
- esprimere una possibilità o una supposizione;
- esprimere un desiderio;
- chiedere qualcosa in modo gentile;
- dare un consiglio;
- fare una proposta.

Per le tabelle del condizionale vedi la grammatica a pag. 241.

qualcuno / nessuno

Hai visto qualcuno?
No, non ho visto nessuno. *Con nessuno si usa la forma negativa.*

ALMA.tv 

Mettiti alla prova. Vai su www.alma.tv nella rubrica **Linguaquiz** e fai il videoquiz **L'ausiliare giusto**.

3

videocorso

- 1** Prima di guardare il video, osserva il fotogramma e leggi le due possibili trame: indica l'opzione che ti sembra più probabile. Poi guarda l'episodio per la verifica.



- a** Dopo mangiato, Valentina legge l'oroscopo a tutti e si scherza su quello che prevedono "le stelle".
b Dopo cena, i ragazzi vogliono andare al cinema, ma non sono d'accordo su quale film vedere.

- 2** Hai capito di che segno sono i quattro amici? Completa la tabella.

nome personaggio	segno zodiacale
Valentina	
Laura	
Matteo	
Federico	

- 3** Ora che hai visto l'episodio, descrivi i protagonisti del video.

	Valentina	Laura	Matteo	Federico
Capelli				
Occhi				
Viso (barba, bocca, ecc.)				
Corpo				
Carattere				

- 4** Leggi alcune frasi del dialogo e indica l'opzione corretta.

- 1** *Dovresti/Dovreste* cominciare a pensare più a voi stessi e meno agli altri. Così *capirebbero/capiscono* quanto siete importanti per loro.
2 Nessuno *sarebbe/è* vanitoso e permaloso quanto un ariete; ma questa volta *potreste/potresti* anche abbassare le vostre difese ed essere più aperti al dialogo!
3 Questo mese *vorreste/vorrebbero* essere da un'altra parte, scappare da una realtà che vi annoia e che *ritenete/riterreste* poco interessante.
4 *Siete/Sareste* molto legati alle persone che amate, e non *lo fate/ce la fate* a stare lontano da loro. Lavoro: state per ricevere una proposta tanto importante *molto/quanto* rischiosa.
5 Dovreste capire che la vostra compagna non *sarebbe/è* la vostra cameriera e la birra la *potrebbe/potreste* prendere benissimo da soli.

3

una serata tra amici

5 Osserva i fotogrammi e indica l'opzione giusta.



No no, **niente scuse!** Allora, comincio da te, Laura? Io e te abbiamo lo stesso segno!

- 1 Cosa significa questa espressione?
- a Non voglio sentire scuse, giustificazioni.
 - b Non mi ha chiesto scusa.
 - c Non voglio avere scuse, giustificazioni.

E quando mai tu pensi a me?

- 2 Cosa significa questa espressione?
- a Tu pensi sempre a me.
 - b Tu non pensi mai a me.
 - c Tu pensi male di me.



6 Ricostruisci una parte del dialogo: alcune parole non si leggono più bene.

Valentina Allora, Cancro: questo mese vorreste essere da un'altra parte, scappare da una realtà che vi annoia e che ritenete poco interessante.

Federico Come siete noiosi e poco interessanti...!

Valentina Allo stesso tempo siete molto legati alle persone che amate, e non ce la fate a stare lontano da loro. Lavoro: state per ricevere una proposta tanto importante quanto rischiosa. Chiedete consiglio ad altri, prima di decidere.

Federico "Ad altri" non significa a voi, eh.

Matteo Adesso chi hai letto l'oroscopo di tutti, mi puoi dire chi è un'aspirante birraia?

Valentina Aspetta, non ho finito di leggere il tuo segno: "Dovreste sapere che la vostra compagna non è la vostra cara e la birra la preferisce prendere benissimo da soli".

RICORDA

Alla televisione, nei giornali e nelle riviste, in Internet: moltissimi italiani leggono o seguono l'oroscopo, che è un vero e proprio business. Anche nel tuo Paese è così? E tu, ci credi?

caffè culturale

Italiani famosi

Osserva le immagini e abbinale le descrizioni ai personaggi.

- 1 È magro. Ha i capelli neri e gli occhi marroni. Indossa una camicia bianca e un maglione rosso.
- 2 È un po' grasso. Porta gli occhiali. Indossa una camicia a righe e un paio di bretelle nere.
- 3 È mora, ha gli occhi neri e i capelli lunghi. È vestita di nero.
- 4 È in smoking, ha i capelli neri e gli occhi verdi.
- 5 È alto. Ha i capelli grigi. È vestito completamente di bianco.
- 6 È anziano, non ha capelli e porta gli occhiali.

a



Paolo Sorrentino

Regista italiano: con il film "La grande bellezza" ha vinto il premio Oscar 2014 e molti altri premi internazionali.

b



Andrea Camilleri

È uno scrittore italiano famoso soprattutto per i suoi libri gialli che hanno come protagonista il commissario Montalbano.

c



Roberto Benigni

Attore e regista, nel 1999 ha vinto l'Oscar per il film "La vita è bella".

3

d



Laura Pausini

È una cantante famosa in tutto il mondo: ha venduto decine milioni di dischi e nel 2006 è stata la prima cantante italiana a vincere un Grammy Award.

e



Umberto Eco

È uno dei più importanti scrittori italiani contemporanei, famoso per il romanzo "Il nome della rosa".

f



Andrea Bocelli

È uno dei cantanti italiani più famosi al mondo. Ha iniziato come cantante d'opera e poi è passato al pop.

E tu, quali italiani famosi conosci? Parlane con i compagni.

Ti va di venire?

4

comunicazione

Che ne dici di andare a ballare?

Buona idea!

Mi dispiace, ma ho già un appuntamento.

No, dai, andiamo a teatro.

Allora ci vediamo alle otto meno venti.

È possibile prenotare telefonicamente?

Le conviene acquistare i biglietti via internet.

grammatica

stare + gerundio

I pronomi diretti e il verbo *avere* (*ce l'ho*)

La concordanza del participio passato con i pronomi diretti

Gli averbi *già / non... ancora*

La posizione dei pronomi diretti e indiretti con i verbi all'infinito

I pronomi relativi *che* e *cui*

tranne



vocabolario Espresso



orario

concerto

spettacolo

sono al verde

evitare

buone maniere

settore

biglietto

posto

riparare

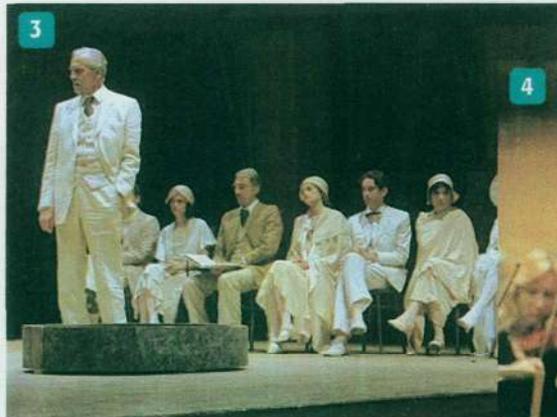
comportamento

puntuale

ti va di venire?

1 Tante idee per il tempo libero

Abbina le foto agli eventi descritti nella prossima pagina.



4

ti va di venire?

a

In cerca d'autore. Studio su "Sei personaggi in cerca d'autore"

di Luigi Pirandello

regia di Luca Ronconi

Teatro Argentina, Largo di Torre Argentina, 52 - Roma. Tel. 06/684000311

orari spettacoli dal martedì al venerdì ore 21.00 - domenica ore 18.00 - lunedì riposo

b

Novecento. Le vicende dell'arte e della storia del nostro Paese sono riassunte in questa mostra che espone una selezione di duecentocinquanta opere.

Scuderie Papali al Quirinale, Via XXIV Maggio 16; tel. 06/696270. Orario: 12-19, venerdì e sabato: 10-23, chiuso il lunedì.

c

Caffè Latino, Via di Monte Testaccio, 63 tel. 06/5782411 – ore 22 musica salsa.

d

Piccola Lirica (teatro Flaiano), ore 20.30. Puccini, *Manon Lescaut*, regista Rossana P. Siclari, adattamento Gianna Volpi.

e

Riccardo Muti dirige Beethoven e Mendelssohn

Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Auditorium Parco della Musica, Roma - Sala Sinopoli ore 21.00

f

Notti di cinema a Piazza Vittorio

Serate di cinema sotto le stelle. Questa settimana: le pellicole che hanno fatto la storia del cinema italiano.

Ore 21.00 a Piazza Vittorio.

Biglietto intero 8 euro - ridotto 5 euro.

TESSERA FEDELISSIMI: ogni 5 ingressi, 1 in omaggio!

Qual è il programma ideale per le seguenti persone? Cercalo e poi confrontati con un compagno.

- 1 Gianluca lavora fino alle 21.00. Ama il teatro e la musica latinoamericana. Odia l'opera e la musica classica.
- 2 Francesca lavora fino alle 20.30. Non ama andare a teatro e si annoia nei musei, però adora l'opera e i film italiani.
- 3 Maurizio lavora di notte in una discoteca. Non gli piace molto andare al cinema. È un amante del teatro e dell'arte contemporanea.
- 4 Cristina lavora sempre fino alle 19.30. Ama molto la musica classica, non ama andare al cinema e neanche all'opera.



E1

2 E tu?

E tu cosa preferiresti fare? Perché?

ti va di venire?

3 Ti va di venire?

11 

Ascolta il dialogo e rispondi alla domanda.

Secondo te Francesca va al concerto o alla festa? Discuti con un gruppo di compagni e poi segnate la risposta.

Francesca va al concerto.

Francesca va alla festa.

Leggi e ascolta il dialogo completo e verifica.

12 

- ◆ Ciao Fabio!
- ▼ Ehi, Francesca! Come va?
- ◆ Tutto a posto. Dimmi!
- ▼ Senti... che fai sabato prossimo?
- ◆ Sabato prossimo? Perché?
- ▼ Io vado al concerto di Jovanotti, ti va di venire con me?
- ◆ Mhh, sabato sera veramente ho un impegno... c'è la festa in facoltà, ti ricordi?
- ▼ Oddio, la festa in facoltà... che noia!
- ◆ Ma no, si balla, è carino. Poi sono tutti lì...
- ▼ Va beh, senti, io ci vado. E proprio in questo momento sto comprando il biglietto su internet perché ho visto che sono rimasti pochi posti. Tu che fai? Ti prendo il biglietto o no?
- ◆ Va bene dai! Ma quanto costa il biglietto?
- ▼ Cento euro.
- ◆ Cento euro?? Ma che sono matti?
- ▼ Eh, lo so, è un po' tanto, ma ne vale la pena!
- ◆ Sì, immagino. Però no, scusa... no, Fabio, mi dispiace ma in questo periodo sono al verde! Perché invece non vieni con me? La festa è gratis!

Proprio in questo momento sto comprando il biglietto.

In questo periodo sono al verde!

Cerca nel dialogo le forme usate dai due amici per...

1 invitare: _____

3 rifiutare: _____

2 accettare: _____

4 fare un'altra proposta: _____

4 Che ne dici?

Qui di seguito trovi altre espressioni per fare, accettare o rifiutare un invito o fare una controproposta. Indica quale funzione del punto precedente esprimono.


E 2.3



a Che ne dici di andare a ballare?

b Mah, direi di no.

c Hai voglia di andare al cinema?

d Sì, volentieri.

e Veramente non mi va.

f Perché invece non andiamo al mare?

g No, dai, andiamo a teatro!

h Andiamo a mangiare una pizza sabato?

i Mi dispiace, ma ho già un appuntamento.

l Mi dispiace, ma non posso, devo lavorare.

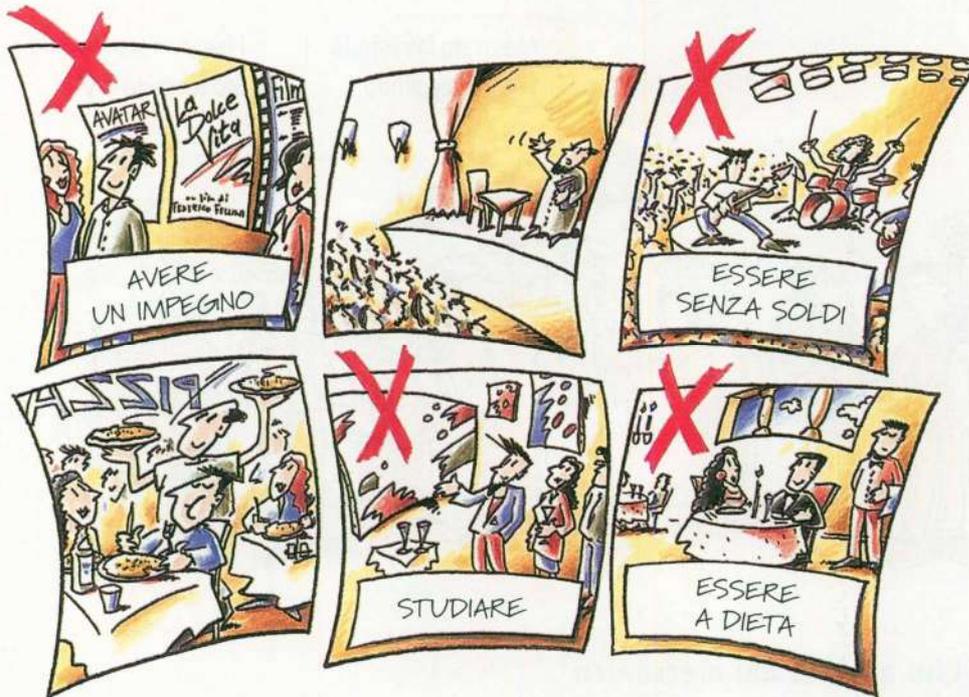
m Buona idea!

ti va di venire?

5 Inviti

Invita un compagno del corso a fare una di queste cose.

L'altra persona deve accettare o rifiutare in base ai disegni e spiegare perché non può.



E 4

4

6 Una serata insieme

Lavora con un compagno. Sulla base dell'offerta culturale della vostra città, organizzate una serata per la classe. Decidete dove andare e cosa fare. Poi leggete la vostra proposta alla classe.

La classe vota la proposta più interessante.

7 In fila

Si lavora a coppie, lo studente **A** osserva il seguente disegno e lo studente **B** quello a pagina 58.

Descrivete ciò che le persone stanno facendo e cercate le nove differenze tra i due disegni.

Marco sta lavorando.

Lisa sta leggendo.

I bambini stanno dormendo.

Sto facendo la fila.



ti va di venire?

Completa le frasi copiando i verbi al passato prossimo presenti nel dialogo, poi completa la regola.

- 1 I biglietti li _____ io ieri.
- 2 (Di biglietti) ne _____ 3.
- 3 (La macchina) l'_____ dal meccanico.
- 4 (La macchina) ancora non l'_____.

Quando prima di un verbo al passato prossimo c'è un pronome diretto (*lo, la, li, le*) o il pronome *ne*, il participio passato...

- è sempre al femminile è sempre al maschile concorda con l'oggetto

9 Hai già...?

Ecco una lista di cose che avresti dovuto fare questa settimana. Scegli 4 cose che hai fatto. Il tuo compagno deve scoprire, con sole 5 domande, quali sono.



E 10-11

comprare i biglietti per il teatro
prenotare il tavolo al ristorante
chiamare il medico
riparare la macchina
pulire i vetri
fissare l'appuntamento dal dentista
lavare le camicie
ordinare le torte per la festa di sabato
pagare la bolletta del telefono
pagare la bolletta del telefono
fare la spesa

- Hai già comprato i biglietti per il teatro?
◆ Sì, sì, non preoccuparti, li ho già comprati. /
No, mi dispiace, non li ho ancora comprati.

il film l'ho visto
la macchina l'ho portata
i biglietti li ho comprati
Lisa e Marilena le ho incontrate

4

10 Mettiamoci d'accordo

Hai deciso di fare qualcosa insieme con un compagno. Mettetevi d'accordo su dove e a che ora incontrarvi, e come andare.

ALMA.tv



Mettiti alla prova. Vai su www.alma.tv nella rubrica **Linguaquiz** e fai il videoquiz **Trova l'errore**.

11 Luoghi pubblici e buone maniere

Sottolinea nel testo le frasi che corrispondono ai disegni.

Le buone maniere nei luoghi pubblici

Al cinema, a teatro, come in tutti i locali pubblici, il comportamento più corretto è quello che meno fa notare la nostra presenza. Quindi:

Al cinema

- ◇ evitiamo commenti e rumori
- ◇ se proprio vogliamo mangiare qualcosa, cerchiamo di non far rumore con la carta (il rumore nel silenzio della sala è veramente fastidioso)
- ◇ una volta trovata la giusta posizione per la testa cerchiamo di mantenerla senza muoverla continuamente da una parte all'altra
- ◇ cerchiamo di non tossire o starnutire, se siamo malati è meglio restare a casa
- ◇ quando vediamo comparire sullo schermo una città in cui siamo stati o un monumento che conosciamo, evitiamo di dirlo ad alta voce

A teatro

- ◇ è d'obbligo arrivare puntuali, soprattutto per rispetto verso gli attori
- ◇ se arriviamo tardi e le nostre poltrone sono già occupate, aspettiamo la pausa per discutere con chi le occupa

Nei musei o nelle mostre

- ◇ evitiamo di leggere la guida ad alta voce e soprattutto non rimaniamo per ore davanti al quadro più importante

E inoltre

- ◇ il telefonino è sicuramente utile, ma forse, nei luoghi pubblici, possiamo spegnerlo per un paio d'ore!

Il telefonino possiamo spegnerlo.
Il telefonino **lo** possiamo spegnere.



ti va di venire?

12 Con un po' di fantasia

Completa le seguenti frasi e poi confrontati con un compagno.

che

di cui

a cui

per cui

da cui

in cui

con cui

- 1 Il telefonino è un oggetto _____
- 2 Il cinema è un posto _____
- 3 Arrivare tardi a teatro è un comportamento _____
- 4 La pausa è un momento _____
- 5 Fare rumore con la carta al cinema è una cosa _____

una città **in cui** siamo stati
un monumento **che** conosciamo



E 14-15

13 Non sopporto...

E a voi quali comportamenti danno fastidio nei luoghi pubblici?
Parlatene in piccoli gruppi.

14 Che serata!

Ascolta un paio di volte il dialogo e segna se le seguenti affermazioni sono vere o false.

14

- | | vero | falso |
|---|--------------------------|--------------------------|
| a Durante il fine settimana Jo è stata a teatro con i suoi amici. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| b Prima di andare a teatro hanno bevuto un aperitivo a casa. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| c Sono andati a teatro con i mezzi pubblici. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| d Sono arrivati a teatro puntuali. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| e Durante lo spettacolo alcune persone chiacchieravano. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| f Quando sono tornati hanno trovato le poltrone occupate. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

15 Vi è mai capitato?

Vi è mai capitato di vivere in prima persona o di assistere a un episodio di maleducazione in un locale pubblico? Parlatene in piccoli gruppi.

4

ti va di venire?

1

Al botteghino

Ascolta il dialogo e rispondi alle domande.

15 

- 1 Quale opera vuole vedere il signore?
- 2 Quali posti sono disponibili?
- 3 Quali sono le date delle rappresentazioni?
- 4 Come è possibile acquistare i biglietti?

Riascolta e completa.

- Buongiorno, dica.
- ◆ Buongiorno, senta, ho letto su internet che dal primo agosto c'è la *Tosca*.
- Sì, esatto, dal primo al sei agosto, alle _____ di sera. Tranne lunedì 5, che è chiuso.
- ◆ Perfetto, ci sono ancora biglietti?
- Sì, qualcosa è rimasto, vediamo... Lei a che settore è interessato?
- ◆ Mah, dipende dal _____.
- Allora, la poltronissima viene 155 euro...
- ◆ No, no, è troppo!
- Sì, poi ci sono tre settori, da 90, 70 e _____ euro.
- ◆ E ci sono posti?
- Allora... quelli da 70... sono rimasti solo posti molto laterali. Gli altri ci sono ancora buoni posti.
- ◆ Mmhhh, allora ne parlo con mia _____. Magari torno domani.
- Come vuole.
- ◆ Ma è possibile prenotare anche telefonicamente?
- No, al telefono no. Ma Le conviene acquistare i biglietti via internet, ha anche uno _____ del 5%.
- ◆ Ah, va bene, La ringrazio.
- Di niente, arrivederci.
- ◆ Arrivederci.

Dal primo al 6 agosto, **tranne** lunedì 5.

4

E inoltre...

2

Buongiorno, dica.

In coppia, simulate una visita al botteghino di un teatro per chiedere informazioni sulle date, gli orari e sul prezzo della manifestazione che vi interessa.



E 16

Teatro dell'Opera di Roma
TURANDOT
di Giacomo Puccini

Direttore Pinchas Steinberg
Regia Garnett Bruce

Febbraio 2015
Domenica 2 ore 19.00
Mercoledì 5 ore 21.00

Biglietti
€ 24 - € 70 - € 110
su www.lislick.it

Teatro alla Scala - Milano
NABUCCO
di Giuseppe Verdi

Nuova produzione Teatro alla Scala
In coproduzione con Royal Opera House, Covent Garden,
Londra; Lyric Opera of Chicago; Gran Teatre de Liceu,
Barcellona

Direttore Nicola Luisotti
Regia Daniele Abbado

Dall'1 al 20 Febbraio 2015
Costo biglietti € 13, € 24, € 42, € 66, € 85, € 110, € 165, € 210
www.teatroallascala.org

comunicazione e grammatica

Per comunicare

Che fai sabato prossimo?
Ti va/Hai voglia di venire con me al cinema/a teatro?
Che ne dici di andare a ballare?

Sì, volentieri - Sì, d'accordo - Buona idea!
Ne vale la pena.

- Come rimaniamo? - A che ora ci vediamo?
- ▼ Facciamo alle sette.
- Io direi di vederci un po' prima/dopo.

- Perché invece non andiamo a teatro?
- ▼ No, dai, andiamo a fare una passeggiata!

Mi dispiace, ma ho già un impegno.
Veramente non mi va (molto).

Ti vengo a prendere.
Vado a prendere mia sorella all'aeroporto.

Ce li hai tu i biglietti?

Grammatica

stare + gerundio

Renzo **sta comprando** il biglietto per il concerto.
I bambini **stanno riposando**.

Per esprimere un'azione che si compie nel momento in cui si parla, si usa stare + gerundio.

lavorare → lavorando
scrivere → scrivendo
dormire → dormendo
bere → bevendo
dire → dicendo
fare → facendo

Il gerundio si forma aggiungendo alla radice del verbo -ando (verbi in -are) o -endo (verbi in -ere e -ire).

Alcuni verbi hanno il gerundio irregolare.

I pronomi diretti e il verbo avere

Ce l'hai la macchina? *Quando il verbo avere è usato nel significato di "possedere", è preceduto dalla particella ce + i pronomi lo, la, li e le.*

La concordanza del participio passato con i pronomi diretti

- Hai letto il libro? *Quando il verbo al passato prossimo è preceduto dai pronomi lo, la, li, le e ne, il participio concorda in genere e numero con l'oggetto. Le forme lolla si apostrofano, li/le invece no.*
- ▼ Sì, l'ho letto.
- Hai chiuso le finestre?
- ▼ Sì, le ho chiuse.
- Hai comprato il vino?
- ▼ Sì, ne ho comprate due bottiglie.

Gli avverbi già - non... ancora

- Hai già comprato i biglietti? *L'avverbio già con il passato prossimo va tra l'ausiliare e il participio.*
- ▼ Sì, li ho già comprati./ No, non li ho ancora comprati. *Nella frase negativa si mette non prima dell'ausiliare (e del pronome) e ancora tra ausiliare e participio.*

La posizione dei pronomi diretti e indiretti con i verbi all'infinito

Il telefonino devo spegnerlo / lo devo spegnere? *Quando c'è un verbo + infinito, i pronomi diretti e indiretti possono unirsi all'infinito o andare prima del verbo.*
A Marco posso scrivergli / gli posso scrivere una cartolina?

I pronomi relativi che e cui

È il ragazzo **che** abita con me.
È il ragazzo **con cui** abito.
È un film **che** conosco molto bene.
È il film **di cui** ti ho parlato.

Il pronome relativo che si usa come soggetto o complemento diretto (senza preposizione). Il pronome relativo cui è preceduto sempre da una preposizione.

videocorso

1 Osserva i due fotogrammi e fai delle ipotesi in base alle opzioni. Poi guarda il video e verifica.



Secondo te...

- 1 Valentina sta dicendo a Matteo: **a** Dai, andiamo!
b Hanno solo posti in prima fila.
- 2 Secondo te, Valentina sta comprando biglietti per andare: **a** al cinema
b a un concerto

2 Indica se le frasi sono vere o false.

- | | vero | falso |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1 Valentina e Matteo aspettano dei loro amici davanti a un cinema. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2 Valentina ha già visto il film. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3 Valentina ha voglia di andare a teatro. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4 A Matteo non piace molto la musica contemporanea. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5 Valentina compra i biglietti in prima fila. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6 Matteo riceve una telefonata da Federico. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7 La partita di calcio è la stessa sera del concerto. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8 Matteo non va alla partita per fare felice Valentina. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

3 Leggi le frasi tratte dal dialogo e indica l'opzione giusta.

- 1 Mah, il film io *l'ho già visto/ ho già visto*.
 Non mi dispiaceva *lo rivedere/rivederlo*, però...
- 2 Proprio in questi giorni al Nazionale stanno facendo le sinfonie di un compositore contemporaneo finlandese, che poi è lo stesso *su cui/a cui* ho fatto la tesi di laurea...
- 3 Niente, sono qui con Valentina, *facendo/stiamo facendo* la fila per un concerto. Sì, *compra/sta comprando* i biglietti proprio adesso.
- 4 Già, il derby! No! Ma davvero *ci hai/ce li hai?*
 Come hai fatto a *trovarli/trovarlo??* Incredibile!
- 5 Matteo! Io i biglietti *li ho già comprati/ li ho già comprato*, non puoi non venire! E per una partita!

RICORDA

Secondo te chi rappresenta meglio la maggioranza degli italiani, Matteo o Valentina?
 Le statistiche ufficiali dicono sicuramente Matteo: il 40% degli italiani assiste a spettacoli sportivi, solo il 10% a concerti di musica classica.

videocorso

4 Osserva i fotogrammi e indica le opzioni corrette.

Stanno facendo le sinfonie di un compositore contemporaneo finlandese.

- 1 Cosa significa questa espressione?
- a Stanno scrivendo.
 - b Sono in programma.
 - c Stanno suonando.



Veramente, io la musica contemporanea, insomma...

- 2 Cosa significa questa espressione?
- a Mi piace la musica contemporanea.
 - b Non amo la musica contemporanea.
 - c Non conosco bene la musica contemporanea.

5 Cosa può dire Federico nella sua telefonata? Scrivi delle frasi coerenti con quello che dice Matteo.

Matteo Pronto? Ciao Fede.

Federico _____

Matteo Niente, sono qui con Valentina, stiamo facendo la fila per un concerto.

Federico _____

Matteo Sì, sta comprando i biglietti proprio adesso.

Federico _____

Matteo No, non per stasera, per sabato.

Federico _____

Matteo Già, il derby!

Federico _____

Matteo No! Ma davvero ce li hai? Come hai fatto a trovarli??

Federico _____

Matteo Incredibile!

Federico _____

Matteo Ma sicuro, sicuro! Grande Fede!

Federico _____

Matteo Sì, sì, ciao!

Federico _____

caffè culturale

Leggi i testi e abbinia ogni evento al profilo culturale più adatto.

Dove vai se...

- 1 sei un appassionato di libri
- 2 sei un appassionato di cinema
- 3 sei un appassionato di lingua e cultura italiana
- 4 ti piacciono il cibo e i vini italiani
- 5 sei un appassionato di opera

a



Festival Pucciniano a Torre del Lago

Torre del Lago, vicino Lucca, ospita a luglio e agosto il Festival Puccini. È qui che ha vissuto il grande compositore toscano, autore di opere come la *Tosca* e la *Bohème*, rappresentate nei teatri di tutto il mondo.

b



Salone internazionale del Libro a Torino

Ogni anno, a maggio, appuntamento al Lingotto di Torino con i libri, gli autori, le novità e le curiosità che riguardano la letteratura italiana e straniera.

c



Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia

Il Lido di Venezia è ogni anno (tra agosto e settembre) la perfetta location per uno dei festival del cinema più antichi: il film migliore riceve il Leone d'oro, un riconoscimento importante e che ha visto come vincitori i più grandi registi del mondo.

d

ALMA.tv / lingua e cultura italiana per il mondo

ALMA.tv (www.alma.tv)
ALMA.tv è la prima web tv dedicata alla lingua e alla cultura italiana: cinema, fumetti, grammatica, quiz, arte, didattica, informazione e tantissimi altri video per esercitare l'italiano.

e



Eataly (www.eataly.it)

Incontri ed eventi dedicati al cibo made in Italy; ma anche corsi di degustazione, corsi di cucina, appuntamenti a tema e una rete di grandi negozi in Italia e nel mondo dove è possibile non solo comprare, ma anche assaggiare e conoscere meglio la grande tradizione gastronomica italiana.

Buon viaggio!

5

comunicazione

Volevo chiederti una cosa.
Dimmi pure.
Eh, magari!
Davvero? Non lo sapevo!
Ma dai! Roba da matti!
Che peccato!
Mi dispiace!
Che sfortuna!
Da dove partono le navi per la Sicilia?
Il viaggio da Genova quanto dura?
Quanto costa, più o meno?

grammatica

L'uso di *volere* all'imperfetto

I verbi *sapere* e *conoscere* al passato prossimo e all'imperfetto

L'uso del passato prossimo e dell'imperfetto (II)

Il verbo *volerci*



vocabolario Espresso

viaggio

andare in vacanza

mezzo di trasporto

l'estate scorsa

animatore turistico

villaggio turistico

paesaggio

prodotti tipici

bagagli

su richiesta

tramonto

romantico

nave

traghetto

cabina doppia

punto d'imbarco

buon viaggio!

1 In vacanza

Completa il questionario.



a Di solito quante volte all'anno vai in vacanza? E quando?

- una volta all'anno in primavera in estate in autunno in inverno
 più volte all'anno dipende

b Quanto dura di solito la tua vacanza?

- pochi giorni una settimana più di una settimana

c Con chi ci vai generalmente?

- da solo con la famiglia con amici in gruppo

d Preferisci i viaggi

- organizzati. individuali.

e Quale mezzo di trasporto scegli di solito?

- auto privata aereo treno nave
 auto a noleggio bicicletta camper motocicletta

f Che tipo di sistemazione preferisci?

- albergo agriturismo campeggio appartamento da amici

g Prima di partire

- ti informi esattamente su quello che vuoi visitare.
 compri tante guide, ma non ne leggi neanche una.
 chiedi informazioni ad amici che conoscono già i luoghi che vuoi visitare.
 non leggi nulla, ti affidi al tuo istinto.

buon viaggio!

h Quando parti

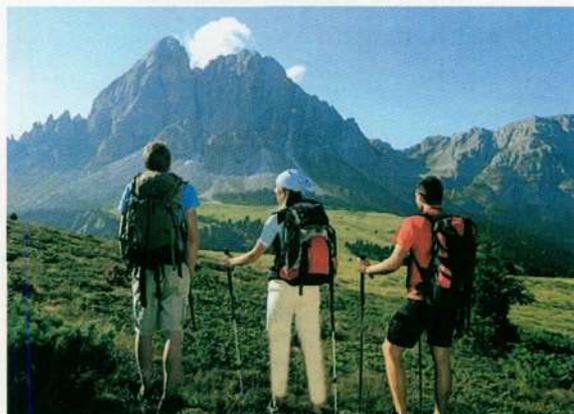
- hai sempre molti bagagli.
- ti basta una valigia.
- preferisci viaggiare con lo zaino.

i Oltre ai vestiti in vacanza porti sempre con te (sono possibili più risposte)

- libri.
- sacco a pelo.
- guide turistiche.
- cellulare.
- ombrello.
- diario di viaggio.
- macchina fotografica.
- videocamera.

l La vacanza per te significa

- sole, mare, spiagge e tranquillità (prendere il sole, nuotare, leggere, riposarsi).
- movimento, sport, divertimento (fare sport, uscire la sera, andare in discoteca).
- conoscere altre culture e altre tradizioni (visitare luoghi di interesse artistico-culturale).
- avventura (provare cose nuove, conoscere luoghi esotici).



5

Confronta le tue risposte con quelle di un compagno e, dov'è possibile, motivale.

Sulla base della vostra discussione pensate che potreste andare in vacanza insieme?
Riferite in plenum e spiegate perché.



2 Non lo sapevo!

Ascolta un paio di volte il dialogo tra Nicola e Carlo e rispondi alle seguenti domande.



- 1 Dove è stato Carlo?
- 2 Che cosa vuole sapere Nicola? E perché?
- 3 Con chi vuole andare in vacanza Nicola?
- 4 Che cosa racconta Carlo al suo amico?

buon viaggio!

- ◆ Ah, Carlo, volevo chiederti una cosa.
- ▲ Dimmi pure.
- ◆ Ho saputo che l'estate scorsa sei stato in un villaggio turistico.
- ▲ Sì, in Calabria.
- ◆ E come ti sei trovato? Perché sai, mia moglie quest'anno vorrebbe andare in un villaggio, però io sinceramente...
- ▲ Guarda, io mi sono trovato benissimo, il villaggio lo conoscevo già perché ci ho lavorato come animatore.
- ◆ Tu hai fatto l'animatore?
- ▲ Sì, ma otto anni fa. Tra l'altro è lì che ho conosciuto mia moglie.
- ◆ Davvero? Non lo sapevo!
- ▲ Comunque secondo me, se si hanno dei bambini il villaggio turistico è l'ideale.
- ◆ Sì?
- ▲ Sì, perché loro fanno le loro cose e tu e tua moglie avete un po' di tranquillità e di tempo per voi. E poi, potete fare sport, conoscere gente... guarda, se vuoi ti porto qualche catalogo.
- ◆ Eh, magari!

5

Cerca nel dialogo le espressioni usate per...

- 1 chiedere qualcosa in modo gentile. _____
- 2 mostrarsi disposti ad ascoltare qualcuno. _____
- 3 esprimere sorpresa. _____
- 4 mostrarsi contenti della proposta di un'altra persona. _____

Cerca nel dialogo le forme dei verbi sapere e conoscere e scrivile qui di seguito.

	passato prossimo	imperfetto
sapere	_____	_____
conoscere	_____	_____

I verbi sapere e conoscere hanno due significati diversi al passato prossimo e all'imperfetto. Inseriscili al posto giusto.

- ricevere una nuova informazione → _____
- sapere qualcosa da molto tempo → _____
- conoscere una nuova persona → _____
- conoscere una persona da molto tempo → _____



E 5-6

buon viaggio!

3 Volevo...

Che cosa dici...

a un amico con cui vuoi uscire?
a un vigile quando cerchi una strada?
a un collega a cui hai risposto male?
a un amico se hai bisogno di un favore?
a un amico se hai un problema?

chiedere scusa.
fare una proposta.
Ti / Le volevo chiedere un piacere.
chiedere un'informazione.
chiedere un consiglio.



4 Ho saputo che...

Lavora con un compagno. A copre con un foglio la parte di B, mentre B copre la parte di A. Poi fate un dialogo in base alle indicazioni corrispondenti.

A

Hai saputo che un amico o un'amica è stato/-a in un agriturismo. Chiedigli/Chiedile del posto, dell'alloggio, del mangiare, delle cose da vedere ecc. Poi racconta dove sei stato-a tu.

Studente **A** - Sei stato qui:



Il frantoio

Castiglione della Pescaia (Grosseto)

A pochi km dallo splendido mare di Castiglione della Pescaia, l'agriturismo offre un meraviglioso paesaggio e molti percorsi per gli amanti dello sport.

Alloggio: Appartamento - 65 posti letto
Servizi: Piscina, Ristorante, Vendita prodotti tipici, Spazio giochi bimbi.

Ristorante: Su richiesta è possibile cenare nel ristorante dell'Agriturismo, assaporando la cucina toscana.

B

Sei stato/-a in un agriturismo. Racconti ad un amico o ad un'amica, come è stato e cosa si può fare lì. Poi gli/le chiedi dove è stato/-a lui/lei.

Studente **B** - Sei stato qui:



Poggiacolle

San Gimignano (SI)

L'agriturismo Poggiacolle si trova in provincia di Siena a soli 2 km da San Gimignano, in una splendida posizione panoramica, immerso nel verde di due colline, proprio davanti all'antico borgo medievale.

Alloggio: Appartamento, Camera - 16 posti letto.

Servizi: Piscina, Mountain Bike, Vendita prodotti tipici, Internet, Fattoria didattica. L'agriturismo Poggiacolle è da sempre pet-friendly: sono ammessi animali domestici.

buon viaggio!

5 Villaggio turistico pro e contro

Lavora con altri compagni: siete un gruppo di amici che vuole fare una vacanza e dovete decidere la sistemazione: uno di voi è per l'albergo, un altro è per il villaggio turistico, un altro per il campeggio e un altro ancora per l'agriturismo. Ognuno espone le sue ragioni sui vantaggi della sua proposta. Alla fine dovete trovare una soluzione (potete prendere appunti prima di iniziare a discutere).

6 La Toscana in moto

Leggi la cronaca di un viaggio di due amici. In quale delle strutture del punto 4 hanno dormito?

Mer, 30/09/2014 - 10:24

#1

Roby ed io abbiamo preso la nostra moto e da Pomezia, dove abitiamo, siamo partiti per la Toscana il 13 agosto: Siena è stata la prima meta. Non abbiamo prenotato niente, una cosa un po' da matti perché era la settimana di Ferragosto... ma a noi piace così!

Prima di partire, volevamo andare in macchina per stare più comodi, ma per fortuna abbiamo cambiato idea! Girare in moto tra i colori e gli odori incredibili della campagna infatti è stato bellissimo, un'esperienza indimenticabile.

A Siena siamo rimasti poco. Faceva molto caldo, ma la città era piena di gente per il Palio del 16 agosto.

Ci siamo fermati in un locale a riposarci e poi siamo ripartiti verso San Gimignano perché era impossibile trovare posto a dormire a Siena tre giorni prima del Palio!

Siamo arrivati verso le 17. Eravamo molto stanchi e abbiamo cercato subito una camera. Abbiamo trovato posto in un albergo per turisti che era libero solo per quella notte. Non era bellissimo, ma almeno era vicino al centro.

Così abbiamo fatto una doccia e siamo andati a visitare San Gimignano e le sue 100 torri.

Per le strade del centro storico i turisti passeggiavano con un gelato in mano, guardavano le vetrine, compravano souvenir: bellissimo!

La mattina dopo siamo arrivati a Vinci dove abbiamo visitato il museo e il piccolo paese dove è nato il grande Leonardo.

La sera siamo andati verso il mare e fortunatamente dopo cena abbiamo trovato un posto fantastico dove fermarci: a due passi da Castiglione della Pescaia, immerso nel verde e con una piscina stupenda dove abbiamo fatto un bagno notturno.

La mattina dopo siamo andati al mare! Abbiamo passato il pomeriggio in pieno relax fino al tramonto. Siamo rimasti fino alla sera e abbiamo mangiato del pesce in un ristorante sulla spiaggia, poi abbiamo fatto un giro nel paese e verso mezzanotte siamo risaliti in moto e siamo tornati verso Pomezia.

Antonella

da www.vagabondo.net

Indica se le affermazioni su Roby e Antonella sono vere o false.

- | | vero | falso |
|---|--------------------------|--------------------------|
| a Non volevano andare in moto. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| b La prima notte hanno dormito a Siena. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| c A Siena non hanno trovato posto in albergo. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| d A San Gimignano hanno dormito in un albergo bellissimo. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| e Hanno dormito nel paese di Leonardo da Vinci. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| f Hanno passato la giornata di Ferragosto al mare. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| g Il loro viaggio è stato: Pomezia, Siena, San Gimignano, Vinci, Castiglione della Pescaia, Pomezia. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

buon viaggio!

7 Riflettiamo

Rileggi il testo, sottolinea (possibilmente con due colori diversi) le forme al passato prossimo e quelle all'imperfetto e rifletti con un compagno sull'uso dei due tempi.

Che tempo si usa per

- esprimere un'azione del passato che si è conclusa.
- esprimere un sentimento o un'intenzione del passato.
- descrivere persone, cose e situazioni del passato.

passato prossimo imperfetto

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



E 7

8 Diario di viaggio

Qui di seguito trovate un blog di viaggio. Il racconto è al presente, trasformatelo al passato e decidete quale tempo usare (passato prossimo o imperfetto).

Lavorate in coppia e controllate poi in plenum.

Stanchi di viaggiare.

12

Alle 10.00 di mattina arriviamo all'aeroporto, aspettiamo per quasi un'ora i nostri bagagli, poi usciamo e prendiamo un taxi. La città è brutta, c'è tantissimo traffico e fa un caldo terribile. Ci fermiamo davanti a un albergo, indecisi se entrare, ma poi decidiamo di noleggiare una macchina e di proseguire per un'altra città. Verso le 15.00 facciamo una pausa, mangiamo un panino e poi ripartiamo verso nord. Guidiamo per altre tre ore e arriviamo in un piccolo paesino. Il mio compagno di viaggio dice: "Qui è molto più bello!". Lasciamo la macchina e andiamo a vedere. Il paesino è molto tranquillo, ci sono fiori, negozietti che vendono frutta fresca e spezie e alcuni caffè. Nel paese ci sono solo due pensioni. Andiamo a vederne una. È molto carina, semplice, ma pulita. Decidiamo di restare lì per qualche giorno anche perché siamo stanchi di viaggiare.



Alle dieci di mattina siamo arrivati...



E 8

9 Ti racconto del mio viaggio

Scrivi una mail a un amico e racconta di una vacanza che hai fatto. Descrivi i luoghi, le cose che hai fatto, cosa hai visto, ecc.

buon viaggio!

10 Ma davvero?

17 

Anna racconta alla sua amica Miriam delle sue vacanze. Ascolta il dialogo e segna con una X le «disavventure» che Anna ha avuto in vacanza.



Riascolta il dialogo e segna quali delle seguenti espressioni usa Miriam per esprimere sorpresa e quali invece per esprimere dispiacere.

per esprimere sorpresa

- | | |
|-----------------|--------------------------|
| Ma davvero? | <input type="checkbox"/> |
| Ma non mi dire! | <input type="checkbox"/> |
| Ma dai! | <input type="checkbox"/> |
| Roba da matti! | <input type="checkbox"/> |
| Dici sul serio? | <input type="checkbox"/> |

per esprimere dispiacere

- | | |
|---------------|--------------------------|
| Che disastro! | <input type="checkbox"/> |
| Che peccato! | <input type="checkbox"/> |
| Che guaio! | <input type="checkbox"/> |
| Mi dispiace! | <input type="checkbox"/> |
| Che sfortuna! | <input type="checkbox"/> |



E 9

5

11 Che sfortuna!

Immaginate di essere stati in vacanza e di aver avuto sfortuna. In coppia fate un dialogo in cui raccontate quello che vi è successo. L'altro deve esprimere sorpresa o dispiacere.



E 10

buon viaggio!

1

Vorrei qualche informazione

Ascolta il dialogo e rispondi alle domande.

18 

Secondo voi come preferisce viaggiare il signore che chiede informazioni?

in treno in aereo in macchina in nave

Da dove preferisce partire?

da Roma da Civitavecchia da Genova

Leggi e verifica.

- Buonasera.
- ▼ Buonasera, senta, vorrei delle informazioni per andare in Sicilia con mia moglie, ma non vogliamo prendere l'aereo. Mia moglie ha paura dell'aereo.
- Beh, allora potete fare l'intero viaggio in treno... Se partite qui da Bologna è...
- ▼ Scusi, non è possibile viaggiare con la nave?
- Sì, certo, ma dovete raggiungere un punto d'imbarco in treno e poi cambiare.
- ▼ È vero ma... forse in nave è più comodo. Sa, è un viaggio un po' particolare, è il nostro cinquantesimo anniversario di matrimonio...
- Ah, allora auguri! Comunque, certo. In treno il viaggio è meno comodo, e la nave è sicuramente più romantica.
- ▼ Senta, da dove partono le navi per la Sicilia?
- Beh, può arrivare fino a Genova e imbarcarsi lì.
- ▼ E il viaggio da Genova quanto dura?
- Allora, ora glielo dico... sì... dal porto di Genova a Palermo ci vogliono 21 ore di viaggio. Se invece preferisce partire da Civitavecchia, il viaggio dura 13 ore. Però in questo caso deve considerare anche il viaggio da Roma a Civitavecchia.
- ▼ Uhm... non saprei... Forse da Genova è meglio. Il viaggio è più lungo, ma 21 ore di viaggio non sono un problema, in nave... E senta, quanto costa più o meno?
- Vediamo un po', allora, in questa stagione una cabina doppia viene intorno ai 60 euro a persona.
- ▼ Bene. E ci sono dei traghetti che partono di sera?
- Sì, certo. Ce n'è uno che parte da Genova alle 23.00 e arriva a Palermo la sera alle 20.00.

Ci vuole un'ora.
Ci vogliono 21 ore.

Cerca nel dialogo le espressioni usate per...

informarsi

chiedere dove è la partenza

chiedere la durata del viaggio

chiedere il prezzo



E 11-12
14

5

E inoltre...

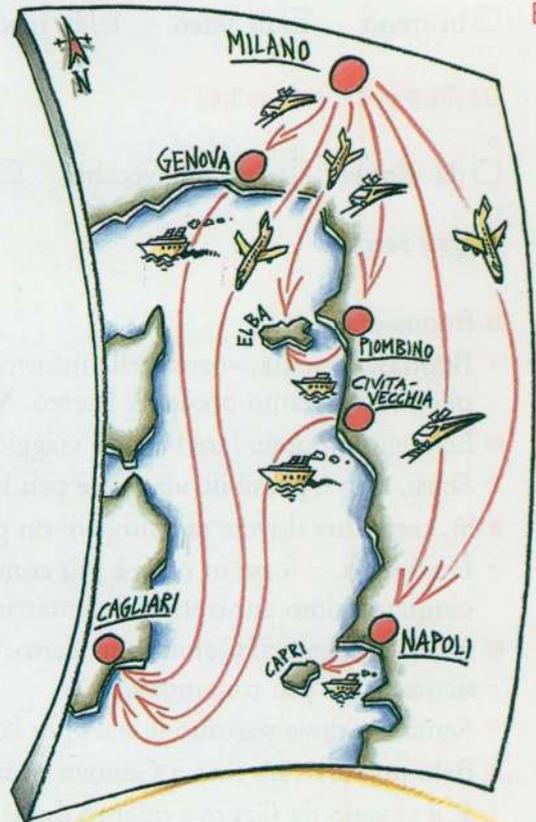
buon viaggio!

2 In un'agenzia di viaggi

Lavora con un compagno. A copre con un foglio la parte di B, mentre B copre la parte di A. Poi fate un dialogo in base alle indicazioni corrispondenti.

A Sei a Milano, ma hai voglia di andare un po' al mare. Vai in un'agenzia di viaggi e chiedi informazioni su come raggiungere le seguenti località, sul tempo che ci vuole, sul prezzo e sugli orari di partenza e di arrivo.

Isola d'Elba - Capri - Cagliari



E 13-15
16

5

B Un cliente vuole informazioni su come raggiungere i seguenti luoghi. Guarda la tabella qui a destra e rispondi alle sue domande.

Isola d'Elba - Capri - Cagliari

	Orari	Prezzi	
Milano - Elba	9.30 - 10.30 12.15 - 13.15	230,00 euro	(aereo)
Milano - Livorno (cambio a Genova)	12.15 - 16.49 13.10 - 17.49	48,00 euro	(treno)
Piombino - Elba	11.30 - 12.30 16.30 - 17.30	13,00 euro 50,00 euro	passaggero posto auto (traghetto)
Milano - Cagliari	10.15 - 11.40 15.15 - 16.40	312,00 euro	(aereo)
Milano - Genova	11.10 - 12.43 13.10 - 14.43	19,50 euro	(treno)
Genova - Cagliari	17.00 - 13.00 21.00 - 17.00	73,19 euro 181,17 euro	posto ponte cabina (traghetto)
Milano - Napoli	8.55 - 10.20 10.20 - 11.45	216,00 euro	(aereo)
Napoli - Capri	10.00 - 10.40 17.00 - 17.50	20,00 euro 17,00 euro	(aliscafo) (traghetto)
Milano - Napoli	10.00 - 16.30 11.20 - 19.39	72,00 euro	(treno)

comunicazione e grammatica

Per comunicare

Volevo chiederLe un'informazione.
Volevo chiederti un favore.

Ma davvero?
Ma non mi dire!
Ma dai!
Roba da matti!
Dice sul serio?

Quanto tempo ci vuole?

Ci vuole un'ora - Ci vogliono due ore.
Il viaggio dura due ore.

Ho saputo che sei stato in Sicilia.
Non lo sapevo!

Che disastro/guaio!
Che sfortuna/peccato!

Il biglietto viene intorno ai 20 euro a persona.
Ho paura dell'aereo.

Grammatica

Uso di *volere* all'imperfetto

Volevo chiederLe un favore.
Volevamo passare una settimana
al mare.

*Il verbo **volere** all'imperfetto si usa per:
chiedere qualcosa in modo gentile;
esprimere un'intenzione o un desiderio.*

Sapere e conoscere

Ho saputo che arrivano i tuoi
nonni.
Non sapevo che hai ancora dei
nonni.

*I verbi **sapere** e **conoscere** hanno due significati diversi al passato prossimo
o all'imperfetto:
ricevere una nuova informazione;*

Ho conosciuto mia moglie
in vacanza.
Io conoscevo già il villaggio.

sapere qualcosa da tempo;

conoscere una nuova persona;

conoscere qualcuno o qualcosa da tempo.

ALMA.tv



Se vuoi saperne di più sull'uso
del passato prossimo e dell'imperfetto
vai su www.alma.tv nella rubrica
Grammatica caffè e guarda il video
L'imperfetto rovina-famiglie.

5

L'uso del passato prossimo e dell'imperfetto

Il passato prossimo si usa per esprimere azioni del passato finite. (vedi Lezione 2)

*L'imperfetto esprime invece azioni del passato che non hanno una durata ben definita e si usa anche per descrivere
persone o situazioni. (vedi Lezione 2)*

Abbiamo fatto una doccia e siamo
andati a visitare San Gimignano.

Inoltre si usa:

*il passato prossimo per parlare di eventi che sono accaduti uno dopo l'altro
e si sono conclusi nel passato;*

Volevamo andare in macchina.

l'imperfetto per esprimere un'intenzione nel passato.

Il verbo *volerci*

Per andare in centro da qui
ci vogliono trenta minuti.
Per entrare ci vuole il biglietto.

*Il verbo **volerci** si usa per indicare il tempo necessario (o quello che è
necessario) per fare un'azione e si forma con la particella **ci** + **volere**.*

1 Guarda l'episodio e indica quali frasi sono corrette.

- 1 Federico e Matteo sono al mare per fare il bagno.
- 2 Federico è andato in vacanza in quella spiaggia con la sua ex ragazza.
- 3 Matteo non ha mai visto Francesca.
- 4 La ex di Federico è nello stesso posto con un altro uomo.
- 5 Federico non conosce il ragazzo di Francesca.
- 6 Matteo e Federico hanno avuto una discussione violenta con l'uomo di Francesca.

2 Osserva i fotogrammi e indica le opzioni corrette.

- 1 Quale altra espressione può usare Matteo per dire la stessa cosa?
 - a Lo so, ma non lo dico.
 - b Perché non lo chiedi a lei?
 - c Perché lo chiedi a me?

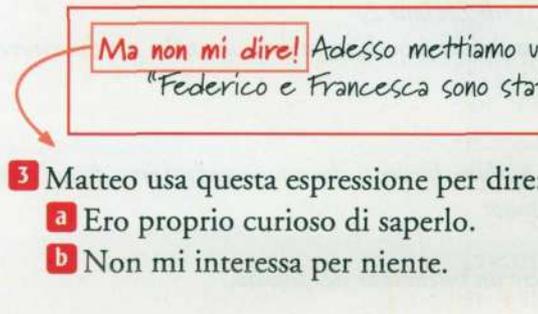


ricordi romantici

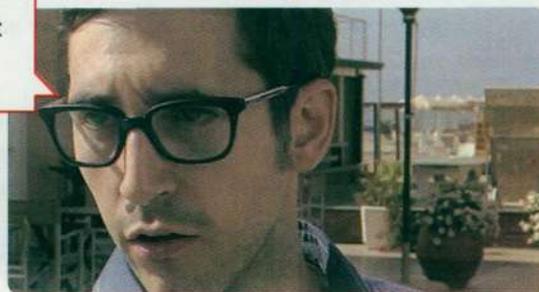
5



- 2 Quale altra espressione può usare Matteo per dire la stessa cosa?
 - a È stato molto divertente!
 - b È incredibile!



- 3 Matteo usa questa espressione per dire:
 - a Ero proprio curioso di saperlo.
 - b Non mi interessa per niente.



videocorso

3 Coniuga i verbi all'imperfetto o al passato prossimo. Poi guarda di nuovo il video per la verifica.

- Federico** Beh dai, non è male, no? Qualche anno fa (*essere*) _____ un posto molto alla moda.
- Matteo** Sì, è carino, non lo (*conoscere*) _____. Però perché proprio qui? Voglio dire, (*esserci*) _____ posti anche più vicini, no?
- Federico** Vedi quel ristorante? Quello laggiù, con le luci azzurre? Ecco, è in quel ristorante che io e Francesca...
- Matteo** No, ti prego, Federico, ancora pensi a lei?? Ma (*passare*) _____ due anni! E mi (*portare*) _____ qui per questo!
- Federico** Sai, qui io e Francesca (*passare*) _____ la nostra vacanza più bella! (*Andare*) _____ sempre in spiaggia proprio lì, vedi, in quella zona.
- Matteo** Ma non mi dire! Adesso mettiamo un cartello: "Federico e Francesca sono stati qui!"
- Federico** Ah, spiritoso...! Francesca (*volere*) _____ sempre andare in quel ristorante perché il pesce alla griglia (*essere*) _____ buonissimo!

caffè culturale

Completa il testo con le espressioni della lista.

per l'intera settimana

spettacoli all'aperto

15 del mese

i prezzi sono più alti

il tipico cartello

le abitudini degli italiani



Ferragosto: che cos'è e cosa succede.

Pensate di fare un viaggio in Italia? Meglio non andare nella settimana di metà agosto. Il _____, infatti, è chiamato "Ferragosto" (da un'espressione latina che significa "le feste di Augusto") ed è un giorno festivo; _____ di Ferragosto quasi tutti gli italiani sono in ferie: non è facile trovare i negozi aperti e anche molti ristoranti, bar, addirittura alcuni musei o luoghi d'arte possono chiudere. Molto facilmente quindi potreste trovare _____ "chiuso per ferie" con l'indicazione del periodo di

chiusura.

È vero, però, che negli ultimi anni _____ sono cambiate e non tutti vogliono o possono prendere le ferie in questo periodo, quando _____ e le località di villeggiatura più affollate. Soprattutto nelle grandi città o in quelle particolarmente turistiche (come Firenze o Siena) il programma estivo è molto interessante e prevede _____ di teatro, danza, cinema e musica.

Anche nel tuo Paese c'è un periodo dell'anno simile a Ferragosto? Parlane con i compagni.

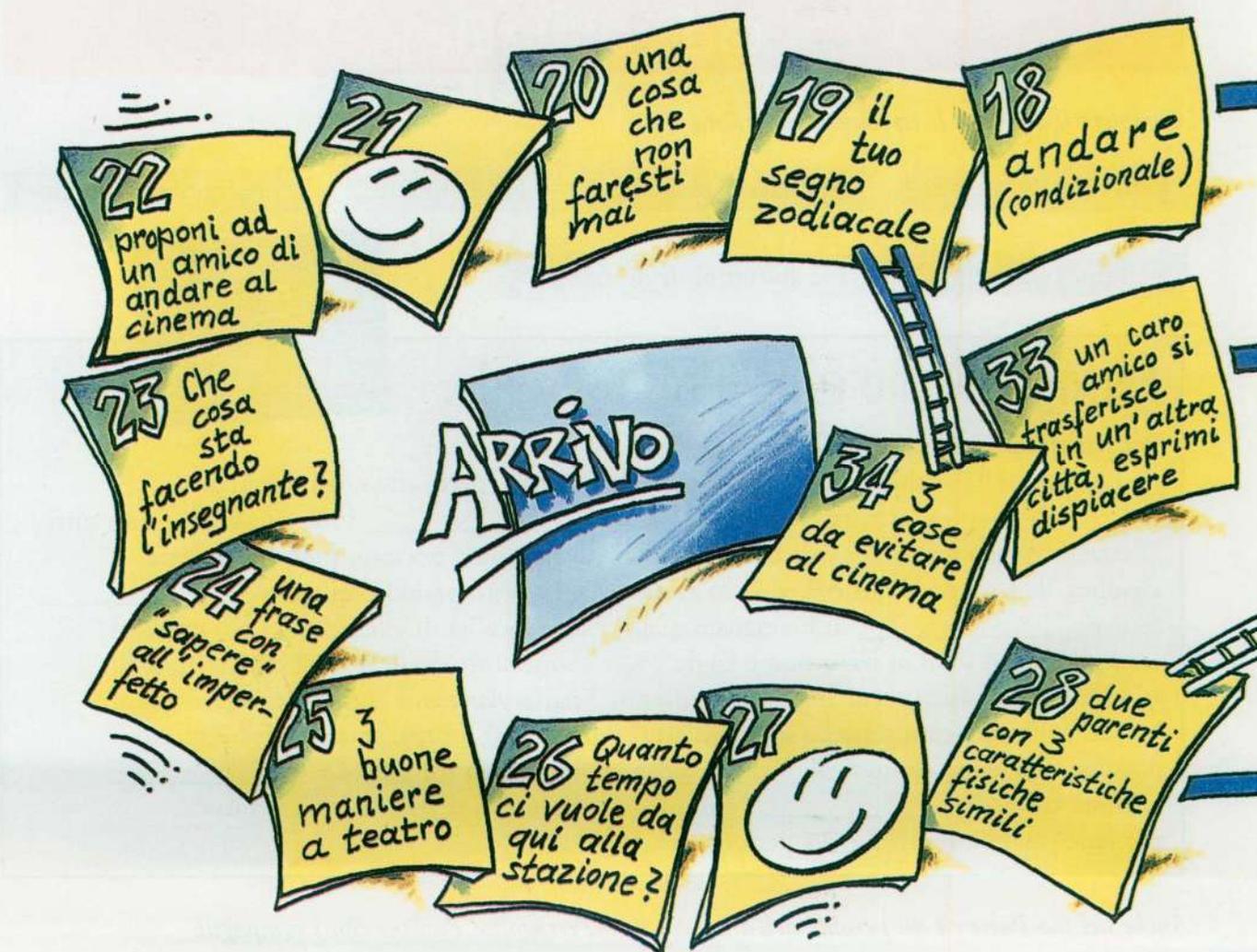
5

facciamo il punto 2

Gioco

Si gioca in gruppi di 3 – 5 persone con 1 dado e pedine. A turno si lancia il dado. Si avanza di tante caselle quanti sono i punti indicati sul dado. Su ogni casella è segnato un compito da svolgere. Se si arriva su una casella con la scaletta, si può avanzare o retrocedere. Se si arriva su una casella con il simbolo del sorriso,

si va avanti di tre caselle. Se il compito non è svolto correttamente, si retrocede di una casella. Se in questo caso si arriva su una casella con la scaletta, si rimane fermi, cioè non si avanza né si retrocede. Vince chi arriva prima al traguardo.



facciamo il punto 2

Bilancio

Dopo queste lezioni, che cosa so fare?



- | | | | |
|---|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| Descrivere l'aspetto fisico e/o il carattere di una persona | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Formulare ipotesi | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Invitare qualcuno a fare qualcosa | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Accettare o rifiutare un invito | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Fissare un appuntamento | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Fare una prenotazione | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Scrivere un diario di viaggio | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Chiedere informazioni turistiche | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Scrivere una lettera confidenziale | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Organizzare una serata di svago culturale | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Leggere testi di narrativa brevi e semplici | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Cose nuove che ho imparato



Parole o espressioni italiane che suscitano in me sensazioni positive o negative (per l'idea che evocano, il contesto in cui si utilizzano, o semplicemente il loro suono):

Un errore che facevo spesso in italiano e che ho corretto:

Un'analogia o una differenza culturale tra il mio Paese e l'Italia:

progetto

Italia sconosciuta



1. Lavora in classe con un gruppo di compagni. Guardate la cartina d'Italia alla fine del libro: ognuno deve scegliere un luogo che nessuno del gruppo conosce.
2. Vai su internet e fai una ricerca sul luogo che hai scelto. Consulta prima Wikipedia, poi approfondisci con siti di viaggi e turistici, alla ricerca delle cose più belle, anche nei dintorni.
3. Torna a lavorare con il gruppo. Ognuno racconta le particolarità del luogo che ha approfondito, poi insieme organizzate un viaggio per vedere tutti i posti descritti, decidendo anche quanto tempo e quanti soldi vi serviranno.
4. Alla fine ogni gruppo racconta il proprio viaggio al resto della classe.



...fai il test 2 a pag. 194

A tavola!

6

comunicazione

Io le consiglierei di variare la dieta.
Fa' ginnastica!
Non stare seduto troppo a lungo!
Secondo me dovresti mangiare più pesce!
Io al posto tuo farei un po' di sport!
Le diete non servono.
Però... è un po' insipida...

grammatica

quello che

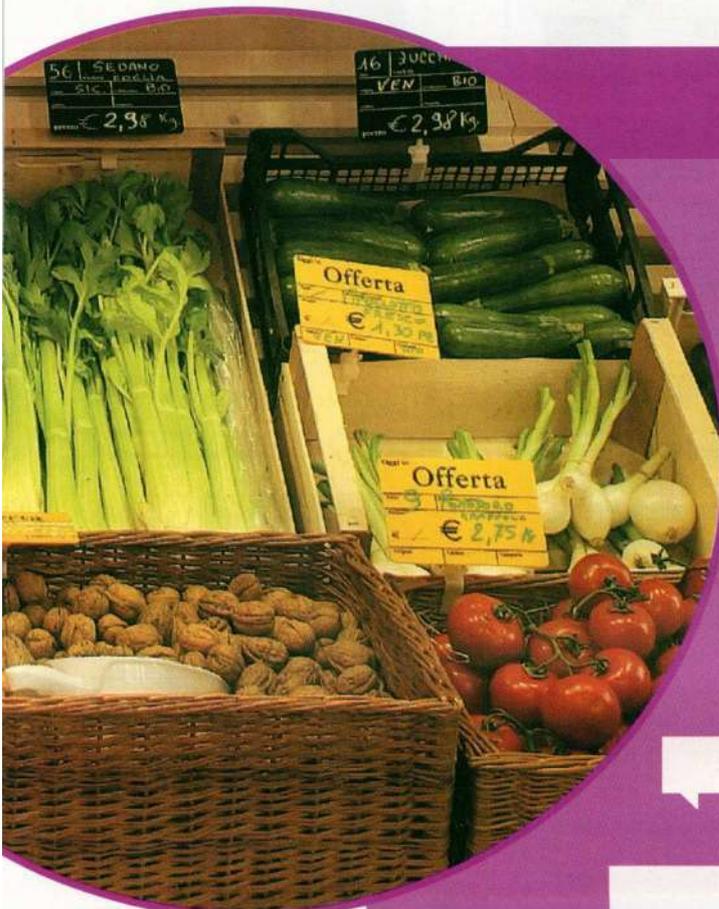
L'imperativo irregolare (tu)

L'imperativo negativo (tu)

Il verbo *servire*

La posizione del pronome con l'imperativo (tu)

Imperativi irregolari informali



vocabolario Espresso



cucinare

ricetta

assaggiare

alimentazione

casalinga

legumi

frutta

dieta

verdura

carne

panino

pesce

uova

insipido

piccante

bruciato

squisito

a tavola!

1 Diversi modi di mangiare

Lavora con un compagno. Dovete aprire un ristorante: a quali blog vi ispirate e perché?

1 Dolci Ricette



Questo blog è un omaggio a mia nonna. Molti dei dolci meravigliosi presenti qui infatti sono sue ricette.

2 Una vegetariana in cucina



Ricette golose per convincere anche quelli che non amano le verdure.

3 Pasta Ricette



Le ricette con la pasta sono veramente tante, per tutte le stagioni e per tutti i gusti. E allora... buon appetito.

4 Ricette low cost



Ricette semplici e facili da preparare ogni giorno, anche quando hai poco tempo per cucinare.

5 Cucinare pesce



Tutti al mare!

6 Vegan Blog



Cucinare e mangiare Vegan non è un'esperienza strana, né necessariamente esotica. Provacì!

7 Crudismo



Se pensate che mangiare tutto crudo significhi mangiare solo foglie di insalata... beh vi sbagliate di grosso!

8 Dieta mediterranea



Per la tavola di tutti i giorni, alla "riscoperta" di uno stile di vita sano.

9 Le rotte del gusto



Un nuovo modo per assaggiare l'Italia.

Ora confrontatevi con un'altra coppia. Che tipo di ristorante avete deciso di aprire e a quali blog vi siete ispirati?

a tavola!

2 Abitudini sane

19 

Ascolta le interviste. Poi indica quali blog del punto 1 consiglieresti alle persone intervistate.

a Daniela

a Luciano

a Margherita

Ascolta di nuovo, leggi e verifica.

▼ Abbiamo sentito alcuni abitanti di Firenze e abbiamo chiesto se hanno delle abitudini sane riguardo al fisico e all'alimentazione.

■ Intanto mi presento, sono Daniela, ho 32 anni e sono un'insegnante di danza.

▼ Ah, allora le sue abitudini sono sicuramente sanissime!

■ Beh, non sempre. Però in genere cerco di stare in forma. La mattina di solito mangio yogurt e cereali, e qualche volta della frutta, soprattutto d'estate. A pranzo poi delle belle insalate di riso oppure pasta con i legumi: ceci, fagioli, eccetera.

▼ Mangia carne?

■ Sei anni fa ho smesso di fumare e sono diventata vegetariana. E devo dire che da allora mi sento molto meglio!

● Sì, mi chiamo Luciano, ho 48 anni e lo so... mangio male...

▼ Perché?

● Beh, la mattina faccio colazione al bar con cappuccino e cornetto e a pranzo mangio quello che trovo: un panino o un pezzo di pizza.

▼ Caffè?

● Sììì... ne prendo almeno 5 al giorno.

▼ E a cena? Cosa mangia?

● Eh: a cena vorrei preparare qualcosa di buono ma non ho mai tempo. Però una cosa sana la faccio, anche se non serve a niente: una volta alla settimana gioco a calcetto con i miei amici!

▲ Buongiorno, mi chiamo Margherita e sono casalinga. Mi piace molto cucinare.

Cerco sempre di preparare dei piatti della nostra tradizione. I risotti, la pasta fatta in casa, e gli arrosti, sia di carne che di pesce, sono le mie specialità.

▼ Grazie mille.

▲ Si figuri!

mangio quello che trovo

non serve a niente



E 1-2

6

a tavola!

3 Io le consiglierei di...

Quali di questi consigli daresti a una persona che vuole fare una vita più sana?

Io le consiglierei di (non)... perché...

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> saltare i pasti | <input type="checkbox"/> mangiare più verdure |
| <input type="checkbox"/> mangiare più regolarmente | <input type="checkbox"/> ballare |
| <input type="checkbox"/> mangiare cibi biologici | <input type="checkbox"/> variare la dieta |
| <input type="checkbox"/> mangiare solo yogurt | <input type="checkbox"/> fare sport |
| <input type="checkbox"/> evitare il caffè | <input type="checkbox"/> bere molta acqua |
| <input type="checkbox"/> mangiare solo carote | <input type="checkbox"/> mangiare meno carne |

4 Un lavoro sedentario

Leggi i post su Facebook. Quale ti sembra il consiglio migliore per Roberta?
Parlane con un compagno.



Roberta Ics

Ciao ragazzi, da quando ho cominciato questo nuovo lavoro mi sento davvero senza forze. Il problema è che resto seduta tutto il giorno, mi alzo solo per mangiare e per andare in bagno. Cosa mi consigliate?

Mi piace - Commenta - Segui post - Condividi - 16 ore fa



Marco Rimedio

Fa' un po' di ginnastica tutte le mattine prima della colazione! E approfitta di ogni pausa lavorativa, anche breve, per fare un po' di moto. Lo so, può sembrare noioso, ma stare fermi tutto quel tempo fa male!

10 ore fa Mi piace 1

Scrivi un commento



Malena Marcelletti

Sta' seduta correttamente davanti al computer: è la cosa più importante perché non devi assumere delle posizioni sbagliate che sono pericolosissime per la tua schiena e per il tuo collo. Poi bevi molta acqua: porta una bottiglia da due litri e non dimenticare di berla! Ogni due ore va' a fare una breve passeggiata, anche solo di cinque minuti.

2 ore fa Mi piace 3

Scrivi un commento



Paolo Nanni

Io, ogni volta che mi devo alzare per andare da un collega o al bagno, faccio sempre la strada più lunga, così almeno mi muovo un po'. Vuoi un consiglio? Non stare seduta per più di due ore e non prendere mai l'ascensore! Vabbè, se lavori in un grattacielo... prendi l'ascensore per la metà dei piani e fa' a piedi gli altri!

39 minuti fa Mi piace 1

Scrivi un commento

a tavola!

5 Fa' ginnastica!

Trova nei post di Facebook i verbi all'imperativo e completa la tabella.

Imperativo informale

verbo	imperativo irregolare	
	sì	no
essere	sii	non essere
avere	abbi	non avere
stare	_____	_____
dire	di'	non dire
fare	_____	non fare
dare	da'	non dare
andare	_____	non andare
venire	vieni	non venire
bere	_____	non bere
uscire	esci	non uscire

verbo	imperativo irregolare	
	sì	no
approfittare	_____	non approfittare
portare	_____	non portare
dimenticare	dimentica	_____
prendere	_____	_____

6 Che devo fare?

Franco fa una vita troppo sedentaria. Dagli dei consigli.
Usa l'imperativo informale (anche negativo).

- andare a ballare
- andare in bicicletta
- andare in ufficio a piedi
- bere molta acqua
- essere più attivo
- fare jogging la mattina
- fare le scale invece di prendere l'ascensore
- prendere sempre la macchina
- stare seduto a lungo



E 3-4

a tavola!

7 Abitudini alimentari

Individualmente rispondi alle domande. Poi fai le domande a un compagno e in base alle sue risposte dagli dei consigli.

Mangia più pesce! / Non bere troppo caffè!
Secondo me dovresti mangiare più pesce.
Io al tuo posto mangerei più pesce.

6

	io	il mio compagno
1 Quanta acqua bevi al giorno?	_____	_____
2 Con quale frequenza mangi la frutta?	_____	_____
3 Con quale frequenza mangi la verdura?	_____	_____
4 Quante volte alla settimana mangi la carne?	_____	_____
5 Quante volte alla settimana mangi il pesce?	_____	_____
6 Quante tazze di caffè o tè bevi al giorno?	_____	_____
7 Quante uova mangi alla settimana?	_____	_____
8 Mangi molto formaggio?	_____	_____
9 La sera fai un pasto caldo o mangi delle cose fredde (formaggio, salumi)?	_____	_____
10 Ti capita di saltare i pasti?	_____	_____
11 Bevi spesso alcolici durante i pasti?	_____	_____
12 Mangi spesso al fast-food?	_____	_____

 E 5

8 Una vita sana

Forma delle frasi con (non) serve o (non) servono.

Non ti serve a niente saltare i pasti!
Le diete non servono.

Per fare una vita sana

serve / non serve
servono / non servono

dei buoni consigli.
dei massaggi.
mangiare bene.
molti soldi.
tanta pazienza.
mangiare solo frutta.
le diete.
fare sport.
pesarsi tutti i giorni.

 E 6

a tavola!

9 Fai una vita sana?

Scrivi le tre cose più sane che fai nella tua vita e le tre cose meno sane. Poi confrontati con un compagno e scoprite se avete le stesse abitudini.



10 Riscopri il gusto della tavola!

Leggi il seguente testo.

A tavola è importante non solo quello che si mangia, ma anche come si mangia. I ritmi di vita moderni e lo stress ci hanno fatto perdere il gusto di stare a tavola. La cucina è diventata «fast» e mangiare non sempre è un'occasione per stare insieme agli altri. Per ritrovare la voglia di mangiare bene e salvare la «vecchia tavola» basta osservare alcune regole:

- 1° Prenditi tempo per mangiare anche se ti sembra di non averne.
- 2° Non mangiare in piedi davanti al frigorifero: anche se sei solo, trattati bene!
- 3° La TV spegnila mentre mangi! Puoi guardarla dopo, per digerire.
- 4° La spesa falla nei piccoli negozi o se vuoi farla al supermercato, fa' attenzione a quello che metti nel carrello, leggi sempre le etichette e scegli prodotti locali.
- 5° Compra prodotti biologici. Sono più cari, ma più sicuri.
- 6° In ogni paese ci sono prodotti e tradizioni culinarie che rischiano di scomparire. Sostienili e falli conoscere anche ad altre persone.

Sottolinea nel testo tutte le forme all'imperativo.

In che posizione si trovano i pronomi? Discutetene in plenum.



E7

a tavola!

11 Per salvare la «vecchia tavola»

Completa lo schema secondo il modello.

io

- Compro sempre prodotti freschi.
- Compro prodotti biologici.
- Faccio la spesa nei piccoli negozi.
- Spenso la TV mentre mangio.
- Mi tratto bene anche quando mangio da solo.
- Leggo sempre le etichette.
- Cerco sempre ricette tradizionali.
- Scelgo sempre prodotti locali.

tu

Comprali sempre anche tu!

Prenditi tempo!
La TV spegnila!
La spesa **falla** nei piccoli negozi!



E 8-9
10-11

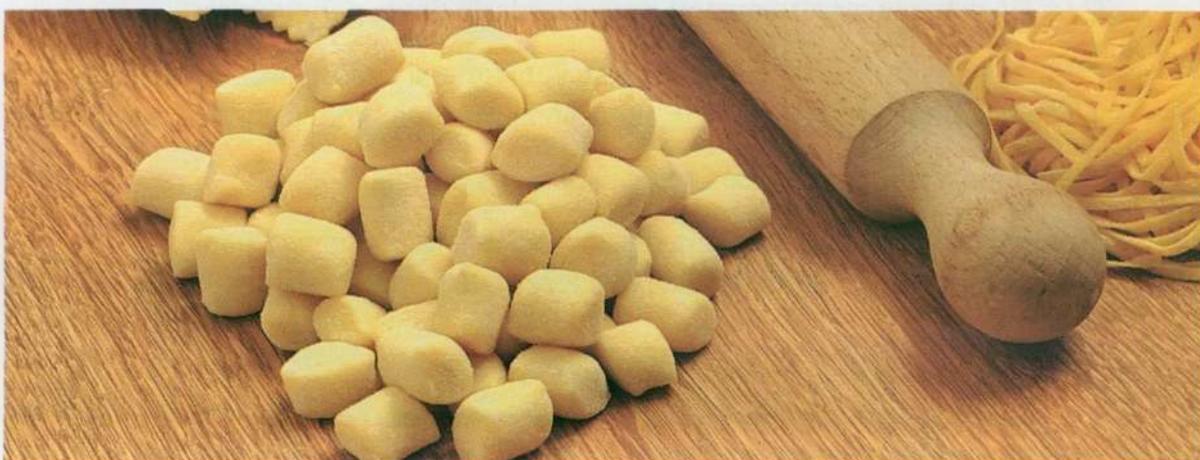
12 Brunch & tortellini

20

Ascolta il dialogo tra madre e figlia e segna con una X se le seguenti affermazioni sono vere o false.

6

- | | vero | falso |
|--|--------------------------|--------------------------|
| a La figlia si lamenta perché la madre non ha comprato i tortellini già pronti. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| b La figlia sa preparare la pasta fatta in casa. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| c La figlia critica i pranzi organizzati dalla madre. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| d La madre prepara anche del pesce crudo. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| e La figlia trova le ricette tradizionali poco originali. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| f Per primo ci sono anche degli spaghetti al pomodoro. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| g La madre non conosce il cuscus. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| h La madre dice che i giovani non apprezzano la cucina tradizionale. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |



a tavola!

13 Cucina tradizionale? No, grazie, la preferisco esotica.

Ti piace la cucina esotica o preferisci quella tradizionale? Quando vai a mangiare fuori ti piace provare piatti nuovi o sei un/una «tradizionalista»? A casa tua si preparano ancora dei piatti tradizionali? Quali?



1 Squisito!

Ascolta e completa le esclamazioni dell'audio con le parole della lista.

21

cruda

insipida

salata

bruciato

piccante

squisita



6

E inoltre...

a tavola!

2 Cosa dici?

Abbina le azioni alle esclamazioni, come nell'esempio.

Cosa dici se...

- | | |
|---|-------------------------------------|
| a nella minestra c'è troppo sale? | 1 Oddio, com'è piccante! |
| b c'è troppo peperoncino nel sugo? | 2 Però... è un po' insipida! |
| c il pollo è rimasto troppo tempo nel forno? | 3 È un po' cruda! |
| d nell'insalata c'è poco sale? | 4 Squisita! |
| e la bistecca non è cotta? | 5 Accidenti, com'è salata! |
| f la macedonia ti è piaciuta tantissimo? | 6 È un po' bruciato! |

3 Dolce o salato?

Pensa a tre alimenti o piatti che hanno in comune un sapore o una qualità tra quelli indicati. Dilli al tuo compagno. Lui deve indovinare il sapore o la qualità che hanno in comune.

agro

amaro

dolce

piccante

grasso

duro

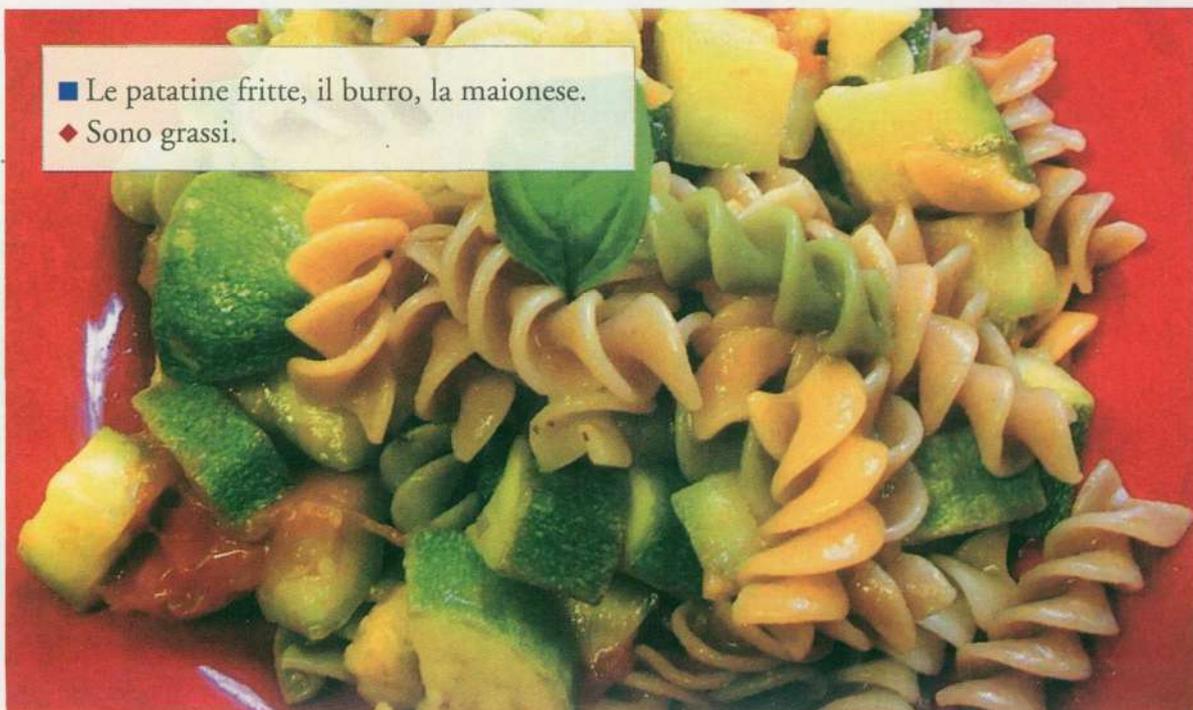
salato

buono

sano

6

- Le patatine fritte, il burro, la maionese.
- ◆ Sono grassi.



E 13-14

comunicazione e grammatica

Per comunicare

Buon appetito!

Mi sento senza forze. Cosa mi consigli?
Fa' un po' di ginnastica!
Non stare seduta per più di due ore.

Bevi più acqua!
Io al posto tuo berrei più acqua!
Dovresti bere più acqua!

Le diete non servono.
Ti serve tanta pazienza.

Il pollo è buono / salato / piccante.
Il dolce è squisito!
L'arrosto è bruciato!

Grammatica

L'imperativo irregolare 2ª persona singolare (tu)

essere → sii
avere → abbi
stare → sta'/stai
dire → di'
fare → fa'/fai
dare → da'/dai
andare → va'/vai
venire → vieni
bere → bevi

Alcuni verbi hanno l'imperativo irregolare alla 2ª persona singolare.

ALMA.tv



Mettiti alla prova. Vai su www.alma.tv nella rubrica **Linguaquiz** e fai il videoquiz *Accento, apostrofo o nessuno dei due*.

La posizione del pronome con l'imperativo (tu)

Il libro **portalo** a Caterina!
Alzati presto domani!

I pronomi si uniscono alla 2ª persona singolare dell'imperativo.

La spesa **falla** al mercato!
Se vai in ufficio **vacci** con l'autobus!
Se vedi Carlo **digli** di venire un po' prima.

*Con i pronomi diretti e indiretti atoni (tranne **gli**) e con le particelle **ci** e **ne**, i verbi **andare**, **dare**, **dire**, **fare** e **stare** raddoppiano la consonante.*

L'imperativo negativo 2ª persona singolare (tu)

Non mangiare troppi dolci!
Non andarci/Non ci andare a piedi!

*L'imperativo negativo alla 2ª persona singolare si forma con **non** + infinito. I pronomi possono precedere l'infinito o essere uniti ad esso.*

Il verbo servire

Ci **serve** una macchina nuova.
Non **ti serve** a niente saltare i pasti.
Le diete non **servono** a niente!

*Il verbo **servire** può significare **essere utile, necessario**. Il soggetto è la cosa utile mentre la persona (se espressa) è l'oggetto indiretto.*

quello che

Quello che ha detto è molto interessante.
È importante **quello che** mangi.

Quello che significa la cosa/le cose che.

1 Prima di guardare l'episodio, leggi le frasi. Secondo te chi le dice? Abbinale ai due personaggi. Poi guarda il video per la verifica.

- a** Dai, pazienza! Tanto tu mangi solo yogurt!
- b** Esagerato! Volevo farti un massaggio...
- c** Comunque dovresti fare una vita più sana.
- d** Voglio solo dimostrarti che lo yoga non è uno sport "per ragazze", come pensi tu.
- e** Pronta? Guarda che se ti faccio male non è colpa mia!
- f** Per consolazione sai cosa faccio? Un bel ciambellone come piace a te!

Federico



Laura



2 Completa le frasi con l'opzione corretta. Poi guarda di nuovo il video per la verifica.

- 1** Mentre Federico aspetta in soggiorno **a** si diverte.
b si annoia.
- 2** Laura ha cucinato il pollo, ma **a** è rimasto troppo tempo nel forno.
b ha messo troppo peperoncino.
- 3** Laura critica Federico **a** perché non va in bicicletta.
b perché fa una vita poco sana.
- 4** Laura di solito **a** mangia verdura e fa movimento.
b non mangia verdura.
- 5** Federico si è alzato dal divano e **a** ha fatto un massaggio.
b ha sentito un dolore molto forte.

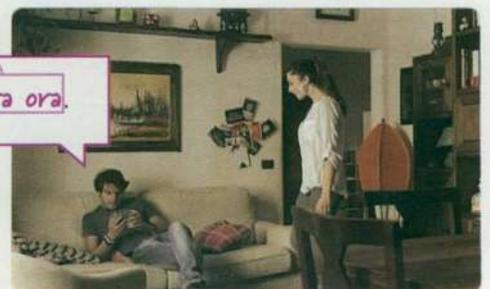
3 Leggi le frasi e indica se si riferiscono a Laura (L) o Federico (F).

- L F** mangia molta verdura **L F** mangia male **L F** va in bicicletta
- L F** adora il ciambellone **L F** non fa molto sport **L F** ama lo yogurt

4 Osserva i fotogrammi e indica l'opzione corretta.

- 1** Cosa vuol dire questa espressione?
 - a** È arrivato il momento giusto.
 - b** Ti ho aspettato per un'ora!
 - c** Finalmente!

Oh, era ora.



videocorso



Ecco, lo vedi? Mangi male, non fai sport e **guarda come sei ridotto** a soli 28 anni!

- 2 Cosa vuol dire questa espressione?
- a Federico è in forma.
 - b Federico non è uno sportivo.
 - c Federico non ha un aspetto sano.

- 3 Cosa vuol dire questa espressione?
- a Federico chiama lo yoga in un altro modo.
 - b Secondo lui, non è uno sport adatto alle ragazze.
 - c Secondo lui, lo yoga non è un vero sport.

E quello
lo chiami sport?



5 Indica la forma corretta degli imperativi nelle frasi del dialogo.

Laura Ah beh, certo che è un'attività proprio da grande atleta! Non *sii/essere* ridicolo! Dai, *alzati/ti alzi* un attimo, *viene/vieni* qui, *fammil/mi fai* vedere! Non voglio fare niente!

Federico No, dai... *mi lascil/lasciami*. Non *mi toccare/toccam*...

Laura Ti fa male qui?

Federico Ahia, no, non *tocca/toccare!* Dai! Ahia!

Laura Esagerato! Volevo farti un massaggio...



RICORDA

Laura e Federico giocano a "braccio di ferro". Come si chiama nella tua lingua? In italiano puoi trovare l'espressione anche per definire due soggetti che si scontrano su un argomento. Per esempio: "Braccio di ferro tra governo e sindacati".

Feste e tradizioni in Italia

Leggi i testi e abbinali alle fotografie.

a

Ogni due anni si gioca a Marostica, in Veneto, una partita a scacchi viventi con personaggi in costume d'epoca. La tradizione risale al 1454, quando, secondo una leggenda, due nobili innamorati della stessa donna si sono sfidati a scacchi per averla in moglie.

b

L'atmosfera unica, la fantasia e la bellezza delle maschere rendono il Carnevale di Venezia uno dei più famosi al mondo. Ogni anno arrivano a Venezia turisti e curiosi: per tutto il periodo di Carnevale Venezia è una città in festa tra balli in maschera, concerti ed eventi speciali.

c

A Siena il Palio è una cosa molto seria. I quartieri (le "contrade") della città si preparano per tutto l'anno alla gara, che si corre il 2 luglio e il 16 agosto nel luogo più importante della città: Piazza del Campo. Ogni contrada ha la sua bandiera, i suoi colori e naturalmente il suo cavallo.

d

Ogni 15 maggio a Gubbio è il giorno della Corsa dei Ceri, una manifestazione che ancora dopo molti secoli appassiona gli abitanti di Gubbio. I "ceri" sono tre grandi "macchine" di legno che devono attraversare la città di Gubbio e arrivare nella cattedrale della città. Come? Degli uomini, chiamati "ceraioli", trasportano sulle spalle questi grandi ceri, alti circa 40 metri e pesanti quasi 300 chilogrammi.

e

Anche la Giostra del Saracino di Arezzo, come molte feste italiane simili, ha origini medievali: il 7 agosto di ogni anno i quartieri della città partecipano alla gara con due cavalieri, che devono colpire un bersaglio (il "Buratto"). La Giostra rappresenta il momento più importante dopo un'intera giornata di festa, che prevede anche un corteo storico con oltre 300 persone in costumi d'epoca.

f

La "pizzica" (o "taranta") è una danza popolare diffusa in Puglia e in altre zone del Sud Italia: si tratta di una danza dal ritmo ossessivo, che si balla in coppia e dove uno dei danzatori ha sempre un fazzoletto per animare i movimenti. Dagli anni '90 la pizzica taranta è diventata una moda e ogni anno la Notte della Taranta, un festival che si svolge ad agosto, attira migliaia di giovani da ogni parte d'Italia.

6



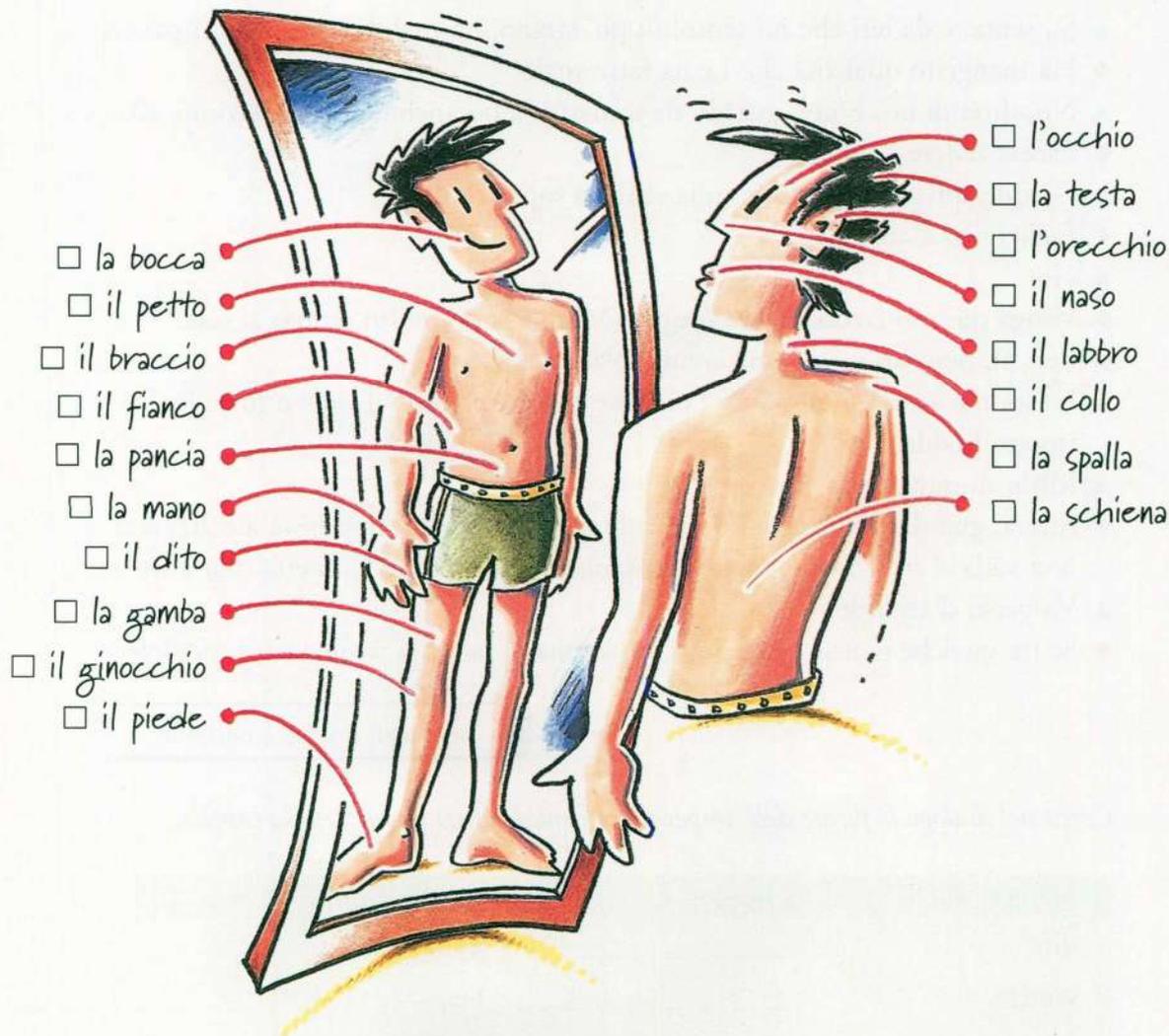
Conosci una di queste feste o tradizioni italiane? Ne conosci altre? Parlane con i compagni.

come va?

2 In farmacia

22 

Ascolta il dialogo e metti una X sulle parti del corpo nominate.



7

Riascolta il dialogo e metti una X sui disturbi che ha l'uomo e sui consigli che gli dà il farmacista.

Disturbi

- mal di stomaco
- mal di testa
- mal di pancia
- mal di denti
- mal di schiena
- allergia
- raffreddore
- irritazione alla pelle

Consigli

- mettere una crema solare
- prendere un'aspirina
- bere bibite fredde
- chiamare il medico
- mangiare cose leggere
- non bere alcolici
- mettere una pomata
- non andare al sole

come va?

- ◆ La stanno già servendo?
- ▲ No, veramente no.
- ◆ Mi dica, allora.
- ▲ Sì, senta, è da ieri che mi sento un po' strano, ho mal di testa, mal di pancia...
- ◆ Ha mangiato qualcosa che Le ha fatto male?
- ▲ No, direi di no. E poi, guardi, da stamattina ho anche quest'irritazione alla pelle.
- ◆ Faccia vedere.
- ▲ Guardi, qui sulle braccia e sulla schiena soprattutto.
- ◆ È allergico a qualcosa?
- ▲ No.
- ◆ Venga qui, mi faccia vedere meglio. Mhh, è stato molto tempo al sole?
- ▲ Beh, sì, però ho messo una crema solare.
- ◆ Lo so, ma a volte non basta. Potrebbe essere un colpo di sole o forse ha bevuto una bibita troppo fredda.
- ▲ Mhh, sì, può darsi...
- ◆ Allora, guardi, per un paio di giorni mangi in bianco, non beva alcolici e naturalmente non vada al sole. Le do anche una pomata per la pelle. La metta due o tre volte al giorno.
- ▲ Va bene, d'accordo.
- ◆ Se tra qualche giorno poi non si sente ancora bene, si rivolga a un medico.

può darsi = forse, è possibile

Cerca nel dialogo le forme dell'imperativo formale (Lei) e completa la tabella.

infinito	imperativo (Lei)	infinito	imperativo (Lei)
dire	_____	mangiare	_____
sentire	_____	bere	_____
guardare	_____	andare	_____
fare	_____	mettere	_____
venire	_____	rivolgersi	_____

Noti delle differenze tra la forma del Lei dell'imperativo e quella del presente indicativo? Parlane con un compagno e poi in plenum.



come va?

3 Si riposi!

Queste persone non si sentono molto bene. Lavorate in coppia e sulla base del loro problema dategli dei consigli (uno per volta). Usate i verbi della lista.

(Non) mangi troppo! (Non) vada al sole!
 (Non) metta questa crema! (Non) mi dica!
 (Non) dorma! (Non) faccia tardi!
 (Non) si lavi! (Non) venga!



- non guardare la TV
- restare a casa
- non bere alcolici
- non fumare
- fare yoga
- prendere un'aspirina
- mangiare in bianco
- mettersi a letto
- riposarsi
- non lavorare
- fare un bagno caldo
- bere un tè caldo
- rivolgersi a un medico



7

4 Per star bene anche in vacanza

Completa lo schema secondo il modello.

Le do una pomata per la pelle,
 la metta due volte al giorno!

In vacanza io...

- metto sempre una crema per il sole.
- mangio spesso frutta.
- metto un cappello se vado in spiaggia.
- evito le ore molto calde.
- porto sempre dei medicinali.
- mi rilasso.
- faccio spesso sport.
- porto delle scarpe comode.
- evito cibi troppo grassi.

La metta anche Lei!



come va?

5 Fumi meno!

Lavorate in piccoli gruppi. Ogni gruppo ha qualche minuto per scrivere più consigli possibili (imperativo formale) che un medico può dare a queste persone. Vince la squadra che ha il maggior numero di consigli corretti.

Che consiglio può dare un medico a una persona che...

- | | |
|--|---|
| 1 dorme male, è stressata e fuma troppo. | 4 ha spesso mal di testa. |
| 2 è stata troppo tempo al sole. | 5 ha una terribile allergia al polline. |
| 3 ha problemi di stomaco. | |

6 Faccia un po' di sport!

Ascolta il dialogo e associa gli sport a Paolo o Sabrina.

23 

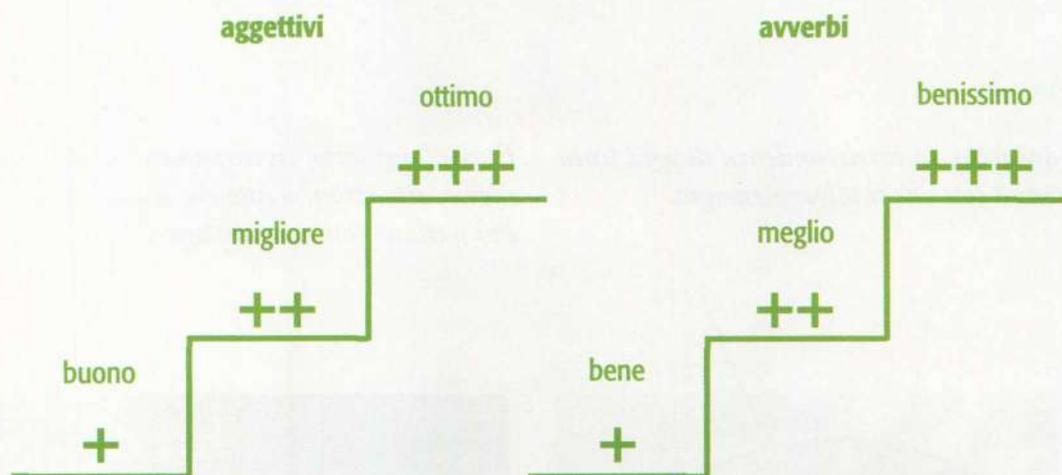
	Paolo	Sabrina
correre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
calcio	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
tennis	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
tai chi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



come va?

Ascolta, leggi e verifica.

- ▲ Allora, Paolo, come va con la schiena? Un po' meglio?
- ◆ Macché! Mi fa sempre male.
- ▲ E tutti i massaggi che hai fatto? Non sono serviti a niente?
- ◆ Evidentemente no. Ieri sono stato di nuovo dal medico, mi ha detto che probabilmente è un problema di stress.
- ▲ Di stress?
- ◆ Sì, ha detto che devo imparare a rilassarmi e mi ha consigliato di fare un po' di sport.
- ▲ Mi sembra un'ottima idea! E che sport vuoi fare?
- ◆ Mah, forse vado a correre un po', non lo so...
- ▲ Mhh... correre però non fa benissimo alla schiena.
- ◆ E allora vado a giocare a calcio, oppure a tennis.
- ▲ Io avrei un'idea migliore. Perché non vieni a fare tai chi con me?
- ◆ Mah, non lo so... a me questo tipo di sport non piace tanto...
- ▲ Sì, però per rilassarsi è l'ideale! Anch'io prima ero sempre stressata, ma da quando faccio tai chi mi sento benissimo.



7

Completa le frasi tratte dal brano audio scegliendo aggettivi o avverbi, come nell'esempio.

- 1 Allora, Paolo, come va con la schiena? Un po' (++) _____?
- 2 Mi sembra un'(+++) _____ *ottima* idea.
- 3 Correre non fa (++) _____ alla schiena.
- 4 Io avrei un'idea (++) _____.
- 5 Da quando faccio tai chi mi sento (++) _____.



E 8

come va?

7 Meglio o migliore? Benissimo o ottimo?

Forma delle frasi.

Quando fa molto caldo

è **meglio** bere molto.

la cosa **migliore** è bere molto.

fa **benissimo** bere molto.

bere molto è un **ottimo** aiuto.

- a Per rilassarsi la cosa
- b Se si hanno problemi di stomaco è
- c Fare yoga è un
- d La prima volta che si va al mare è
- e La sauna fa
- f Quando si ha sete la bibita
- g Per la schiena il nuoto è un
- h L'omeopatia è un'
- i Nuotare fa

meglio
migliore
benissimo
ottimo/-a
molto bene

alla pelle.
è l'acqua naturale.
è andare in vacanza.
modo per rilassarsi.
sport.
alternativa alla medicina tradizionale.
alla schiena.
non bere alcolici.
stare poco al sole.



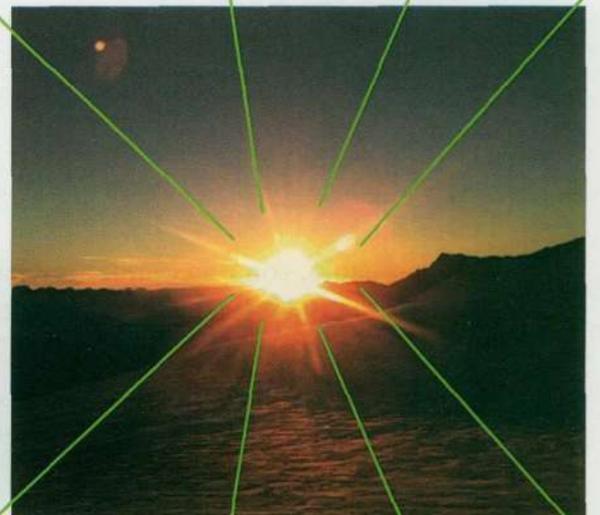
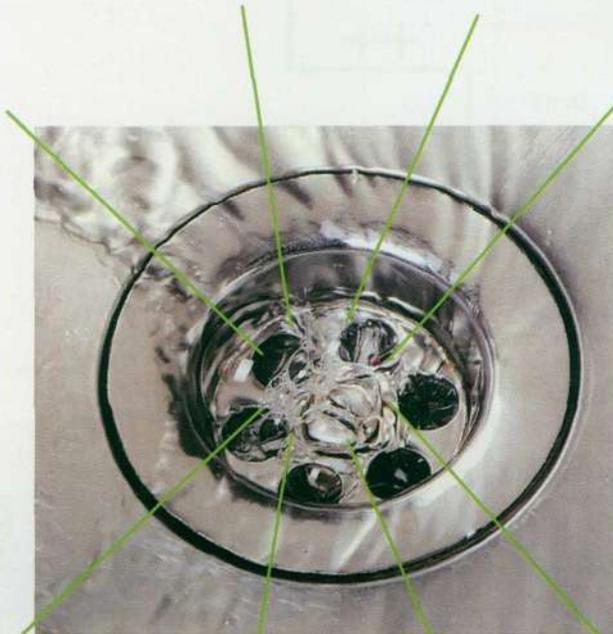
E 9-10

7

8 Energia

Scrivi qui sotto, in corrispondenza di ogni linea, situazioni o cose che ti tolgono energia.

E scrivi qui sotto, in corrispondenza di ogni raggio, situazioni o cose che ti danno energia. Poi parlane con un compagno.



9 Tempo di sport

Leggi il seguente testo.

Arriva l'estate e gli italiani si scoprono sportivi (sono 34 milioni gli italiani che praticano attività sportive nei mesi estivi contro i 24 milioni che le praticano tutto l'anno). I parchi si riempiono di gente che corre (anzi fa jogging), le palestre di persone che fanno ginnastica e le strade di campagna di ciclisti che pedalano.

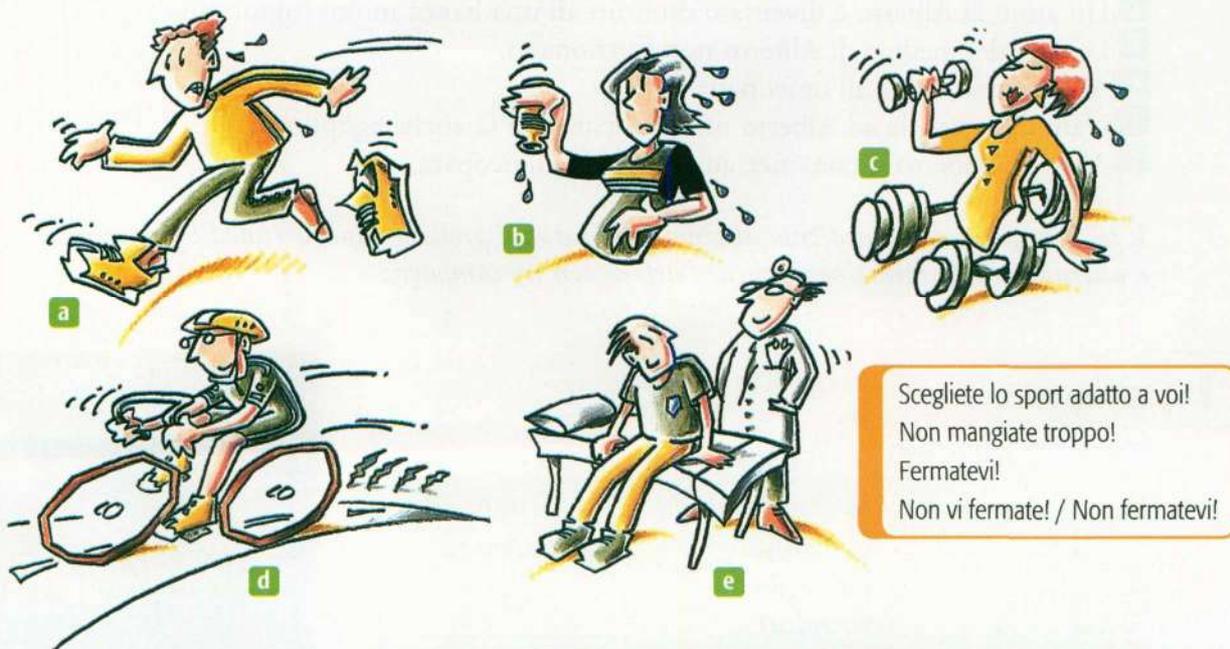
Certo, l'ideale sarebbe fare sport regolarmente, non solo in estate, in ogni modo, se volete cominciare anche voi, non importa con quale sport, ecco alcune regole da seguire:

○ Scegliete lo sport in base all'età, alla costituzione fisica e ai vostri gusti.

- Prima di cominciare fate un controllo medico.
- Cominciate lentamente e se vi sentite stanchi fermatevi, lo sport dovrebbe essere un piacere e non una tortura.
- Non andate a fare sport a stomaco vuoto, potrebbe essere pericoloso.
- Bevete molta acqua e non aspettate la sete, bevete sia durante l'attività fisica che dopo.
- Durante l'esercizio fisico evitate abiti troppo pesanti e abiti in plastica.
- Non sottovalutate l'importanza delle scarpe da ginnastica. Compratele adatte al tipo di sport che avete scelto.

da Salute

Sottolinea nel testo le frasi che corrispondono ai disegni.



Scegliete lo sport adatto a voi!
Non mangiate troppo!
Fermatevi!
Non vi fermate! / Non fermatevi!

Evidenzia nel testo tutte le forme all'imperativo plurale (voi). Noti delle differenze con il presente indicativo? In che posizione si trovano i pronomi? Parlane in plenum.



come va?

10 Un po' di corsa

24 

Ascolta l'audio ed esegui le azioni indicate.

Ora lavorate in piccoli gruppi. Preparate una lista di azioni che i compagni di un altro gruppo dovranno realizzare. Un rappresentante del vostro gruppo leggerà la lista e l'altro gruppo dovrà eseguire le azioni.

11 Io e lo sport

Lavorate in coppia e intervistatevi a turno.

Fai o hai mai fatto sport?

Quanto tempo dedichi alle attività sportive?

Come ti senti dopo che fai queste attività?

C'è uno sport che non hai mai fatto e che ti piacerebbe fare?

Ti piace vedere qualche sport alla televisione o dal vivo?

Conosci una persona molto sportiva?

12 Rimedi naturali

25 

Ascolta il dialogo e decidi se le affermazioni sono vere o false.

- | | vero | falso |
|--|--------------------------|--------------------------|
| a Alberto non dorme perché ha litigato con Francesca. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| b Alberto ha sempre sofferto d'insonnia. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| c Un anno fa Alberto è diventato direttore di una banca molto importante. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| d Le cure del medico di Alberto non funzionano. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| e Alberto non crede all'omeopatia. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| f L'amico consiglia ad Alberto un omeopata che fa anche agopuntura. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| g Alla fine Alberto si convince ad andare dall'omeopata. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

E tu, cosa pensi della medicina alternativa? Hai mai provato qualche rimedio naturale o alternativo alla medicina classica? Parlane con un compagno.


E 12

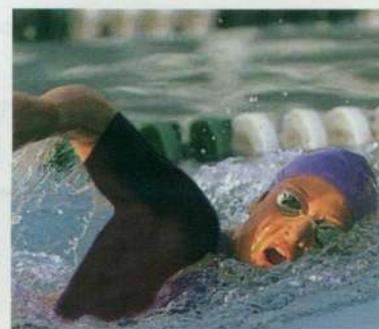
7

E inoltre...

1 Gli sport

Completa, come negli esempi.

	maschile	femminile
calcio	calciatore	calciatrice
nuoto	nuotatore	_____
corsa	corridore	_____
sci	_____	sciattrice
tennis	_____	tennista
ciclismo	ciclista	_____




E 13-14
15

comunicazione e grammatica

Per comunicare

Ho mal di denti/testa.
Sono stanco/stressato.
Ho problemi alla schiena.
Mi fa male la pancia/lo stomaco...
Ho un'allergia al polline.
Mi sono scottato.

La stanno già servendo?
Ha mangiato qualcosa che Le ha fatto male?

Che sport fa/fai?
Faccio tai chi.
Gioco a calcio.

Mi sembra un'ottima idea.
Io avrei un'idea migliore.

È allergico a qualcosa?

Grammatica

L'imperativo forma di cortesia (Lei)

mangiare → **Mangi** meno pasta! *Per i verbi regolari in -are la desinenza dell'imperativo è -i,*
prendere → **Prenda** un'aspirina!
dormire → **Dorma** di più!
spedire → **Spedisca** questa mail! *per i verbi regolari in -ere e -ire è -a.*

essere → sia
avere → abbia *I verbi con un presente irregolare sono irregolari anche alla 3ª persona singolare dell'imperativo.*
andare → vada
fare → faccia
dare → dia
tenere → tenga
dire → dica
venire → venga

L'imperativo 2ª persona plurale (voi)

Scegliete lo sport *La 2ª persona plurale dell'imperativo (voi) è quasi sempre uguale alla 2ª persona plurale del presente.*
adatto!/Non esagerate!
essere → siate
avere → abbiate *Fanno eccezione i verbi essere, avere e sapere.*
sapere → sappiate

Fermatevi! Mangiatele! *I pronomi si uniscono all'imperativo.*

Non bevetela! / Non la bevete! *Nell'imperativo negativo i pronomi possono essere uniti al verbo o andare prima.*

Posizione del pronome nell'imperativo (Lei)

La metta due volte al giorno!
Non lo mangi!/Si alzi! *Con la forma di cortesia dell'imperativo (Lei), i pronomi vanno prima del verbo, anche nella forma negativa.*

Il comparativo e il superlativo di buono e bene

buono migliore ottimo *Alcuni aggettivi, come buono, e alcuni avverbi, come bene, hanno le forme del comparativo e del superlativo irregolari.*
bene meglio benissimo

Nomi con plurale irregolare

il braccio → le braccia *Alcuni nomi di parti del corpo hanno il plurale irregolare.*
il dito → le dita
il ginocchio → le ginocchia
il labbro → le labbra
la mano → le mani
l'orecchio → le orecchie

I nomi in -tore e in -ista

calciatore → calciatrice *I nomi in -tore formano il femminile in -trice.*
nuotatore → nuotatrice
attore → attrice
scrittore → scrittrice

dottore → dottoressa *Fa eccezione il nome dottore.*

Nadal è un tennista. *I nomi in -ista sono invariabili.*
Serena Williams è una tennista.

ALMA.tv



Mettiti alla prova. Vai su www.alma.tv nella rubrica **Linguaquiz** e fai il videoquiz **Singolari e plurali**.

1 Matteo è un medico e in questo episodio è al lavoro: quali termini della medicina conosci? Scrivi almeno quattro parole e poi guarda il video per verificare se e quali sono presenti.



2 Indica se le frasi sono vere o false.

- 1 Federico ha problemi a un braccio.
- 2 Federico guarda i raggi di un altro paziente.
- 3 Federico vuole essere per Matteo come un paziente normale.
- 4 Federico ha spesso mal di testa.
- 5 Matteo dice a Federico che deve fare una vita più sana.
- 6 Matteo scrive a Federico una ricetta per prendere delle gocce.
- 7 Federico ha una malattia seria.

vero **falso**

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3 Leggi la battuta nel balloon e indica l'opzione corretta.



Ma no, **macché grave**, faccia quello che ho detto e vedrà che tra un paio di settimane starà già bene.

- 1 Cosa vuol dire questa espressione?
 - a È molto grave.
 - b Non è per niente grave.



Se mi parli da amico **non vale**.
Mi devi parlare da medico.

- 2 Cosa vuol dire questa espressione?
 - a È meglio.
 - b Non ha importanza.
 - c Non va bene.

RICORDA

In italiano c'è un'espressione quando si parla di medici: "dica 33". Un tempo il dottore chiedeva al paziente di dire la parola "trentatré" perché la più adatta a verificare eventuali problemi alle vie respiratorie.

videocorso

4 Completa il dialogo tra Federico e Matteo con le parole mancanti () e i verbi all'imperativo di cortesia (). Poi guarda il video e verifica.

raggi

disturbi

pillole

stomaco

analisi

ricetta

meglio

Federico Per favore. Dottore, mi (*dire*) .

Matteo Allora, le ... le Sue analisi e i sono buoni, però...

Federico Però??

Matteo Calmati... (*calmarsi*) , per favore. Dicevo che però questi che Lei ha spesso: mal di testa, mal di , stanchezza, sono segnali precisi dell'organismo.

Federico Segnali?

Matteo Sì, Federico, segnali...

Federico Dottore!

Matteo Sì, segnali che dobbiamo prendere seriamente, signor Paci.

Federico E... Quindi?

Matteo E quindi non (*mangiare*) troppa carne, (*fare*) movimento, non (*bere*) alcoolici per un po'...

Federico Va bè, un po' quanto?

Matteo Beh, per almeno qualche mese. Signor Paci. E poi (*fare*) di nuovo le analisi e vediamo se va . Ah, ti ...ehm, Le faccio anche una per delle vitamine. Le do delle , ne (*prendere*) due al giorno, dopo i pasti.

caffè culturale

Il calcio italiano

Leggi il testo e poi fai gli abbinamenti.



Lo sport più praticato e seguito in Italia è il calcio. Durante il campionato, molti italiani passano il pomeriggio della domenica allo stadio per vedere la partita e "fare il tifo" o "tifare" (cioè sostenere e incitare la squadra del cuore).

Le più importanti squadre italiane di calcio sono: a Milano, l'Inter ed il Milan; a Torino, la Juventus ed il Torino; a Roma, la Lazio e la Roma; a Genova, la Sampdoria ed il Genoa. Quando le squadre della stessa città si incontrano, si dice che giocano il "derby", che è certamente la partita più attesa dell'anno dai tifosi. Altre squadre importanti sono il Napoli e la Fiorentina (la squadra di Firenze). Le squadre di serie A sono spesso chiamate con soprannomi che derivano dai colori delle loro maglie. Ad esempio, i giocatori della Fiorentina vengono chiamati anche "i viola", quelli del Milan "i rossoneri", quelli dell'Inter "i nerazzurri" e quelli della Roma "i giallorossi".

Ma la più importante squadra italiana è la Nazionale ("gli azzurri") che è tra le più titolate del mondo. Gli azzurri infatti hanno vinto quattro campionati del mondo.

1 Juventus

2 Sampdoria

3 Roma

4 Nazionale

a i giallorossi

b gli azzurri

c Genova

d Torino

facciamo il punto 3

Gioco

Si gioca in gruppi di 3 – 5 persone con 1 dado e pedine. A turno si lancia il dado. Si avanza di tante caselle quanti sono i punti indicati sul dado. Il giocatore che arriva su una casella, deve formare una frase (consiglio, invito) che contenga i due oggetti o le due attività indicate sulla casella stessa.

I numeri 1 – 6 indicano:

1 = avanzare di due caselle

2-3 = dare un consiglio con il tu

(es. *Non viaggiare in treno, prendi l'aereo!*)

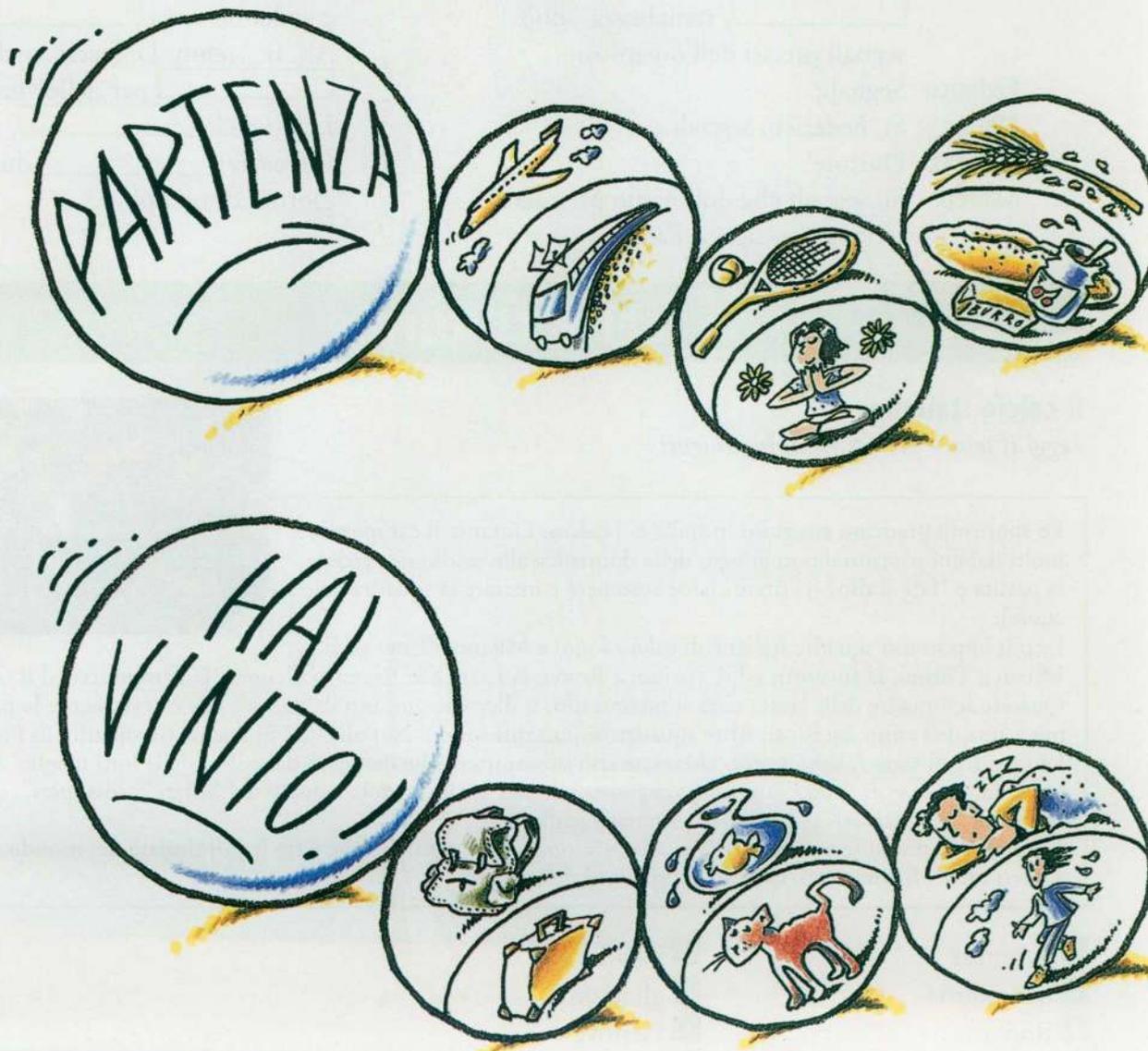
4-5 = dare un consiglio con il Lei

(es. *Non viaggi in aereo, prenda il treno!*)

6 = dare un consiglio con il voi

(es. *Non viaggiate in treno, prendete l'aereo!*)

Vince chi arriva prima al traguardo.



facciamo il punto 3



facciamo il punto 3

Bilancio

Dopo queste lezioni, che cosa so fare?



Parlare delle abitudini alimentari nel mio Paese e in Italia

Dare consigli

Esprimere apprezzamento o disgusto per il cibo

Descrivere il mio stato di salute

Parlare di sport

Esprimere opinioni

Cercare di convincere qualcuno a fare qualcosa

Cose nuove che ho imparato



Parole o espressioni italiane che suscitano in me sensazioni positive o negative (per l'idea che evocano, il contesto in cui si utilizzano, o semplicemente il loro suono):

Un errore che facevo spesso in italiano e che ho corretto:

Un'analogia o una differenza culturale tra il mio Paese e l'Italia:

progetto

Buon appetito!



1. Scegli uno dei siti internet del punto **1** della Lezione **6**.
2. Visita il sito e cerca una ricetta che ti sembra tipicamente italiana. Cerca una ricetta con ingredienti non troppo difficili da trovare!
3. Cucina il piatto per il resto della classe.
4. Vai a scuola e fai una festa con i piatti che hanno cucinato tutti.

...fai il test 3 a pag. 208

Egregio Dottor...

8

comunicazione

Dopo la scuola andrò all'Università.
Prima o poi andrò a vivere all'estero.
Oggi bisogna essere flessibili.
Egregio Dottor Rossi...
Le porgo i miei più cordiali saluti.
Se non sbaglio Lei è la dott.ssa Lorenzotti.
In bicicletta sarà un quarto d'ora.

grammatica

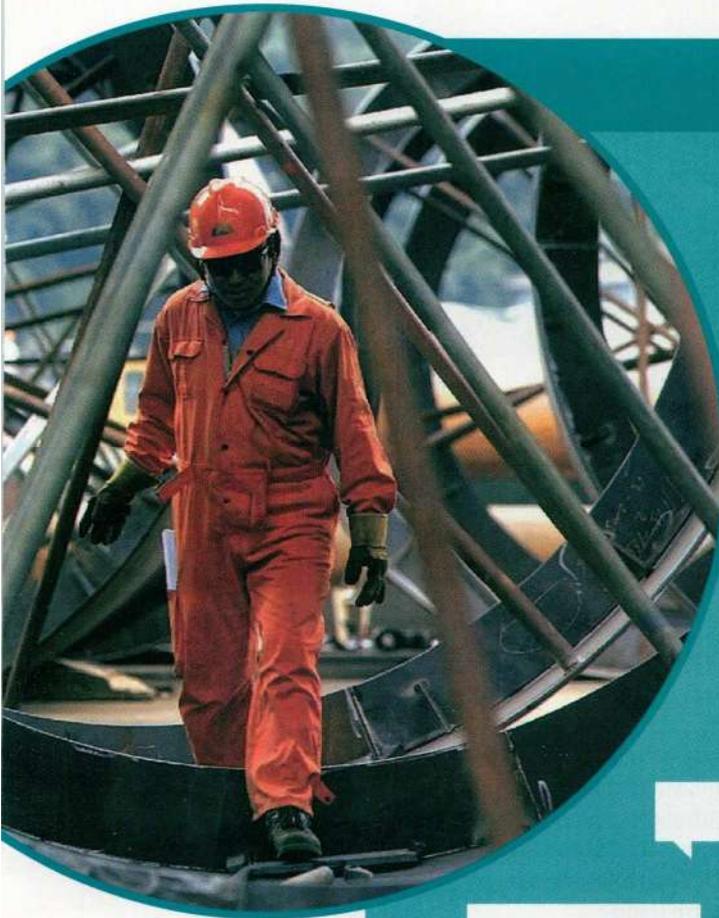
Il futuro semplice

bisogna

Il verbo *metterci* con il significato di *avere bisogno di tempo*

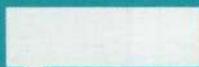
Il periodo ipotetico della realtà (*se* + presente o futuro)

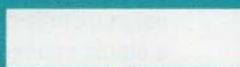
Pronomi *la* e *le*

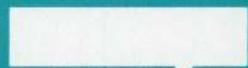


vocabolario Espresso

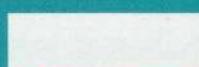

impiego


impiegato

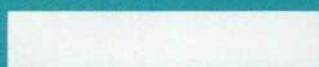

cameriere


segretaria


professione


requisito


all'estero

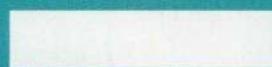

corso di formazione

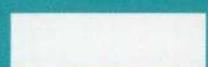

diploma


andare in pensione


laurea


vacanze


specializzazione


trattamento

egregio Dottor...

1 Offerte di lavoro

Leggi gli annunci del sito umana.it e completa la tabella nella prossima pagina.

a



Capo cuoco

CAPO CUOCO con esperienza in strutture alberghiere di lusso, per hotel 5 stelle a Venezia.

È richiesta la conoscenza di menù e carte dei vini, le regole del servizio in sala e la gestione degli ordini attraverso i più moderni sistemi informatici.

INVIA CV PER CAPO CUOCO

b



Governante servizi alberghieri

Per prestigioso hotel a Bologna, cerchiamo 2 governanti. Requisiti: esperienza di almeno 5 anni, ottime doti organizzative, buone conoscenze informatiche e buona conoscenza della lingua inglese. Offriamo possibilità di alloggio.

INVIA CURRICULUM PER GOVERNANTE SERVIZI ALBERGHIERI

c



Impiegata ufficio del personale

Per importante azienda in zona Castano Primo (MI) cerchiamo 1 addetta all'ufficio del personale con esperienza e ottima conoscenza dell'inglese e dello spagnolo, da inserire inizialmente in segreteria. Possibilità di carriera.

INVIA CURRICULUM PER IMPIEGATA UFFICIO DEL PERSONALE

d

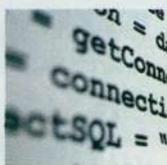


Cameriera/e di sala

Azienda cerca 5 cameriere o camerieri di sala da impiegare per 6 mesi, da maggio a ottobre, in importanti strutture a Firenze e dintorni. Sono richiesti esperienza e alloggio proprio.

INVIA CURRICULUM PER CAMERIERA/E DI SALA

e



Sviluppatore PHP

Cerchiamo tre sviluppatori PHP con significativa esperienza e conoscenza del CMS Drupal, per impiego in azienda in provincia di Padova operante nel settore ITC. Contratto a tempo determinato.

INVIA CURRICULUM PER SVILUPPATORE PHP

egregio Dottor...

Annuncio	a	b	c	d	e
Professione					
Luogo di lavoro					
Requisiti					

Rispondi inserendo, per ogni domanda, uno o più annunci.

In quale offerta di lavoro si cercano persone per un periodo determinato?

1 _____

In quale offerta si richiede la conoscenza di una o più lingue straniere?

2 _____

Quale annuncio offre anche un posto dove abitare?

3 _____

Quale offerta richiede conoscenze informatiche?

4 _____



8

2 Prima o poi...

26

Matteo e Fabiano hanno appena finito gli studi e parlano dei loro progetti per il futuro. Ascolta e decidi a quale dei due giovani si riferiscono le seguenti affermazioni.

Chi...

- 1 vuole andare all'estero?
- 2 ha dei parenti all'estero?
- 3 comincia a lavorare come cameriere?
- 4 comincia a lavorare in un'agenzia assicurativa?
- 5 deve fare un corso di formazione?
- 6 vuole aprire un'azienda agrituristica?

Matteo

Fabiano

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

egregio Dottor...

- Allora Matteo, adesso che ti sei laureato cosa hai intenzione di fare?
- ▼ Voglio andarmene per un po' di tempo all'estero.
- All'estero? E dove?
- ▼ In Irlanda. Penso che andrò a dare una mano a mio zio, quello che ha il ristorante a Dublino.
- Non vorrai andare a fare il cameriere dopo tanta fatica per laurearti!
- ▼ Perché no? Oggi bisogna essere flessibili. E poi credo che mi farà bene fare un'esperienza diversa prima di cominciare a lavorare sul serio... anzi, secondo me, farebbe bene anche a te.
- Mah, non lo so, sai, mi hanno offerto un posto in un'agenzia assicurativa.
- ▼ In un'agenzia assicurativa?
- Beh, sì, lo so che non è il massimo, però penso che accetterò.
- ▼ Ma Fabiano, dici sul serio? In un'agenzia assicurativa? E quando inizi?
- Mah, più o meno fra due mesi perché prima dovrò fare un corso di formazione.
- ▼ Mhh... però prima o poi la nostra azienda agrituristica la apriremo, vero?
- Sì, sì, certo! Quando saremo più vecchi e avremo un po' di soldi!

*Nel dialogo compare una nuova forma verbale, il futuro.
Rileggi e sottolinea i verbi in questo tempo.*



8

3 Progetti

I genitori di Fabiano hanno per lui dei progetti diversi.

Quali sono secondo te i progetti dei genitori (G) e quali quelli di Fabiano (F)?

- | | | |
|---|---|--|
| <input type="checkbox"/> dopo il diploma andare all'università | / | <input type="checkbox"/> dopo il diploma viaggiare un po' |
| <input type="checkbox"/> iscriversi alla facoltà di ingegneria | / | <input type="checkbox"/> iscriversi alla facoltà di storia dell'arte |
| <input type="checkbox"/> comprare una macchina | / | <input type="checkbox"/> comprare una moto |
| <input type="checkbox"/> vivere con i genitori fino al matrimonio | / | <input type="checkbox"/> andare a vivere da solo |
| <input type="checkbox"/> trovare un posto fisso | / | <input type="checkbox"/> fare diverse esperienze |
| <input type="checkbox"/> restare nella sua città | / | <input type="checkbox"/> trasferirsi all'estero |
| <input type="checkbox"/> aprire un'impresa | / | <input type="checkbox"/> aprire un negozio di antiquariato |

I genitori raccontano:

Dopo il diploma nostro figlio andrà all'università...

Fabiano racconta:

Dopo il diploma viaggerò...

	-ò	andare	→	andrò
accetter	-ai	avere	→	avrò
decider	-à	dovere	→	dovrò
aprir	-emo	essere	→	sarò
	-ete	fare	→	farò
	-anno	vivere	→	vivrò
		volere	→	vorrò

egregio Dottor...

Quando avremo un po' di soldi apriremo un bar.
Prima o poi andrò a vivere all'estero.
Fra quattro anni andrò in pensione.

4 Quando...

Completa e confrontati con un compagno.

Quando avrò dei soldi _____
Fra un mese _____
Prima o poi _____
Fra sei anni _____
Quando sarò vecchio/-a _____
Fra un anno _____
Quando avrò un po' di tempo _____



E 2-3

5 Oggi bisogna...

Quali sono secondo voi i requisiti necessari per trovare lavoro oggi? E perché? Parlatene in coppia.

Oggi bisogna essere flessibili. =
Oggi si deve essere flessibili.

essere:

affascinanti flessibili divertenti ricchi sensibili
intelligenti puntuali simpatici ordinati interessanti
calmi seri belli famosi creativi
affidabili

avere:

tempo un computer una famiglia
buoni contatti
conoscenze di informatica buone conoscenze linguistiche
la patente bambini fortuna una macchina



E 4

egregio Dottor...

6 Egregio Dottor Rossi

Completa la lettera con le seguenti espressioni.

correntemente presso come guida turistica
a Sua disposizione
ho frequentato La ringrazio all'annuncio
domanda cordiali saluti



E 5-6

Francesca Bignami
Via Appiani, 23
20121 Milano
Tel. 02/76 23 456 - 328 9012395
e-mail: f.bignami@tiscalinet.it

Spett.le Dott. Gino Rossi
responsabile Risorse Umane

Milano, 01/05/2014

Egregio Dottor Rossi,
in riferimento _____ pubblicato su "Umana.it" mi permetto di presentare
_____ per l'impiego in questione.

Ho 25 anni, sono nubile e risiedo a Milano. _____ il liceo linguistico "Giuseppe
Mazzini" e mi sono diplomata con la votazione di 96/100.

Dal gennaio al settembre 2010 ho lavorato _____ presso l'agenzia "L'albero
dei viaggi", poi mi sono trasferita per otto mesi in Inghilterra dove ho lavorato come segretaria
_____ la scuola di lingue EF di Southampton utilizzando quotidianamente
i principali supporti informatici. Al mio ritorno in Italia ho lavorato per due anni all'aeroporto
di Linate come assistente di terra. Oltre all'inglese parlo _____ anche lo spagnolo
(Diploma Básico de Español).

Le invio il mio curriculum e rimango _____ per ulteriori informazioni che sarò
lieta di fornirLe in occasione di un eventuale incontro.

_____ per la Sua gentile attenzione e Le porgo i miei più _____.

Francesca Bignami

Allegato: curriculum vitae

Rileggi la lettera e, insieme a un compagno, di' a quale degli annunci a pagina 114 è interessata Francesca.

egregio Dottor...

7 La o Le?

Con quali verbi sono usati nella lettera del punto 6 i pronomi La e Le? Cercali e scrivi qui sotto.

La

Le



E 7-12
13

8 Una mail

Anche tu sei interessato a uno degli annunci di pagina 114.
Scrivi una mail.

9 Un colloquio di lavoro

27

Ascolta il dialogo, poi discuti con un compagno. La dottoressa Lorenzotti secondo voi avrà questo lavoro? Sì? No? Perché?

Cerca e sottolinea nella trascrizione del dialogo le frasi che iniziano con se e scrivi qui quante sono:

- ▼ Buongiorno.
- ◆ Buongiorno, allora, se non sbaglio, Lei è la dottoressa Lorenzotti...
- ▼ Sì.
- ◆ Bene. Leggo sul suo curriculum che Lei non ha alcuna esperienza di lavoro di segreteria.
- ▼ No, ma imparo presto. E poi mi piace l'idea di stare a contatto con il pubblico.
- ◆ Lei abita lontano da qui?
- ▼ No, in bicicletta sarà un quarto d'ora. Mentre in autobus... mah, più o meno ci metto mezz'ora perché la zona non è collegata benissimo. In ogni caso io sono molto puntuale. Se deciderà di prendere me, sicuramente non si pentirà della scelta.
- ◆ Ok, ok. Però ci sono anche altre candidate...
- ▼ Sì, sì, certo.
- ◆ Un'ultima cosa, Lei sa che l'impiego è a partire da marzo, ma Lei sarebbe disposta a fare una settimana di prova prima di iniziare?
- ▼ Uhm... quando?
- ◆ Sarebbe circa un mese prima, a inizio febbraio.
- ▼ Veramente ho un altro lavoro fino a metà febbraio... ma posso organizzarmi.
- ◆ Se non può, non importa.
- ▼ No, no, mi organizzo io in qualche modo.
- ◆ Va bene, allora Le faremo sapere. Grazie Dottoressa.
- ▼ Grazie a Lei, arrivederci.
- ◆ Arrivederci.

ci metto mezz'ora = ho bisogno di mezz'ora di tempo

Quali tempi verbali compaiono nelle frasi che iniziano con se? Parlane con un compagno.



E 8-9

egregio Dottor...

10 Se...

Unisci le frasi della prima colonna con quelle della seconda.

- | | |
|--|---------------------------------------|
| 1 Se non ti sbrighi, | a stasera vi veniamo a trovare. |
| 2 Se non ha la macchina, | b chiami un tecnico. |
| 3 Se avrò bisogno di una mano, | c digli che lo sto cercando. |
| 4 Se vedi Giulio, | d vengo anch'io al concerto domenica. |
| 5 Se mia moglie non è troppo stanca, | e arrivi di nuovo tardi al lavoro. |
| 6 Se riesco a trovare ancora un biglietto, | f ti chiamerò. |
| 7 Se avrà di nuovo problemi con il computer, | g La vengo a prendere io. |

11 Frasi ipotetiche

Lavora con un compagno. Fai una domanda dalla lista di sinistra (Domande), il tuo compagno deve scegliere la risposta nella lista di destra e rispondere usando il presente o il futuro. Poi scambiatevi i turni: ascolta la domanda del compagno e scegli la risposta dalla lista di destra (Risposte) usando il presente o il futuro.

Domanda	Risposta
Quando venite a trovarci? →	Se non <u>essere</u> troppo occupati, <u>venire</u> a trovarvi sabato.
	↓
	Se non <u>siamo</u> troppo occupati, <u>veniamo</u> a trovarvi sabato.

Domande

- ~~Quando venite a trovarci?~~
- Cosa farà Rosa stasera?
- Quando andate al teatro dell'Opera?
- Dove andrete questa estate?
- Vengo con l'autobus?
- Come farai con il computer rotto?
- Quando ci inviti a cena?

Risposte

- n taxi, arrivare prima.
- Se avere ancora problemi, chiamare il tecnico.
- Potere venire domani sera, se volere.
- ~~Se non essere troppo occupati, venire a trovarvi sabato.~~
- Se non essere troppo stanca, uscire con Carlo.
- Se trovare ancora i biglietti, andare domenica.
- Andare in Russia, se avere i soldi.



E 10

12 Di chi sarà?

Che diresti in queste situazioni? Fai delle supposizioni.

- Devi uscire, ma non trovi le chiavi della macchina.
- Sono le undici di sera e suonano alla porta.
- Hai dei dubbi sull'età del tuo capo.
- Ti arriva un pacco con una strana forma.
- Capisci dall'accento che la persona con cui sta parlando un tuo amico è straniera.
- Trovi una cartolina senza firma nella tua cassetta delle lettere.

Lei abita lontano da qui?

No, in bicicletta **sarà** un quarto d'ora.



E 11

13 Qualcosa da leggere

Qui di seguito hai alcune parti di un articolo. Leggile e trova per ogni parte il titolo giusto.

a

Uomini e donne al lavoro.
Stesso trattamento?

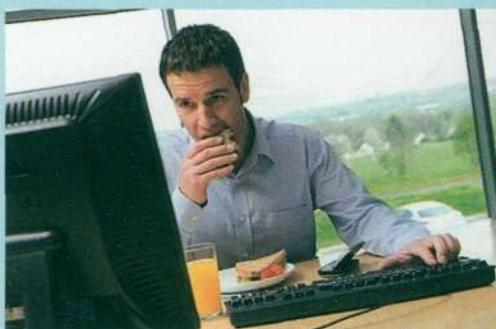
c

Vacanze?
Prima chiediamo al capo.

b

Orario di lavoro e part-time.

1



A favorire lo stress è soprattutto l'eccessiva intensità del ritmo: la metà degli europei passa almeno un quarto d'ora del proprio orario di lavoro sotto pressione, e solo tre lavoratori su cinque possono decidere autonomamente se e quando prendere vacanze e giorni di riposo. Continua inoltre a salire il numero delle persone che svolge la propria attività tramite computer (dal 39% si è passati al 45%).

2

In media nella Ue l'orario settimanale di lavoro è di 38 ore, con grandi differenze tra i lavoratori dipendenti (36,5 ore) e quelli indipendenti (46 ore alla settimana). Il 17% delle persone sono impegnate part-time, con una grande differenza tra uomini e donne: in media lavora a tempo parziale il 32% delle donne contro il 6% degli uomini.



3



La differenza di trattamento tra uomini e donne è evidente non solo nella struttura dell'occupazione (gli uomini sono più numerosi nei lavori di maggiore prestigio e potere), ma anche all'interno dello stesso tipo di attività, con gli uomini che generalmente occupano posizioni più elevate. Il carico di lavoro femminile è inoltre aggravato da attività familiari: per più di un'ora al giorno le lavoratrici si dedicano anche alla cura dei figli (41%) e a cucinare (64%). Tra i lavoratori solo il 24% dedica più di un'ora al giorno ai figli, appena il 13% alla cucina e solo il 12% alle faccende di casa.

(da la Repubblica)

egregio Dottor...

In quale testo si dice che:

- | | | | |
|--|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| | 1 | 2 | 3 |
| a I lavoratori non possono andare in vacanza quando vogliono. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| b Le donne non occupano le stesse posizioni degli uomini. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| c È aumentato il numero di persone che lavora con il computer. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| d Gli uomini dedicano meno tempo alla casa e alla famiglia. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| e Gli uomini hanno delle posizioni migliori delle donne. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| f I lavoratori indipendenti lavorano di più di quelli dipendenti. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| g Le donne che lavorano part-time sono più degli uomini. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |



8

14 Espressioni

Lo studente **A** copre le colonne B1 e B2 e legge una parola (senza la parte tra parentesi) dalla colonna A1. Lo studente **B** copre le colonne A1 e A2 e deve scegliere nella colonna B2 come continuare l'espressione. Se è giusto può scriverla. Poi il turno passa allo studente **B**, che deve scegliere una parola nella colonna B1. Lo studente **A** deve scegliere nella colonna A2 come continuare l'espressione. Se è giusto può scriverla. Vince chi scrive prima le proprie 5 espressioni.

A1	A2	B1	B2
orario (settimanale)	_____ dei figli	lavoro (part-time)	_____ di casa
differenza (di trattamento)	_____ di lavoro	tempo (parziale)	_____ di trattamento
attività (familiare)	_____ part-time	sotto (pressione)	_____ dipendenti
faccende (di casa)	_____ parziale	carico (di lavoro)	_____ familiare
lavoratori (dipendenti)	_____ pressione	cura (dei figli)	_____ settimanale

Scopri le colonne che avevi coperto e completa lo schema con lo stesso compagno di prima. Poi cercate le espressioni che avete ricostruito nei testi del punto **13**.

egregio Dottor...

15 Il tuo lavoro

Ordina con un numero da 1 a 8 questi fattori, secondo l'importanza che hanno in riferimento al lavoro che vuoi fare/fai (1 è il più importante, 8 è il meno importante).

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> stipendio | <input type="checkbox"/> possibilità di avanzamento di carriera |
| <input type="checkbox"/> vicinanza da casa | <input type="checkbox"/> tipo di contratto: determinato/
indeterminato |
| <input type="checkbox"/> rapporto con i colleghi/datore di lavoro | <input type="checkbox"/> possibilità di apprendere cose nuove
e di esprimere la propria creatività |
| <input type="checkbox"/> flessibilità degli orari | |
| <input type="checkbox"/> contatto con le persone/clienti | |

Confrontati con uno o più compagni.

16 Vivere e lavorare all'estero

28 

Ascolta l'intervista al dottor Marco Benassi e indica se le affermazioni sono vere o false.

- | | vero | falso |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1 Marco Benassi vive a Monaco da oltre 20 anni. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2 Marco Benassi è arrivato in Germania per una ragazza tedesca. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3 Marco Benassi in Germania ha fatto anche l'avvocato. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4 Secondo Marco Benassi in Italia si vive meglio che in Germania. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5 Marco Benassi a Monaco è insegnante in una scuola per traduttori. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6 Secondo Marco Benassi in Germania le istituzioni sono più vicine ai cittadini. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7 Marco Benassi è sposato con una donna bionda tedesca. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

17 Lavorare all'estero

Completa lo schema e poi confrontati con un piccolo gruppo di compagni.



E 14

	un paese straniero in cui lavorerei/abiterei: _____	un paese straniero in cui non lavorerei/abiterei: _____	il mio Paese: _____
aspetti positivi			
aspetti negativi			

egregio Dottor...

1

Curriculum vitae

Qui di seguito hai un modello di curriculum vitae. Completalo con le informazioni che trovi in ordine sparso qui a destra.

CURRICULUM VITAE

DATI PERSONALI

Nome e cognome:

Luogo e data di nascita:

Stato civile:

Indirizzo:

Telefono ed e-mail:

STUDI

SPECIALIZZAZIONI

ESPERIENZE PROFESSIONALI

LINGUE STRANIERE

PRATICA SISTEMI INFORMATICI

INTERESSI PERSONALI

Luca Roversi

Via Costantino Beltrami 3/a
00158 Roma

lurover@libero.it

celibe

Buona conoscenza dei principali software
per computer e dei social network

tel. 06- 5750567

2009 traduzioni dall'inglese per la rivista
"Internazionale"

2010-2011 Corso di formazione per
giornalisti presso la libera università
internazionale degli studi "Luiss" di Roma

Gennaio – settembre 2014 stage presso
"La Repubblica" di Roma

Inglese (livello C2: lingua scritta e parlata)

Cinema, teatro, musica jazz, sport

2002 Diploma di maturità, Liceo Scientifico
"Giuseppe Di Vittorio", Cagliari

Cagliari, 28/04/1983

2008 Laurea in scienze politiche,
Università "La Sapienza", Roma

8

E inoltre...

comunicazione e grammatica

Per comunicare

Che ha/hai intenzione di fare?
Voglio andarmene via.
Oggi bisogna essere flessibili.
Non è il massimo, però...

Egregio Dottore - Gentile Dottoressa
Spett.le (Spettabile) ditta
Cordiali saluti

Non si pentirà della scelta.
Le faremo sapere.

Che ore saranno?
Quanti anni avrà Lucia?
In macchina sarà un quarto d'ora.

Se non puoi, non importa.

Grammatica

Il futuro semplice

- Che cosa farai/fai dopo il diploma?
- ▼ Andrò/Vado un anno all'estero.

In italiano per esprimere azioni future si usa il futuro ma anche il presente.

- Dove sono i ragazzi?
- ▼ Mah, saranno in giardino!

Il futuro si usa anche per fare delle supposizioni.

Per le tabelle del futuro vedi la grammatica a pag. 244.

ALMA.tv 

Se vuoi saperne di più sull'uso del futuro vai su www.alma.tv nella rubrica **Grammatica caffè** e guarda il video **Tra grammatica e smiles**.

La o Le

La ringrazio.
Le telefono domani.

In italiano ci sono verbi che sono seguiti dal complemento oggetto (diretto) e altri seguiti dal complemento di termine (indiretto). Una lista di questi verbi è riportata nella grammatica a pag. 236.

Il periodo ipotetico della realtà

Condizione	Conseguenza
Se non piove	usciamo.
Se non ti sbrighi	perderai il treno.
Se partirai	verrò con te.
Se vedi Carlo	digli di chiamarmi.

Si parla di periodo ipotetico della realtà quando la condizione è abbastanza certa.

Il verbo bisogna

Oggi bisogna essere flessibili.

*Con **bisogna** + infinito si esprime una necessità. **Bisogna** rimane in questo caso invariabile in genere e numero.*

Il verbo metterci (avere bisogno di tempo)

Quanto tempo ci metti per andare a scuola?
Il treno ci ha messo tre ore.

*Il verbo **metterci** esprime di quanto tempo si ha bisogno per fare qualcosa.*

1 Indica se le frasi sono vere o false.

- 1 Federico ha fatto due colloqui di lavoro.
- 2 Il candidato sa bene le lingue.
- 3 La candidata ha paura di volare.
- 4 La candidata vuole portare il suo computer in ufficio.
- 5 Federico è il capo dell'ufficio.
- 6 Ai colloqui si è presentato anche un candidato straniero.
- 7 Federico ha selezionato 8 candidati.

vero falso

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2 Leggi le frasi e completa la tabella con le lettere dei verbi, come nell'esempio.

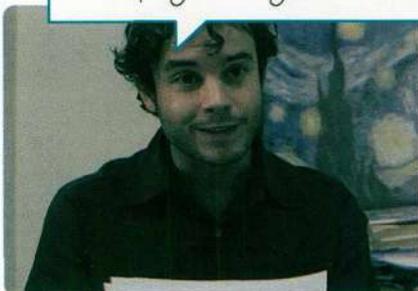
Mah... Saranno (A) tutti ancora in ferie...



Ne parlerò (B) con il capo



Quindi userà (C) bene i vari programmi gestionali!



Qui avrò (D) un computer mio?



Azione futura	Supposizione
avrò (D)	

RICORDA

Conosci l'espressione "fare una bella figura"? A un colloquio di lavoro, per esempio, è la cosa più importante! Il contrario è "fare una brutta figura" o "una figuraccia". Prendi come riferimento il colloquio di lavoro della ragazza: secondo te lei ha fatto una bella figura o una figuraccia?

videocorso

3 Osserva il fotogramma, leggi la frase e indica l'opzione corretta.

Sembra serio: giacca, camicia chiara. Si vede che **ci tiene** a dare una buona impressione.

- 1 Cosa significa questa espressione?
- a Per lui è importante
 - b Per lui è necessario.
 - c Per lui è logico.



4 Completa i due colloqui di lavoro con le parole della lista (sono in ordine), come nell'esempio.

parla importanti l'aereo treno esperta programmi computer scrivania uso



- ... Vedo che Lei ha viaggiato molto, anche bene l'inglese e lo spagnolo. Le lingue sono, per noi. Se Lei lavorerà con noi, dovrà viaggiare molto.
- Viaggiare? Con?
- Beh sì, anche con l'aereo...
- È che io... ho viaggiato sempre in; ho paura dell'aereo...

- A quanto vedo Lei è un' di computer. Quindi userà bene i vari gestionali!
- ... Gestionali...? No, ma imparo in fretta. Qui avrò un mio?
- Beh, certo. Ognuno qui ha una e un computer...
- Ah. Perché io non ho mai avuto un computer. quello di mio fratello. Che poi non è proprio un computer, è più piccolo, di quelli... Come si chiama... Va bene lo stesso?



5 Completa con i verbi al presente o al futuro.

Ne ho selezionati solo 8 su 62, pensa. Ne (*parlare*) _____ con il capo, ma alla fine credo che (*prendere*) _____ l'unico che non (*essere*) _____ italiano. Ma (*essere*) _____ quello più preparato. E (*parlare*) _____ anche italiano meglio degli altri!



caffè culturale

Italia, un paese di "Dottori"...

In Italia la parola "dottore" non si usa solo quando abbiamo a che fare con un medico. Infatti chi ha una laurea, non soltanto in Medicina, è "Dottore": quindi ci sono Dottori in Lettere, in Psicologia, in Ingegneria, in Giurisprudenza. Ma anche chi non ha mai studiato all'università può diventare un giorno "Dottore": è così per esempio per Valentino Rossi, nove volte campione del mondo di motociclismo, che nel 2005 ha ricevuto la Laurea Honoris causa dall'Università di Urbino. Da allora, infatti, per i giornalisti e i suoi tifosi Valentino è diventato "il Dottore". La Laurea Honoris Causa è un riconoscimento che ricevono personaggi particolarmente bravi nel loro campo, dallo sport alla musica, dalla cultura allo spettacolo.

... e avvocati

Facciamo un gioco: inserite nella colonna di destra i numeri degli avvocati, basati sulle statistiche più recenti. Poi continuate a leggere il testo nel riquadro (al contrario per non trovare la soluzione troppo facilmente).

155.000

260.000

125.000

60.000

175.000

Nazione	Abitanti	Numero di avvocati
Germania	81 milioni	
Francia	65 milioni	
Gran Bretagna (Inghilterra, Irlanda, Scozia e Galles)	63 milioni	
Italia	60 milioni	
Spagna	47 milioni	

I dati reali sono sorprendenti: in Gran Bretagna gli avvocati sono poco più di 175 mila, in Germania 155 mila, in Spagna 125 mila. La Francia, che ha 65 milioni di abitanti, ha però il numero più basso di avvocati, circa 60 mila. Ma il Paese degli avvocati è senza dubbio l'Italia, che ne ha ben 260 mila: solo nelle tre regioni più importanti, Lazio, Lombardia e Campania, si arriva a 100 mila avvocati!

Sono molti anche gli ingegneri, quasi 240 mila, mentre un altro mestiere molto diffuso in Italia è quello del dottore, inteso questa volta come medico: i medici in Italia sono infatti oltre 350 mila. Infine, gli insegnanti delle scuole sono oltre 670 mila, ma in questo caso siamo nella media europea.

Colpo di fulmine

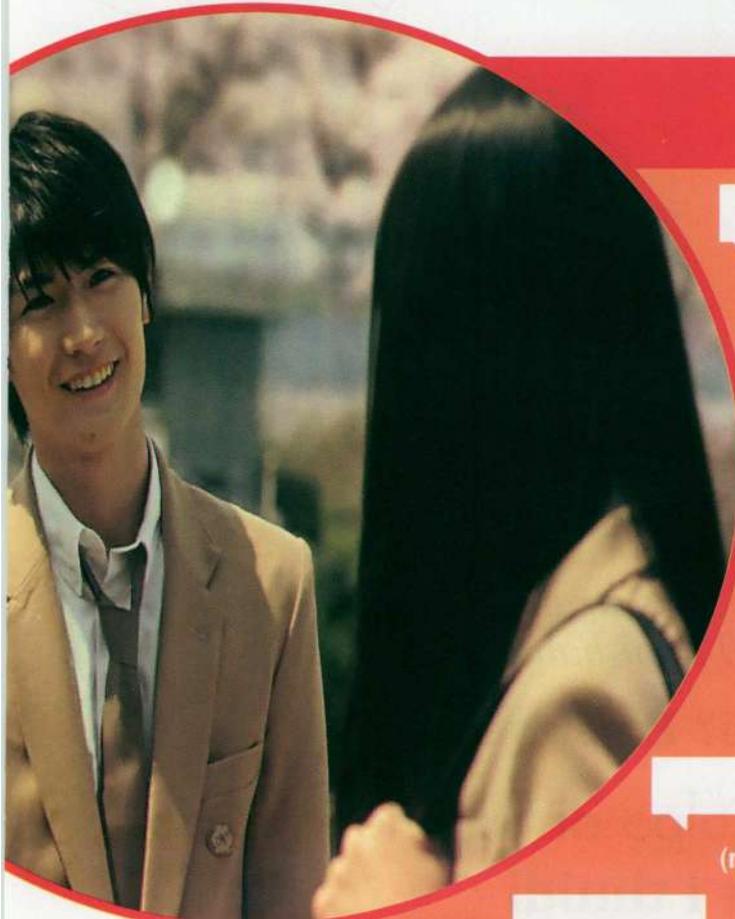
9

comunicazione

Scusami!
Finalmente sei arrivato!
All'inizio non mi ha riconosciuto.
Alla fine l'ha invitata.
Non t'immagini cosa mi è successo!
Ho preso la giacca mentre stavo pagando.
Sul serio? E poi?
Non sopporto quando si fuma in pubblico.

grammatica

mentre / durante
stare per + infinito
Il passato prossimo dei verbi modali
Le congiunzioni *però, quindi, perché, mentre, quando*



vocabolario Espresso

anima gemella

colpo di fulmine

agenzia matrimoniale

incredibile

innamorarsi

baciamano

galanteria

rubare

(non) sopportare

dare fastidio

pausa pranzo

quindi

però

allora

colpo di fulmine

1 Cosa significa secondo te...?

Abbina le espressioni alle definizioni giuste (nei cuori).

anima gemella / principe azzurro = _____

colpo di fulmine = _____

Ci sono espressioni simili nella tua lingua?

la persona ideale

amore a prima vista

2 Incontri

Collega i titoli e i disegni.



9

1 Per trovare l'anima gemella molti italiani si rivolgono ancora alle agenzie matrimoniali.

2 Si incontrano ballando e dopo 50 anni ballano ancora

3 Il principe azzurro? È nel web

4 Colpo di fulmine in treno

5 Lo sport aiuta i timidi

Vi vengono in mente altri modi per conoscere gente nuova? Parlatene in coppia.

colpo di fulmine

3 Mi è successa una cosa incredibile!

29 

Ascolta il dialogo una prima volta e indica le opzioni corrette.

1 Stefano è in ritardo perché:

- a ha dimenticato il cellulare.
- b ha incontrato un'amica.
- c è stato alla Polizia.

2 La ragazza:

- a ha conosciuto Stefano a scuola.
- b non si è ricordata subito di Stefano.
- c lavora alla Polizia.

Ascolta di nuovo e verifica le risposte precedenti.

- Stefano! Finalmente sei arrivato! Ti ho scritto due messaggi, adesso stavo per telefonarti...!
- ▼ Scusami Tommaso, mi dispiace tanto! Ma mi hanno rubato la giacca quando ero al bar, e in una tasca c'era il cellulare! Sono stato alla stazione di Polizia...
- Cosa? Un furto? Mi dispiace! Quindi ti hanno preso anche i soldi!
- ▼ No, no, per fortuna no, almeno in questo ho avuto fortuna: il ladro ha preso la giacca mentre stavo pagando alla cassa...
- Beh, è andata bene!
- ▼ Sì, anche perché alla Polizia mi è successa una cosa incredibile!
- Alla stazione di Polizia? E che cosa ti è successo?
- ▼ Ti ricordi quella ragazza che ho conosciuto alla conferenza la scorsa settimana?
- Sì, cioè più che altro ricordo che durante la pausa caffè le hai versato il succo d'arancia sul vestito...
- ▼ Beh, comunque era lì anche lei.
- Ma non mi dire!
- ▼ Sì! Poverina, le hanno rubato la borsa. All'inizio non mi ha riconosciuto, poi per scherzare le ho offerto un succo d'arancia e si è ricordata!
- Ah, allora avete parlato, bene!
- ▼ Sì, mentre aspettavamo abbiamo iniziato a parlare. Si chiama Gloria.
- Bene, bene, e poi? Alla fine l'hai invitata a bere qualcosa?
- ▼ No, perché mentre stavamo per uscire...

Ha preso la giacca **mentre** stavo pagando alla cassa.
Durante la pausa caffè le hai versato il succo d'arancia.

Finalmente sei arrivato!
All'**inizio** non mi ha riconosciuto.
Alla **fine** l'hai invitata?

Indica dove il verbo esprime:

- 1 un'azione non iniziata 2 un'azione in corso 3 un'azione finita

- a Ti ho scritto due messaggi, adesso **stavo per telefonarti**...!
- b Ha preso la giacca **mentre stavo pagando** alla cassa...
- c Mi **hanno rubato** la giacca quando ero al bar.



E 1-2

colpo di fulmine

4 Sta per bere

Abbina le fotografie alle frasi.

1 Sta bevendo

2 Sta per bere

3 Stanno giocando

4 Stanno per giocare

a



b



c



d



9

5 Allora? Cosa è successo?

Il racconto di Stefano non è completo: cos'è successo secondo te mentre lui e Gloria stavano per uscire? Con un compagno, scrivi un finale della storia e poi confrontati con il resto della classe.



E 3-4
5

colpo di fulmine

6 Povera Marina!

Marina ha avuto una giornata nera. In coppia guardate i disegni e raccontate che cosa le è successo. Usate un po' di fantasia.

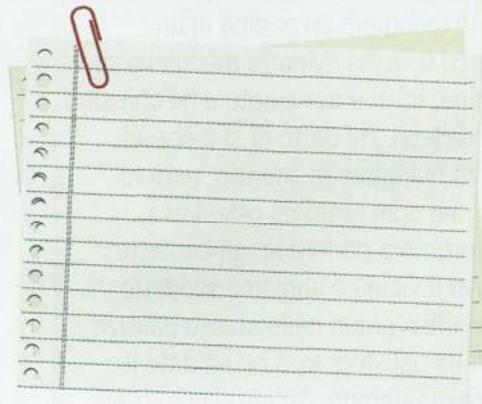


7 Raccontare

Cerca nel dialogo del punto 3 le espressioni usate per...

iniziare un racconto

invitare a raccontare/mostrare curiosità verso chi racconta



Inserisci le seguenti espressioni nello schema precedente.

1 Sul serio?

2 E poi?

3 Beh, allora, la cosa è andata così

4 No, dimmi!

5 Lo sai che mi è successo l'altro giorno?

6 Incredibile!

7 La sai l'ultima?

8 Guarda, non ti immagini cosa mi è successo!



E6

colpo di fulmine

8 Incontri curiosi

Avete mai conosciuto qualcuno in modo strano, o conoscete qualcuno a cui è successo? Parlatene in piccoli gruppi. Per raccontare o prestare attenzione al racconto degli altri cercate di usare le forme viste al punto 7.

9 Come vi siete conosciuti?

Leggi i due testi e dai a ognuno un titolo. Scrivilo accanto al nome del protagonista.



a

Eleonora (titolo: _____)

Lavoravamo in due uffici vicini, ma non eravamo colleghi. Un giorno, era primavera, ho deciso di mangiare un panino in un piccolo parco lì vicino. Mentre mangiavo su una panchina, lui si è avvicinato e ha chiesto se poteva sedersi. Ho detto di sì e per un po' abbiamo mangiato in silenzio, però mi accorgevo che ogni tanto mi osservava. Allora ho iniziato a parlare io: gli ho detto che lavoravo lì vicino e abbiamo scoperto che i nostri uffici erano nello stesso palazzo. Alla fine della pausa pranzo mi ha dato il suo numero di telefono. All'inizio non avevo intenzione di chiamarlo, ma poi ho pensato: "Perché no?" e un giorno ci siamo dati appuntamento dopo il lavoro. Non è stato un colpo di fulmine, ci siamo innamorati un po' alla volta, giorno dopo giorno, in maniera molto romantica. Ci siamo sposati due anni dopo e oggi abbiamo due meravigliosi bambini.

b

Luca (titolo: _____)

Io lavoravo ancora nel negozio di strumenti musicali di mio padre. Un giorno - mi ricordo ancora, era il 22 giugno - è entrata questa ragazza molto timida e mi ha chiesto se poteva provare un pianoforte: io ho detto di sì e sono tornato a fare quello che stavo facendo. Mentre stavo per fare una telefonata ho sentito una musica meravigliosa: ho alzato la testa e ho visto che lei era al pianoforte e suonava in quel modo incredibile. Mi sono innamorato di lei immediatamente. Quando ha finito, ho detto solo "Stupenda". Lei ha sorriso e mi ha guardato, dovevo avere un'espressione davvero strana perché mi ha chiesto: "Che cos'hai?". Io ho risposto che non avevo mai sentito suonare così bene, e lei è arrossita. Davanti al negozio c'era una gelateria e le ho offerto un gelato: lei ha accettato. Tutto è iniziato così.

colpo di fulmine

Leggi le frasi e indica il nome di chi racconta il fatto.

	Eleonora	Luca	nessuno
1 Ha conosciuto la sua anima gemella in ufficio.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 È stato un colpo di fulmine.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 Ha iniziato a parlare.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 Sono scappati insieme.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 Si sono dati appuntamento dopo il lavoro.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 Hanno preso un gelato insieme.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



E 7-8-9

10 La tua storia in 140 caratteri!

Conosci Twitter? Prova a raccontare un incontro importante della tua vita (il tuo migliore amico/la tua migliore amica, fidanzato/fidanzata, ecc.) in 140 caratteri, spazi compresi: scrivi il breve testo in un biglietto e metti il biglietto in una scatola, insieme a quelli dei tuoi compagni. A turno, ogni studente legge un biglietto e immagina i dettagli della storia e la racconta alla classe in un minuto. L'autore del biglietto alla fine conferma o meno se le cose immaginate sono veramente accadute.

11 Lasciamo stare, che è meglio!

Ascolta il dialogo e rispondi alle domande.

30

Di che cosa si lamenta Veronica?

Come si è comportato l'uomo?

- Allora, Veronica, com'è andato l'incontro? Racconta!
- ▼ Lasciamo stare va, che è meglio! È stato un disastro!
- Perché? Che è successo?
- ▼ Dunque, l'appuntamento era alle sette. Io ho pensato che forse voleva prendere un aperitivo, o fare una passeggiata, e invece niente, è voluto andare subito a mangiare.
- Va be', forse aveva fame!
- ▼ Sì, forse. Comunque sia mi ha portato in una pizzeria...
- E tu immaginavi il localino a lume di candela...
- ▼ No, però neanche una pizzeria! Comunque, appena siamo arrivati si è messo a telefonare.
- Lì? In pizzeria?
- ▼ Sì. E così ha parlato al telefono per mezz'ora e io lì ad aspettare... e tu sai che è una cosa che io non sopporto.
- Eh, sì, anche a me dà fastidio.
- ▼ Beh, per farla breve. Ha parlato tutto il tempo di lavoro, ha mangiato e bevuto per tre e alla fine non mi ha neanche invitato.
- No! Hai dovuto pagare tu?
- ▼ Sì.

È voluto andare subito a mangiare.
Ho dovuto pagare io.

colpo di fulmine

12 Ho dovuto...

Forma delle frasi secondo il modello.

Paola stava male e così (*dovere*) ho dovuto portarla all'ospedale.

- a Paola stava male e così (*dovere*) metterli noi a letto.
- b Carla ha tanti vestiti e così (*dovere*) pagare io al ristorante.
- c Stefano era ubriaco e quindi (*dovere*) comprarsi un altro armadio.
- d Leo non aveva il portafoglio e quindi (*dovere*) guidare io.
- e Ho avuto tantissimo da fare e quindi (*dovere*) portarla all'ospedale.
- f I bambini erano stanchissimi e così non (*potere*) andare alla festa.



E 10-11

13 Non sopporto...

Scrivi cinque cose che non sopporti o ti danno fastidio.
Poi cerca qualcuno a cui danno fastidio le stesse cose.

Non sopporto/quando...
Mi dà fastidio/quando...

Non sopporto quando si fuma in pubblico.
Mi dà fastidio

9

14 Vivere insieme

Vivere con qualcuno sicuramente non è sempre facile. In coppia fate una lista dei vantaggi e degli svantaggi del vivere insieme. Confrontate poi in plenum.



colpo di fulmine

15 Non sopporto quando...!

31 

Ascolta un paio di volte le interviste e completa la tabella.

	Con chi vive?	Da quanto tempo?	Cosa non sopporta?	Cosa non sopportano gli altri di lui/lei?
 Nadia				
 Luciano				
 Sandra				

16 Un sondaggio

Lavorate in piccoli gruppi. Fate un sondaggio all'interno del vostro gruppo e poi riferite i risultati in plenum.

Chiedete ai compagni...

con chi vivono / con chi hanno vissuto.
quali sono le cose che apprezzano e quelle che gli danno fastidio dell'altro.
quali sono le cose che l'altro apprezza di loro e quelle che gli danno fastidio.



colpo di fulmine

Congiunzioni

Cosa? Un furto? Mi dispiace! **Quindi** ti hanno preso anche i soldi!

Ah, **allora** avete parlato, bene!

No, **però** neanche una pizzeria!

Quando ha finito, ho detto solo "Stupenda".

Dovevo avere un'espressione davvero strana **perché** mi ha chiesto: "Che cos'hai?".

1

Le regole del galateo

Leggi le frasi nel riquadro qui sopra e completa il testo con le congiunzioni giuste.

Elegante, affascinante: le ricerche confermano che la galanteria non è passata di moda. Vediamo *allora/perché* quali sono i principali gesti e attenzioni che il perfetto galantuomo dovrebbe mettere in pratica.

- **Il baciavano:** può sembrare un'usanza superata e *quindi/però* per questo poco usata ai giorni nostri. Rimane comunque un gesto molto elegante se fatto con stile. Si usa per occasioni e persone particolari.
- **Aprire la porta:** è un gesto molto apprezzato per esempio *quando/quindi* si sta uscendo da un locale e si fa passare per prima la donna. Se *però/perché* un uomo e una donna stanno per entrare in un luogo sconosciuto, l'uomo dovrebbe entrare per primo e tenere poi la porta aperta per la donna.
- **Pagare il conto:** oggi in molti casi si preferisce dividere, *allora/perché* la parità tra uomo e donna elimina le differenze. *Allora/Però* in alcune occasioni è importante dare all'uomo la possibilità di fare questo gesto galante.
- **Aspettare sotto casa e accompagnare a casa:** andare a prenderla e accompagnarla sotto casa è naturalmente una cosa normale nei primi appuntamenti, ma se si vive in città spesso non è necessario; rimane comunque importante accompagnarla fino alla porta di casa e poi aspettare finché non è entrata. Questo soprattutto in zone poco sicure.
- **Galanteria a tavola:** il vero galantuomo deve sempre versare acqua e vino nel bicchiere della donna, e secondo il galateo è sempre l'uomo che deve ordinare al ristorante. Non deve *quindi/però* decidere solo lui cosa mangiare!

da www.donna.it

Parla con un compagno per rispondere alla domanda. Se necessario rileggi il testo.

Cosa significa "galanteria"?

Nel tuo Paese cosa significa essere galanti? Ci sono molte differenze con l'Italia? Discutine con tutta la classe.



E 12-13
14

9

E inoltre...

Per comunicare

Finalmente sei arrivato!
Mi è successa una cosa incredibile!
Non ti immagini cosa mi è successo!
Lo sai che mi è successo l'altro giorno?
La sai l'ultima?
Per farla breve...

Cosa ti è successo? Sentiamo!
Che è successo, racconta!
Ma non mi dire!
Lasciamo stare che è meglio!

Grammatica

mentre / durante

Li ho visti **mentre** aspettavo l'autobus.
L'ho incontrato **durante** il viaggio.

Mentre e durante hanno lo stesso significato. Mentre si usa in combinazione con un verbo, durante in combinazione con un sostantivo.

Il passato prossimo dei verbi modali

Ho dovuto accompagnare Pietro in ufficio.
Sono dovuta andare a lavorare anche di sabato!
Ha voluto mangiare solo un'insalata.
È voluto andare in pizzeria.

Se il verbo modale (dovere, potere, volere) è seguito da un verbo che forma il passato prossimo con l'ausiliare avere, allora anche il passato prossimo del verbo modale si forma con avere. Se il verbo che segue forma il passato prossimo con essere, allora anche il passato prossimo del verbo modale si forma con essere.

ALMA.tv 

Mettiti alla prova. Vai su www.alma.tv nella rubrica **Linguaquiz** e fai il videoquiz **Attenti all'ausiliare**.

stare per

Il treno **sta per** partire, muoviti!
Mio fratello **sta per** sposarsi.

Stare per introduce un'azione che comincia dopo pochissimo tempo.

Le congiunzioni

Di solito mi alzo presto, **però** oggi mi sono alzato tardi.
Ero stanco, **quindi** sono tornato a casa.
Sono tornato a casa **perché** ero stanco.
Mentre aspettavo l'autobus ho letto il giornale.
Quando ho visto Paolo, non l'ho riconosciuto.

Per collegare due frasi tra loro si usano le congiunzioni.

1 Prima di guardare il video, completa le frasi nei balloon. Poi guarda l'episodio per la verifica.



1 Valentina, scusa tanto, ma ho perso l'autobus e...



2 Tu sai che di solito a me non piace quando qualcuno si siede troppo vicino.



3 Dopo il lavoro, come sempre, sono andata a prendere l'autobus, no?

- a E chi vedo dall'altra parte, che aspetta il bus?
- b ... diciamo che oggi è stata una giornata un po' strana.
- c Però è anche vero che dipende da chi è...

2 Leggi le espressioni e indica quelle presenti nell'episodio.

- Sul serio? E poi?
- Ma non mi dire!
- Sentiamo!
- Lo sai che mi è successo l'altro giorno?
- Mi è successa una cosa incredibile!
- Per farla breve...
- Cosa ti è successo?
- Ma non è finita!

RICORDA

Hai notato come Laura introduce la fine del suo racconto? Per chiudere un racconto, quando si vuole essere sintetici, si può usare l'espressione "Per farla breve".

3 Indica se le frasi sono vere o false.

- 1 Laura è arrivata in ritardo all'appuntamento con Valentina.
- 2 Quando Laura è arrivata al bar, Valentina stava per andare via.
- 3 Nella sala d'attesa del dentista Laura ha incontrato un amico.
- 4 Al lavoro, Laura stava mettendo in ordine dei libri.
- 5 Mentre aspettava l'autobus, Laura ha visto ancora il bello sconosciuto.
- 6 Laura non è riuscita a parlare con lo sconosciuto.

vero falso

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

videocorso

4 Guarda i fotogrammi e indica la forma corretta delle frasi.



- Laura *si sta alzando* / *sta per alzarsi*.
- Laura sta *entrando* / *per entrare* nello studio del dentista.
- Lo sconosciuto sta *per leggere* / *leggendo* una rivista.

- Laura sta *per attraversare* / *attraversando* la strada.
- Laura sta *facendo* / *per fare* le prove mentre attraversa.
- Laura sta *incontrando* / *per incontrare* lo sconosciuto.



5 Completa le frasi con le forme corrette dei verbi modali al passato.

- 1 Laura (*dovere*) _____ andare dal dentista per una visita di controllo.
- 2 In libreria Laura non (*potere*) _____ parlare con il cliente.
- 3 Alla fermata dell'autobus, Laura (*volere*) _____ andare dall'altra parte per parlare con il bello sconosciuto.
- 4 Laura non (*potere*) _____ arrivare in orario all'appuntamento con Valentina.

6 Completa il testo inserendo gli elementi giusti.

perché perché mentre mentre però durante quando quindi

Laura è andata dal dentista per una visita. _____ aspettava, è entrato un bell'uomo e si è seduto vicino a lei. A lei di solito non piace _____ qualcuno si siede troppo vicino, _____ in quel caso era contenta: voleva parlare con quell'uomo, ma non ha potuto _____ è arrivato il suo turno ed è dovuta entrare dal dentista.

Laura è commessa in una libreria e quello stesso giorno, _____ il lavoro, è entrato ancora quell'uomo e ha iniziato a guardare alcuni libri. Laura aveva intenzione di aiutarlo, ma un collega è arrivato prima di lei: _____ ancora una volta Laura non ha potuto parlare con lo sconosciuto.

Infine, ha visto ancora l'uomo _____ aspettava l'autobus: ha deciso di andare a parlargli, ma anche questa volta non ha potuto _____ l'autobus è arrivato prima di lei e l'uomo è salito.

Le regole del primo appuntamento

Il testo dà alcuni consigli su come organizzare il primo appuntamento con una persona che ci piace. Completa con le parole della lista.

minigonne

sentimentale

messaggi

rivedersi

stile

figura

passioni

impegnativi

PER LEI - Come sempre il look è fondamentale: quando aprite l'armadio fatevi una semplice domanda: "Che _____ voglio trasmettere alla persona che avrò davanti?" La scelta dell'abito diventa la cosa più importante: da evitare _____, scollature e trucco pesante; bene i pantaloni, magari con una camicia e una collana. Perfetti i tacchi, ma non troppo alti. L'importante è stare comode e avere un vestito adatto al posto dove si va.

PER LUI - Forse non ci crederete, ma alle donne piacciono gli uomini che sanno vestirsi, ma con uno _____ personale e non aggressivo. Poco profumo, per favore! Bene jeans, camicia e magari una giacca. Evitate sia la cravatta sia le scarpe da ginnastica. Se vi farete la barba e metterete i capelli a posto, potrete fare un'ottima _____.

LA LOCATION - Non scegliete ristoranti eleganti e costosi, troppo _____ per un primo appuntamento. Meglio un caffè o un pub. Fino ad alcuni anni fa si preferiva invitare a cena, ma ora funziona meglio l'aperitivo.

PER TUTTI - Fondamentale: non parlate degli ex, e non parlare troppo di voi stessi. Meglio ascoltare l'altro e cercare argomenti e _____ in comune. Una risata salva la vita ed è un ottimo modo per iniziare una relazione _____. Altro punto essenziale: non bevete troppo. L'alcool potrebbe farvi dire (o fare) qualcosa di sconveniente o comunque di esagerato per il primo appuntamento, che invece dev'essere un'occasione per conoscersi e magari desiderare di _____ in futuro.

da www.panorama.it



Quali sono secondo te i consigli più utili?
Nel tuo Paese ci si comporta nello stesso modo?

Casa dolce casa...

10

comunicazione

L'appartamento deve essere luminoso.
È fondamentale che i negozi siano vicini.
La casa sta in un bel quartiere.
Secondo me è una delle zone più belle di Venezia.
Spero che facciano dei cambiamenti.
Magari ci andiamo insieme!
Scambiare una casa è più conveniente
che affittarne una.

grammatica

L'aggettivo *bello*

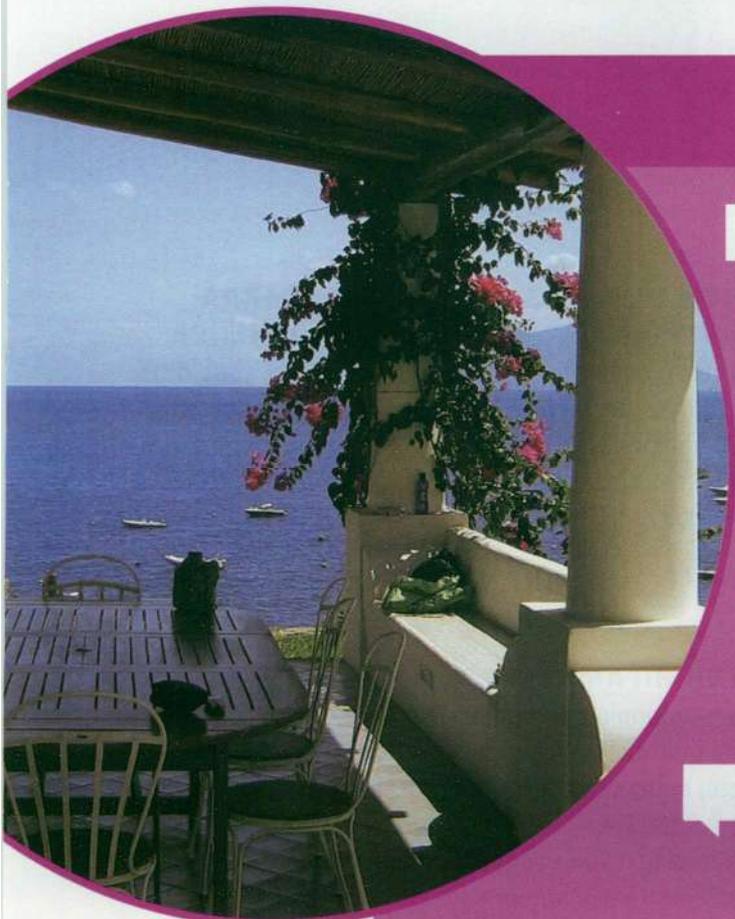
Il congiuntivo presente dei verbi in *-are*,
-ere e *-ire*

Il congiuntivo presente di alcuni verbi irregolari

L'uso del congiuntivo per esprimere necessità,
speranza e opinione personale

Il comparativo *più... di / che*

L'avverbio *magari*



vocabolario Espresso

casale

mansarda

attico

villino

appartamento

terrazza

frigorifero

letto

lavandino

libreria

divano

metri quadri

tavolo

armadio

affitto

casa dolce casa...

1 Case annunci

Abbina le foto all'annuncio corrispondente.



10

1 **CASALE RISTRUTTURATO IN STILE**, 200mq, 2 saloni, 4 camere, 4 bagni, cucina, 3000 mq parco, vendesi. Monge immobiliare
Tel. 06/6140555

2 **ATTICO** salone, studio, 2 camere, cameretta, cucina, doppi servizi, terrazze, € 1900 compreso condominio. Casa Bank
06/3244800

3 **MANSARDA PANORAMICA** ingresso, soggiorno, camera, cucinotto, bagno, ampio terrazzo, vendesi € 435.000. Gabetti AG. Trastevere
06/5819993

4 **CENTRO STORICO** delizioso monocale, camera con angolo cottura, bagno, arredato € 900 mensili cod. 2001/0103
www.gabetti.it

5 **VILLINO BIFAMILIARE** ingresso, soggiorno doppio con camino, cucina, 2 camere matrimoniali, doppi servizi, balconi, terrazzo, completamente ristrutturato vendesi € 530.000.
Tecnocasa St. Montespaccato 06/6140388

casa dolce casa...

Queste persone stanno cercando casa. Leggi gli annunci alla pagina precedente e decidi quale potrebbe andare bene per loro.

- a** Aldo e Anita, pensionati, vorrebbero comprare una casa fuori città, tranquilla, ma non troppo isolata, dove poter ospitare figli e nipoti.
- b** Marco si è trasferito da poco in città per motivi di lavoro e ci resterà solo per un anno. Cerca un piccolo appartamento in affitto in centro.
- c** Sabrina e Massimo hanno tre bambini e due gatti. Cercano un appartamento in affitto con due bagni, una grande terrazza e lo spazio per lavorare in casa.

Cerca negli annunci le parole usate per definire...

- un appartamento con una sola stanza _____
- due bagni _____
- un appartamento completo di mobili _____
- un appartamento all'ultimo piano con una grande terrazza _____
- una casa di campagna _____
- una casa per due famiglie _____

10



2 Cerco casa

Ascolta il dialogo e metti una X accanto alle caratteristiche che dovrebbe avere l'appartamento che cerca Daniela.

32

l'appartamento deve essere...

- luminoso
- grande
- centrale
- tranquillo
- in una zona ben collegata
- economico
- isolato

deve avere...

- il balcone
- una cucina grande
- il garage
- due bagni
- una cantina
- dei negozi vicini
- una terrazza grande

casa dolce casa...

Leggi e completa le risposte alle domande.

- Domani sera vieni a cena a casa mia? Ci sono un po' di amici.
- ▼ Ma certo. Grazie dell'invito!
- Ok, perfetto. Allora ti aspetto alle nove.
- ▼ Sì... ma dove? Ricordo che alcuni mesi fa stavi cercando una nuova casa.
- Eh... magari! Purtroppo non ho ancora trovato niente. Forse sono troppe esigente, vorrei almeno cento metri quadri...
- ▼ Ma cerchi sempre in centro?
- Sì, perché io non ho la macchina, quindi è importante che i negozi siano vicini e che la zona sia ben collegata.
- ▼ No, te lo dico perché un mio collega si deve trasferire e lascia il suo appartamento.
- Ah. E dove sta?
- ▼ Non sono mai andato a casa sua, ma penso che abiti vicino al Duomo... mi pare. Una bella zona, direi.
- Bellissima! E quanto è grande? Balconi? Se non c'è almeno un balcone non se ne fa niente. E anche due bagni...
- ▼ Veramente non lo so, ma ogni mese fa una festa e invita un sacco di gente, quindi deve essere abbastanza spazioso. Mi sembra che abbia addirittura una terrazza, perché è all'ultimo piano.
- Wow, un attico, sarebbe fantastico. Ma perché va via?
- ▼ Non ho ben capito, credo che la moglie voglia avvicinarsi ai genitori, che sono anziani. Vanno in un bel quartiere, ma in periferia, a quanto ho capito.
- E senti, quanto costa l'affitto?
- ▼ Ah... no. Veramente, credo che lo venda, l'appartamento. Non so se vuole affittarlo.
- Aaahhh. Allora no.
- ▼ Poi non lo so, eh. Se vuoi posso darti comunque il numero, così vi sentite...
- Va beh, dammelo lo stesso, va'. Se ci sono due bagni va a finire che lo compro...

Una **bella** zona.
Un **bel** quartiere.

Cosa è importante per Daniela?

- Che i negozi _____ vicini.
- Che la zona _____ ben collegata.

Cosa pensa Carlo?

- Che il suo amico _____ vicino al Duomo.
- Che l'appartamento del suo amico _____ una terrazza.
- Che la moglie del suo amico _____ avvicinarsi ai genitori.
- Che il suo amico _____ l'appartamento.



E2

3 Il congiuntivo presente

Completa lo schema del congiuntivo presente con i verbi del dialogo.

abitare	vendere	sentire	essere	avere
abiti	venda	senta	sia	abbia
abiti	venda	senta	sia	abbia
_____	_____	senta	_____	_____
abitiamo	vendiamo	sentiamo	siamo	abbiamo
abitiate	vendiate	sentiate	siate	abbiate
abitino	vendano	sentano	_____	abbiano

casa dolce casa...

Completa la regola d'uso del congiuntivo con gli esempi del dialogo.

Il congiuntivo si usa quasi esclusivamente dopo verbi che esprimono la posizione soggettiva di chi parla, come “credo”, “_____”, “mi sembra”, ecc.
Si usa anche dopo alcune espressioni impersonali, come “è necessario che”, “_____”, “è fondamentale che”, ecc.



E 3

4 È importante che...

Qui sotto trovate alcune caratteristiche di cui si tiene conto quando si cerca un appartamento / una casa. Quali sono importanti per voi? Parlatene in piccoli gruppi.

centrale	tranquillo
ben collegato	luminoso
economico	con un balcone
grande	con un garage
con un giardino	con l'ascensore
in una zona piena di verde	

È importante che **sia** grande.
È fondamentale che **ci sia** l'ascensore.
È necessario che **abbia** un balcone.



E 4

Per me è importante che l'appartamento / la casa abbia un garage.

5 Penso che...

Guardate le foto di queste persone. In coppia fate delle ipotesi su cosa fanno, in quale di questi posti vivono e perché.

Credo che **abiti** nella casa in centro.
Penso che



Anna e Marco Ghezzi



Cristina Poggi



Guido Miglio



a



b



c

Penso che Cristina viva da sola, sia...
Sì, anch'io penso che... / No, io invece credo che...



E 5-6

10

6 Una casa a Venezia

Leggi la mail di Alessandra.

10

Da: ale88@libero.it A: uccia@gmail.com Oggetto: nuova casa

Ciao Mariuccia,
finalmente trovo il tempo di scriverti!
Spero che tu stia bene!
Allora, volevi sapere com'è la casa dove si sono trasferiti Alberto e Lucia.
Ti ho già detto che è bellissima, ma per capirlo devi assolutamente andarci! Venezia è una città magica, lo sai meglio di me, ma viverci...
La casa si trova nella zona del ghetto, secondo me una delle più belle di Venezia, nella Calle del Forno, che è una traversa delle Fondamenta Cannaregio.
L'appartamento, di circa 100 metri quadrati e su due livelli, è al terzo piano di un edificio senza ascensore e con delle scale strette e ripide. Al primo piano ci sono, oltre alla cucina, il salone, due bagni e la camera degli ospiti. La camera da letto e il terrazzo si trovano invece al secondo piano.
La camera da letto è veramente molto bella, ha un parquet molto vecchio e un terrazzo delizioso che dà su un cortile.
Anche il salone è bello, con tre finestre molto grandi da cui si ha una magnifica vista dei canali. Alberto ha portato i mobili che aveva nella vecchia casa di Treviso. La cucina invece era già arredata, elettrodomestici compresi. Secondo me non c'entra niente con il resto della casa, e spero che facciano dei cambiamenti perché così non mi piace proprio. È troppo moderna per i miei gusti!
La casa è abbastanza silenziosa perché non esistono macchine e perché la zona non è troppo turistica. L'unico problema è quello dell'acqua alta, che a Venezia è molto frequente. Alberto e Lucia mi hanno detto che devi assolutamente andare a trovarli! Magari ci andiamo insieme, io il prossimo mese ho tutti i fine settimana liberi!

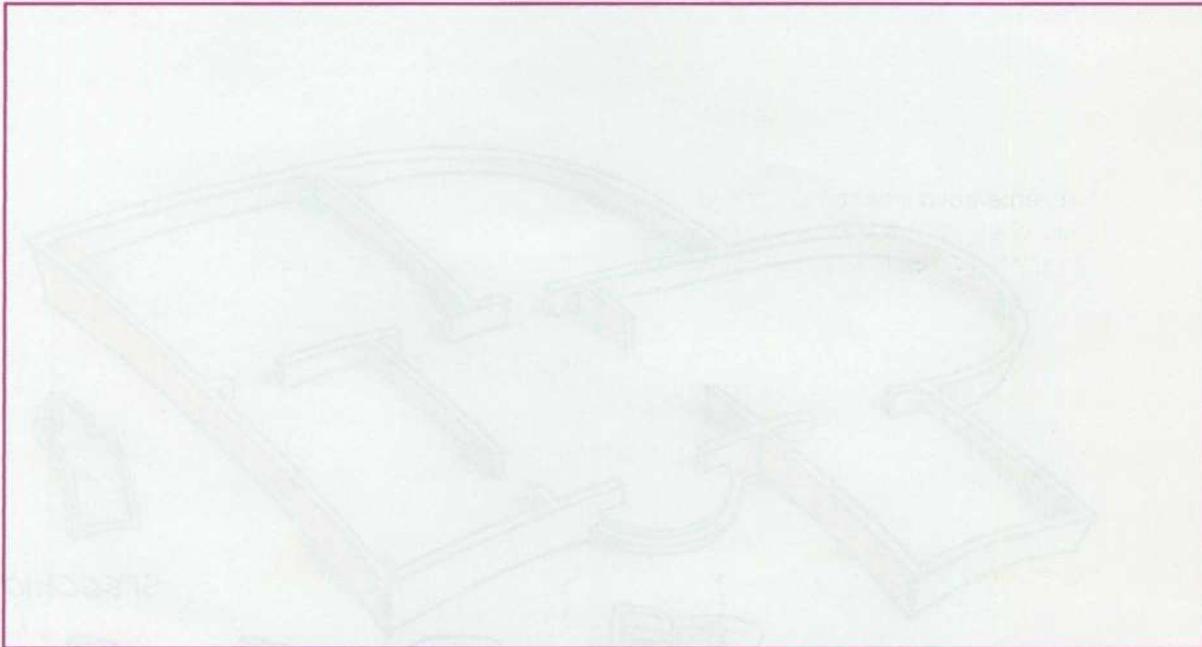
Fammi sapere!
A presto. Ti abbraccio
Alessandra



Sottolinea nella mail tutte le parole, o gruppi di parole, che indicano le stanze. Poi confrontati con un compagno.

casa dolce casa...

Come immagini la casa di Alberto e Lucia? Disegnala in base alla descrizione di Alessandra e confronta poi il tuo disegno con quello di un compagno.



Spero che tu **stia** bene.
Spero che **facciano** dei cambiamenti.

Magari ci andiamo insieme.



E 7-8-9

10

7 Bella, accogliente...

Quali aggettivi usereste per descrivere la vostra casa?
Qual è la stanza che amate di più, quella in cui passate più tempo?
E perché? Parlatene in piccoli gruppi.

8 Soluzioni

Trova delle soluzioni ai seguenti problemi, come nell'esempio.

La cucina non c'entra niente con il resto della casa.
Spero che **facciano dei cambiamenti** perché così non mi piace proprio.



E 10-11

La cucina non c'entra niente con il resto della casa.

La casa è un po' buia.

In salone c'è poca luce.

Il balcone è un po' spoglio.

L'appartamento è un po' noioso.

Il salone è troppo pieno.

vendere un po' di mobili

fare dei cambiamenti

comprare un po' di piante

aggiungere un po' di colore

dipingere le pareti di bianco

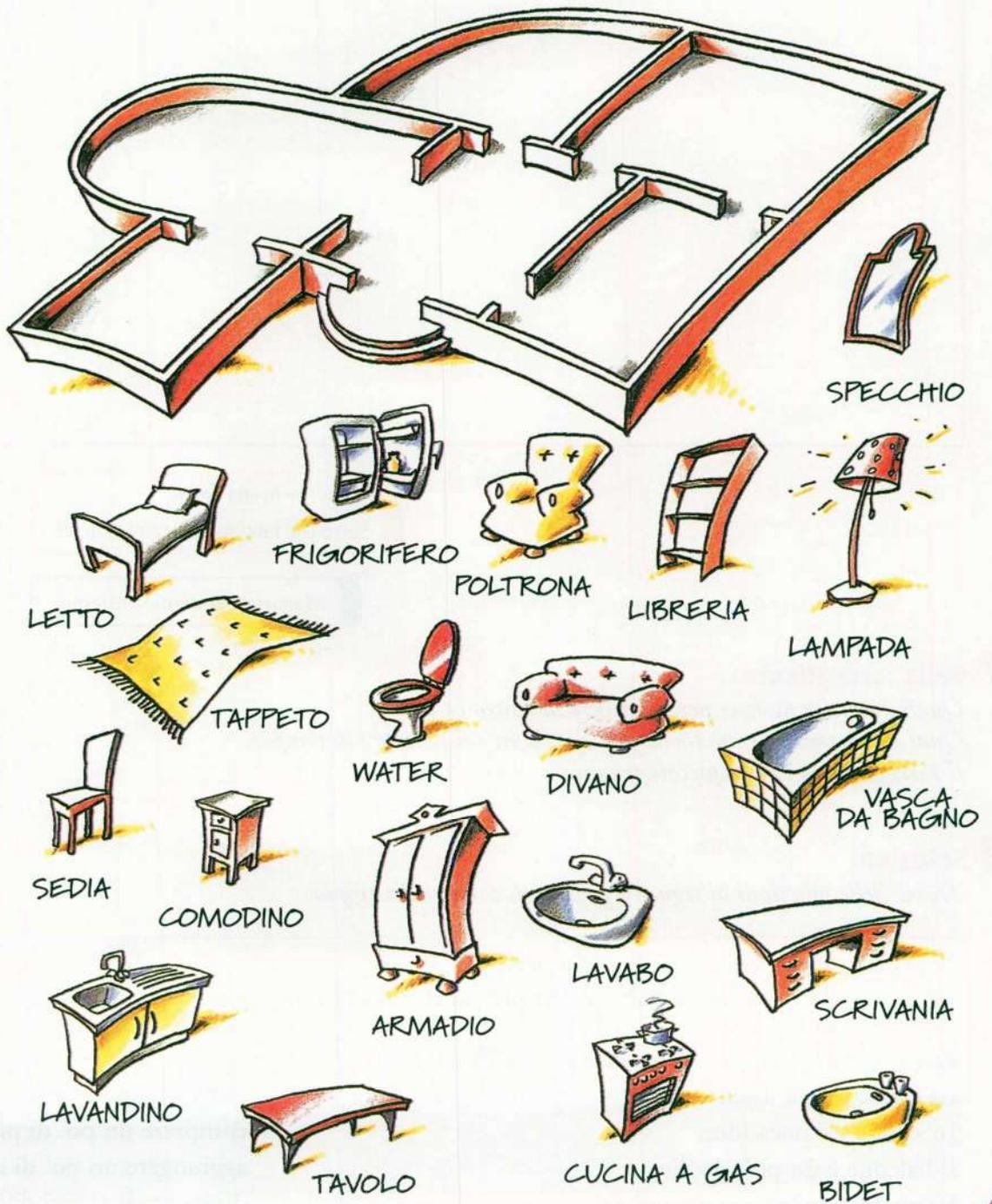
comprare una lampada nuova

casa dolce casa...

9 Arrediamo una casa

A quale stanza sono destinati i vari mobili?

In coppia decidete come arredare l'appartamento.



10

casa dolce casa...

10 Ma sei sicura?

33 

Ascolta il dialogo e rispondi alle seguenti domande.

- 1 Che cosa vuole fare Antonella?
- 2 Perché Stefania non è d'accordo con la scelta dell'amica?
- 3 Che alternative propone Stefania ad Antonella?

Leggi e verifica.

- Antonella, ma sei sicura? Vuoi davvero scambiare la tua casa?
- ▼ Perché no, scusa?
- Mah, io sinceramente non mi fiderei a lasciare la mia casa a persone che non conosco.
- ▼ Sì, è vero che non le conosco, però suppongo che l'agenzia faccia dei controlli.
- Mah, non lo so. E poi che ne sai com'è la casa in cui vai? Magari è sporca, brutta...
- ▼ Senti, ci sono tantissime persone ormai che scambiano le proprie case quando vanno in vacanza. E poi provo, se va male...
- Mah, secondo me è meglio prendere un appartamento in affitto.
- ▼ Beh, prima di tutto scambiare una casa è molto più conveniente che affittarne una. E poi per me è anche interessante vedere come vivono altre persone, che oggetti hanno in casa, cosa usano...
- Se lo dici tu...
- ▼ Poi guarda, sono sicura che la casa in cui andremo è più bella della nostra, pensa, è su due piani, con un giardino grandissimo. Anzi se vuoi, puoi venirci a trovare, così magari il prossimo anno scambiate anche voi la vostra!

fare
faccia
faccia
faccia
facciamo
facciate
facciano

10

11 Siete d'accordo?

Metti una X sull'affermazione con cui ti trovi d'accordo e poi confrontati con un compagno.

- 1 Scambiare la propria casa con un'altra è più conveniente che prenderne una in affitto.
- 2 Vivere in una casa di altre persone è più interessante che vivere in una casa in affitto.
- 3 Prendere in affitto una casa è meno rischioso che scambiarne una.
- 4 La casa in cui si vive di solito è tenuta meglio di una in affitto.
- 5 Prendere in affitto una casa è più anonimo che scambiarne una.

Scambiare una casa è **più** conveniente
che affittarne una.
Questa casa è **più** bella **della** nostra.

Credo che
Penso che + **congiuntivo**
Suppongo che

Secondo me
Per me + **indicativo**
Sono sicuro che



E 12-13
14-15

casa dolce casa...

12 Secondo me...

In coppia scegliete un ruolo e fate un dialogo.

A

Quest'anno hai deciso di scambiare la tua casa con quella di una famiglia in un altro Paese. L'idea di vivere in casa di altre persone ti piace, inoltre la cosa ti sembra conveniente da un punto di vista economico.

B

Un amico/Un'amica ti racconta di voler scambiare la sua casa. A te non sembra una buona idea. Cerca di dissuaderlo/-a.

13 E voi?

Scambiereste mai la vostra casa? Parlatene in piccoli gruppi. Poi riferite in plenum.

14 Come vi trovate?

Ascolta e segna con una X la risposta esatta.

34 

1 L'uomo che si è trasferito

- a** è sposato.
- b** non è sposato.

2 Prima di trasferirsi abitava

- a** in un altro quartiere del centro.
- b** in periferia.

3 L'uomo

- a** ha più di un figlio.
- b** ha un solo figlio.
- c** non ha figli.

4 Il nuovo appartamento è

- a** al terzo piano.
- b** all'ultimo piano.
- c** al primo piano.

5 L'uomo va a fare la spesa

- a** a piedi.
- b** con il motorino.
- c** in macchina.

6 I nuovi vicini

- a** gli hanno fatto una buona impressione.
- b** non li ha mai visti.
- c** gli hanno prestato spesso delle uova.

1 Abitare in centro

In piccoli gruppi fate un sondaggio e poi riferite i risultati in plenum.

Dove abitate? (centro/periferia)

Avete sempre abitato nello stesso posto?

Quali servizi (scuole, uffici postali, ecc.) ci sono nel vostro quartiere?

Quali invece mancano?

Quali sono secondo voi i vantaggi del "centro"?

Quali gli svantaggi?

Che tipo di rapporti avete con i vicini?



E 17

10

E inoltre...

comunicazione e grammatica

Per comunicare

Per me è importante che la zona sia ben collegata.
Mi sembra che abbia una terrazza.
Penso che lui abiti vicino al Duomo.
Secondo me è meglio prendere una casa in affitto.

La casa è abbastanza silenziosa.
La camera da letto è veramente molto bella.

Il balcone è un po' spoglio.
È fondamentale che ci sia l'ascensore.

È troppo moderna per i miei gusti!
Ti ho già detto che la nuova casa è bellissima!
Magari ci andiamo insieme!
Io non mi fiderei!

Grammatica

Il congiuntivo presente

Credo che
Penso che Carla **abiti** lì da due anni.
Mi sembra che
Suppongo che

Il congiuntivo si usa quasi esclusivamente in frasi dipendenti, dopo verbi che esprimono la posizione soggettiva di chi parla.

Secondo me
Per me **arriva** alle 7.00.
Sono sicuro che

Attenzione, dopo le espressioni secondo me, per me, sono sicuro che si usa l'indicativo.

È necessario che
È importante che la casa **abbia** un giardino.
È fondamentale che

Il congiuntivo si usa anche dopo le espressioni impersonali e dopo verbi che indicano speranza.

Spero che tu **venga** a trovarmi

Il congiuntivo si usa anche dopo verbi che esprimono una speranza.

Forme: vedi la grammatica a pagina 245.

L'aggettivo bello

Un **bel** quartiere. Dei **bei** bambini.
Una **bella** casa. Delle **belle** scarpe.
Un **bell'**appartamento Dei **begli** stivali.

Quando l'aggettivo bello precede un nome si comporta come un articolo determinativo.

Il comparativo

Stefania è **più** alta **di** Elena.
Anna è **meno** simpatica **di** Carla.
Affittare una casa è **più** conveniente **che** comprarne una.

Il comparativo di maggioranza (+) e minoranza (-) si esprime con più / meno... Il secondo termine di paragone è introdotto da di o da che.

Luigi è **più** magro **di** te/**di** Carlo.
Fa **più** freddo dentro casa **che** fuori.

Se il secondo termine di paragone è un pronome o un nome si usa di; negli altri casi si usa che.

magari

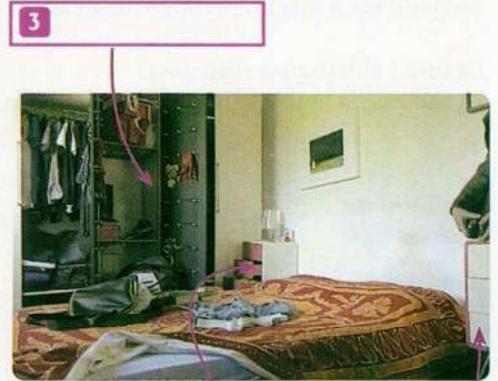
Claudio non risponde, **magari** sta dormendo.
Oggi non posso, **magari** ci vediamo domani.

L'avverbio magari può esprimere il significato di "forse", "probabilmente", "eventualmente" e introduce una supposizione, un'eventualità.

1 Prima di guardare il video osserva i fotogrammi e inserisci le parole in corrispondenza dei relativi oggetti. Attenzione, c'è una parola in più. Poi guarda l'episodio per la verifica.



- a armadio
- b libreria
- c frigorifero
- d scrivania
- e comodini



2 Indica se le frasi sono vere o false.

- 1** È la prima volta che Valentina entra in casa di Federico.
- 2** Federico vuole affittare il suo appartamento.
- 3** Valentina lavora nel settore immobiliare.
- 4** Federico ha messo in ordine tutto l'appartamento.
- 5** A Federico piace la libreria.
- 6** Federico vuole un appartamento più tranquillo.

vero	falso
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3 Leggi la frase nel balloon e indica l'opzione corretta.



- 1** L'espressione significa:
- a getti via
 - b prendi con te

RICORDA

Come avrai capito, nell'episodio Federico è proprietario di un appartamento che vuole affittare. Si calcola che circa il 30% degli italiani possiede una casa (l'80% delle famiglie). Anche nel tuo Paese è così?

videocorso

4 Completa le frasi con gli elementi dati. Attenzione, ci sono tre elementi in più.

è meglio ci sia bisogno faccia bel di sia che begli è sia meglio

1 Beh, non credo che _____ di descriverti l'appartamento, lo conosci benissimo...

2 Hai dei _____ elettrodomestici: li vuoi portare con te o li lasci qui?

4 Lo so che _____ difficile, ma comunque preferisco una zona più tranquilla _____ centrale.

3 Oddio, qui _____ che non _____ fotografie!

5 Dai, vieni che ti preparo un _____ caffè, eh, che dici?

caffè culturale

Così abita l'Italia

Leggi il testo e inserisci le parole mancanti.

bagni

la cucina

letto

il soggiorno

ragazzi

arredamento

pareti

architetti

divani

Come sono le case degli italiani? Non quelle degli _____, della pubblicità, dei film, o delle riviste specializzate. Parliamo delle case di tutti i giorni dove viviamo, mangiamo, dormiamo, ci laviamo, lavoriamo. Per scoprirlo è stata fatta una ricerca curiosa: 147 intervistatori sono andati in giro nelle case a fotografare soggiorni, cucine, _____, camere da letto. Le migliaia di foto possono essere raggruppate, secondo i ricercatori, in cinque tipologie dominanti: la prima è quella delle case dei trentenni sposati. Appartamenti meno ricchi, dove centrale è _____, lo spazio nel quale si concentra abitualmente la vita della nuova coppia. Poi ci sono le abitazioni dei quarantenni-cinquantenni: qui prevale invece _____, come luogo di rappresentanza, ma senza identità e calore. _____ poco usati, pareti anonime, grandi tavoli per pranzi o più spesso cene con amici, conoscenti, colleghi importanti. Nelle case dei sessanta-settantenni, invece è facile trovare pezzi d' _____ notevoli, spesso a totale insaputa dei proprietari. Una tipologia a parte, comune a tutti, è la camera dei _____: ambienti carichi di oggetti spesso inutili, comprati e troppo spesso dimenticati dopo pochi giorni. Poster alle _____, fotografie appese dappertutto, computer e, immancabile, il televisore. Nelle case dei single, infine, trionfa l'arredo libero e diventa centrale la camera da _____ come luogo in cui soggiornare, telefonare, ascoltare musica.

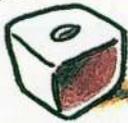
E nel tuo Paese? Ci sono le stesse tipologie di case? A quale tipologia appartiene la tua?

10

facciamo il punto 4

Gioco

Si gioca in gruppi di 3 – 5 persone con 1 dado e pedine. A turno si lancia il dado. Ogni giocatore lancia il dado e avanza di tante caselle quanti sono i punti indicati sul dado, la prima volta in senso orizzontale, la seconda volta in verticale. Ogni casella

 Quali mobili ci vogliono per il soggiorno?	 Quando finirà questo corso...	 È meglio comprare un appartamento o vivere in affitto?
 Che requisiti deve avere una segretaria ideale?	Vivere in centro. Quali sono i vantaggi e gli svantaggi?	Medicina tradizionale o alternativa? Pro e contro.
 Il partner ideale. Come dovrebbe essere?	Vivere fuori città. Quali sono i vantaggi e gli svantaggi?	La scuola fra 10 anni. Che cosa cambierà?
 Il telefonino, il computer e la macchina. Sono indispensabili?	Vivere all'estero. Vantaggi e svantaggi.	
 La prossima volta che andrò in vacanza...		Quando ho il raffreddore...
 	L'insegnante ideale. Come deve essere?	L'anno prossimo...
		

facciamo il punto 4

contiene un compito da risolvere. Se una casella contiene un disegno, si devono fare supposizioni su cosa può essere successo prima o può succedere dopo la situazione rappresentata. Se gli altri giocatori ritengono che la frase sia corretta, il giocatore di turno

riceve un punto. Se un partecipante ritiene invece che il giocatore abbia fatto un errore, deve indicarlo e correggere la frase; in tal caso riceve un punto.

Dopo un certo periodo di tempo l'insegnante interrompe il gioco. Vince chi ha più punti.

Vantaggi e svantaggi del lavoro part time.	È meglio fare un viaggio individuale od organizzato?	
La nostra città fra 20 anni. Che cosa cambierà?		Quel giorno ho conosciuto...
	La mia camera preferita è...	Quando avrò 90 anni...
Che qualità deve avere la guida turistica ideale?	La camera da letto ideale? Come deve essere?	Lavorare in proprio. Vantaggi e svantaggi.
L'appartamento ideale. Come dovrebbe essere?	La prossima volta che andrò all'estero...	Quando ero giovane...
Animali in casa o no? Che ne pensi?	Qual è il lavoro ideale per una mamma?	La casa dei miei sogni.

facciamo il punto 4

Bilancio

Dopo queste lezioni, che cosa so fare?



- | | | | |
|---|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| Parlare di progetti futuri | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Scrivere un curriculum vitae e una lettera di presentazione | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Capire annunci di lavoro | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Parlare di lavoro | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Descrivere un appartamento e un quartiere | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Scusarmi | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Esprimere interesse | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Raccontare una storia | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Leggere annunci immobiliari | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Esprimere insofferenza | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Leggere brevi articoli della stampa quotidiana | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Cose nuove che ho imparato



Parole o espressioni italiane che suscitano in me sensazioni positive o negative (per l'idea che evocano, il contesto in cui si utilizzano, o semplicemente il loro suono):

Un errore che facevo spesso in italiano e che ho corretto:

Un'analogia o una differenza culturale tra il mio Paese e l'Italia:

progetto

ALMA.tv



1. Lavora in classe con un gruppo di 3 o 4 compagni. Andate alla pagina internet www.alma.tv: una web tv con tanti video, film, esercizi, quiz, test, giochi per esercitare l'italiano e scoprire la cultura italiana.
2. Ogni gruppo sceglie una rubrica da approfondire.
3. Ogni studente sceglie un video (livello intermedio) all'interno della rubrica, lo guarda e prepara una breve presentazione per spiegare ai compagni del suo gruppo perché quel video è utile per migliorare il proprio italiano.
4. Ogni gruppo sceglie un video tra quelli proposti dai suoi componenti e prepara una presentazione per il resto della classe.
5. Ogni gruppo espone la propria presentazione ai compagni e mostra i video di ALMA.tv.



...fai il test 4 a pag. 230



esercizi e test



esercizi 1

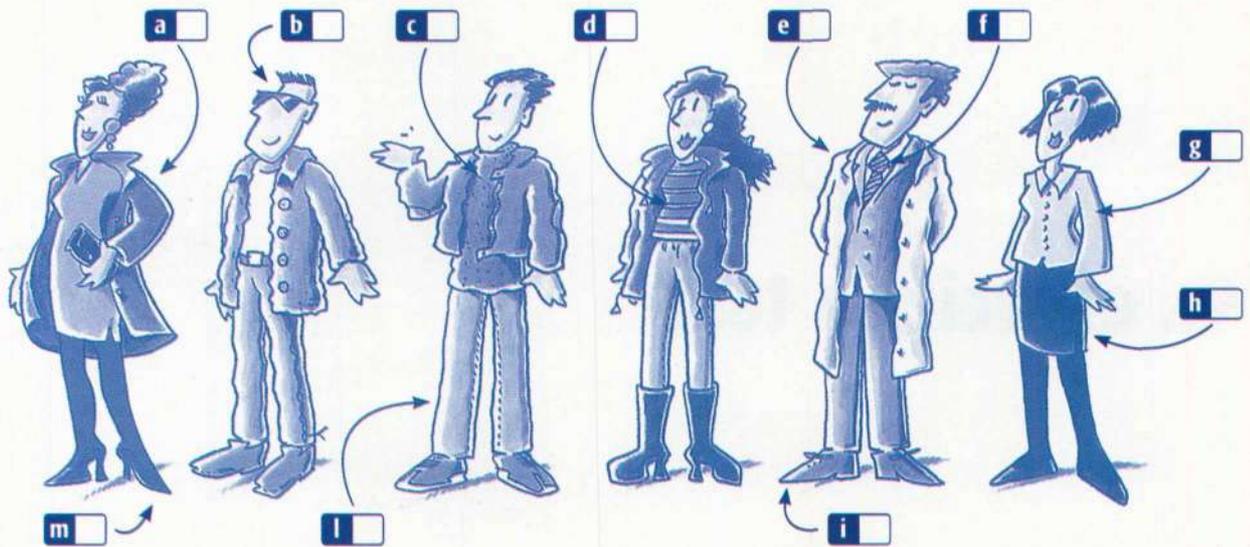
Vai su ALMA.tv (www.alma.tv) e guarda un video in italiano, partecipa ai concorsi, commenta e condividi con i tuoi amici le cose che ti piacciono di più. ALMA.tv ti offre tanti video, film, esercizi, quiz, test, giochi per esercitare il tuo italiano e scoprire la cultura italiana.

consiglio

1 Cosa indossa...?

Abbina i capi di abbigliamento alle immagini, come negli esempi.

- 1 camicetta 2 cappotto 3 cravatta 4 gonna 5 impermeabile 6 maglietta

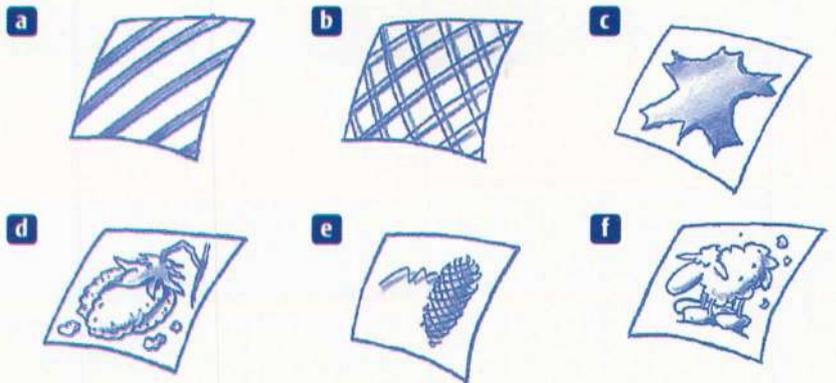


- 7 maglione / pullover 8 occhiali da sole 9 pantaloni 10 scarpe 11 scarpe con il tacco

2 Di pelle o di lana?

Abbina le espressioni alle immagini.

- 1 e di seta
2 di pelle
3 di cotone
4 di lana
5 a quadri
6 a righe



3 Completa i nomi dei colori con le desinenze giuste.

- 1 Martina oggi indossa dei pantaloni ner___, una camicetta celest___ e una giacca bianc___.
- 2 Sergio per andare in ufficio mette un vestito grigi___ o marron___.
- 3 Giuseppe oggi ha messo i jeans con una camicia verd___ e una giacca ner___.
- 4 Eva porta spesso una gonna bl___ e una camicetta ros___.
- 5 Franco indossa volentieri i pantaloni grig___ con un pullover ross___.
- 6 A Giuliana piacciono le gonne giall___, azzurr___, verd___ o ross___.

4 Collega le domande con le risposte.

- | | |
|---|---|
| 1 Che taglia porta? | a Certo. Però deve conservare lo scontrino. |
| 2 Desidera? | b Ma no, Le sta benissimo! |
| 3 Questo modello come Le sembra? | c Cerco degli stivali di pelle. |
| 4 Quanto costa questa borsa? | d La 42. |
| 5 Se la camicia non va bene, la posso cambiare? | e 147 €. |
| 6 Il giallo non è un colore troppo vivace per me? | f Mah, forse è un po' troppo classico. |

5 Completa il dialogo con i pronomi.

- Ciao senti, vorrei vedere una gonna per la mia ragazza, per un regalo.
- ▼ Sì, che taglia porta la tua ragazza?
- La 42.
- ▼ Guarda, ___ piace questo modello?
- Mah, a me sì, non so se piace a ___...
- ▼ La tua ragazza è una persona sportiva... o elegante?
- No, no, sportiva!
- ▼ Guarda questa. È bellissima.
- Sì... carina, ___ piace. E quanto costa?
- ▼ 92 euro.
- Ah. Ma... se non ___ sta bene?
- ▼ Viene qui con la gonna e ___ cambia.

6 Completa con i pronomi.

- 1 Preferisco i colori vivaci, il nero non ____ piace.
- 2 Marina non indossa le gonne. Dice che non ____ stanno bene.
- 3 Signora, ____ piacciono questi pantaloni?
- 4 Giovanni preferisce i pantaloni sportivi, ____ piacciono soprattutto i jeans.
- 5 Giorgio, ____ piace questa giacca?
- 6 Questi stivali ____ sembrano troppo sportivi; non li compro.
- 7 Roberto e Giulio non mettono mai i jeans. ____ piace essere eleganti.
- 8 Sabrina, come ____ sembra questo cappotto? ____ piace?

7 Compra questa gonna!

Completa le frasi con l'imperativo (tu).

- 1 (Provare) _____ questo paio di stivali, secondo me ti vanno bene.
- 2 Oggi forse pioverà, (prendere) _____ l'impermeabile.
- 3 Se hai freddo, (mettere) _____ la sciarpa di lana.
- 4 (Guardare) _____ questa cravatta: non è perfetta per il matrimonio?
- 5 Questa camicia ti sta stretta, (chiedere) _____ al commesso se hanno una taglia più grande.
- 6 Il camerino è libero: (entrare) _____ prima tu.
- 7 Ma sì, (partire) _____! In questo paese non si trova lavoro!
- 8 (Chiudere) _____ gli occhi, (aprire) _____ la porta, (entrare) _____ in casa e poi (aprire) _____ gli occhi. Ti aspetta una bella sorpresa!

8 Quello, quella, quelli o quelle?

- 1 Mi piace il vestito giallo, ma non _____ verde.
- 2 Indosso sempre abiti sportivi, ma mai _____ eleganti.
- 3 Preferisci le scarpe basse o _____ con il tacco alto?
- 4 Perché non prova questa gonna nera invece di _____ blu?
- 5 Questi stivali sono meno cari di _____.
- 6 Porta più volentieri le camicie a righe o _____ a quadri?

9 Completa con *quel, quello, quella, quell', quei, quegli, quelle*.

- 1 Mi piace _____ pullover.
- 2 _____ pantaloni sono troppo cari.
- 3 Ti piace _____ giacca?
- 4 Quanto costano _____ scarpe?
- 5 Che ne dici di _____ stivali?
- 6 Vorrei provare _____ impermeabile.
- 7 Le piacciono _____ mocassini?
- 8 _____ scialle non mi piace proprio.



10 Al centro commerciale la domenica?

Rileggi il testo a pag. 12 e completa le frasi: inserisci più o meno sulle righe _____ e la preposizione di semplice o articolata sulle righe _____.

- 1 Secondo Anna, i centri commerciali sono _____ comodi _____ negozi del centro storico.
- 2 Secondo Paola, i centri commerciali sono _____ anonimi _____ negozi del centro storico.
- 3 Secondo Antonella, un giorno infrasettimanale senza lavoro è _____ piacevole _____ un giorno festivo senza lavoro.
- 4 Secondo Antonella, la vita familiare di una commessa di un centro commerciale è _____ disagiata _____ quella delle persone che fanno un altro lavoro.
- 5 Paola è _____ favorevole _____ Anna all'apertura domenicale dei centri commerciali.

11 Completa le frasi con *molto o troppo*.

- 1 Questa gonna è _____ bella: la compro!
- 2 Sono diventato _____ grasso: questi jeans non mi stanno più!
- 3 Queste scarpe sono _____ piccole per me: non riesco a metterle!
- 4 I bambini si sono divertiti al centro commerciale: c'è un'area giochi _____ bella.
- 5 Tu sei _____ buona e gli altri approfittano della tua disponibilità.
- 6 Sei stato _____ duro con lui! Forse è meglio se ci parli da padre a figlio.
- 7 No, no, questa giacca è _____ elegante per me, non mi piace!

Impara sempre i contrari insieme (per es. lungo – corto). Si ricordano meglio.

consiglio

12 Abbigliamento estivo e invernale.

Inserisci i capi di abbigliamento nella parte giusta della tabella. Attenzione: alcuni capi potrebbero andare in tutte e due le stagioni.

scarponi	costume da bagno	sciarpa	giacca a vento	maglietta	maglione
calzini di lana	pantaloni corti	occhiali da sole	guanti	cappotto	
estate			inverno		

13 Completa le frasi con gli aggettivi della lista e con *di* + articolo.

- I pantaloni sono più _____ gonne. alcolico
- Il Tevere è meno _____ Po.
- Il supermercato è meno _____ negozio di prodotti biologici. comodo
- Le scarpe con il tacco alto sono meno _____ mocassini. dolce
- La birra è meno _____ vino. caro
- Il Colosseo è più _____ Arena di Verona. pratico grande
- Le arance sono meno _____ ciliegie. freddo
- L'inverno è più _____ autunno. lungo

14 Devo comprare un libro per mia figlia!

Completa le frasi con le parole della lista.

- Vado in farmacia a comprare delle _____ per mia madre. guida turistica
 - Inizia un nuovo anno scolastico: domani dobbiamo andare in _____ per comprare le penne, i _____ e soprattutto un nuovo zaino per Sofia. medicine
 - Questa settimana non ho la macchina perché l'ho portata dal _____ per una riparazione. quaderni
 - Quando Angela torna dal _____ ha sempre i capelli di un colore diverso. meccanico
 - Non mi piace partire per le vacanze senza leggere la _____ del Paese che voglio visitare. parrucchiere
- cartoleria

15 Una commessa poco attenta.

Scegli l'espressione giusta.

- Buongiorno, vorrei un maglione *a collo alto / di seta* e una camicia *con i tacchi / a maniche lunghe*. Poi una gonna *a fiori / a maniche corte*.
- ▼ Certo, allora, cominciamo con la gonna. Questa *a righe / girocollo* Le piace?
- No, no, Le ho detto a fiori.
- ▼ Ok, ho capito. Ci vuole mettere sopra una maglietta *a tinta unita / con i tacchi*?
- Mah, non lo so, vorrei vedere prima le altre cose.
- ▼ Sì, allora, Lei vuole un maglione *di cotone / a V*, vero?
- Veramente lo vorrei a collo alto. Ma non è meglio finire con la gonna?
- ▼ Sì, certo. A quadri, no?
- No. Senta, non importa, grazie lo stesso. Arrivederci.

16 Le piace questo?

Modifica il dialogo cambiando gli elementi evidenziati e sottolineati, come nell'esempio. Scrivi sul quaderno un nuovo dialogo per ogni coppia di elementi.

Esempio	<u>un profumo</u> <u>un mio amico</u>	<p><i>Cliente</i> Buongiorno. Cerco <u>un profumo</u> per <u>un mio amico</u>.</p> <p><i>Commessa</i> Sì. Le <u>piace questo</u>?</p> <p><i>Cliente</i> Eh... sì... A me sì, ma non so se <u>a lui piace</u>.</p> <p>Senta, <u>lui lo può</u> cambiare se non <u>gli va bene</u>?</p> <p><i>Commessa</i> Certo.</p>
---------	--	---

<u>una guida di Firenze</u> <u>i miei genitori</u>	<u>un anello</u> <u>la mia ragazza</u>	<u>una sciarpa di lana</u> <u>mia moglie</u>
<u>due quaderni</u> <u>due miei amici</u>	<u>due cravatte eleganti</u> <u>un mio amico</u>	<u>un cappello</u> <u>mio fratello</u>

17 Ricapitoliamo.

Che cosa indossi in questo momento? Che tipo di abbigliamento preferisci? Che colori? Cosa compreresti in Italia? Cosa diresti in un negozio di abbigliamento in Italia?

INFOBOX

L'orario di apertura e chiusura dei negozi cambia da regione a regione ed a volte anche da città a città della stessa regione, anche in base alla stagione (specialmente nelle zone turistiche). Durante la settimana tutti i negozi hanno una o mezza giornata di chiusura.

Gli sconti si possono chiedere solo in certi negozi. Non si chiedono mai ad esempio nei grandi magazzini. Al mercato di solito lo sconto non si chiede per i prodotti alimentari, mentre è abbastanza frequente chiederlo quando si comprano scarpe, vestiti o prodotti per la casa.



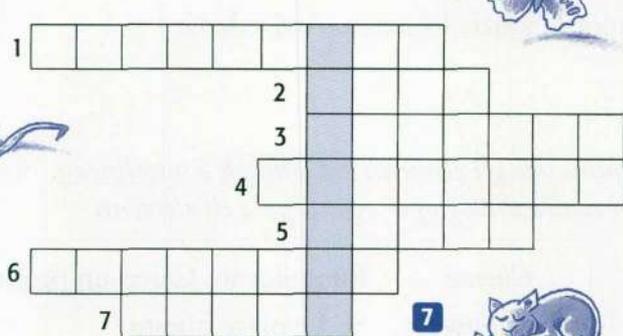
esercizi 2

Prima di andare a dormire scrivi in italiano cinque parole che ti interessano. La mattina dopo, prima di alzarti, cerca di ricordarti le parole scritte la sera prima.

consiglio

1 Animali.

Fai il cruciverba. Alla fine potrai leggere il nome di un animale che già conosci.



1  6  3 

4  5  5 

2 

2 Completa la tabella con le forme mancanti dell'imperfetto.

	<i>io</i>	<i>tu</i>	<i>lui, lei, Lei</i>	<i>noi</i>	<i>voi</i>	<i>loro</i>
giocare		giocavi				
studiare						
svegliarsi					vi svegliavate	
vedere	vedevo					
capire						capivano
partire			partiva			
essere				eravamo		

Scrivi delle frasi con i nuovi verbi usando anche l'imperfetto. Utilizza anche le espressioni temporali che si usano con questo tempo (es. prima, sempre, da bambino, ecc.). Così impari non solo i nuovi vocaboli ma anche la grammatica.

consiglio

3 Da piccola...

Completa il testo con i verbi all'imperfetto.

Da piccola (*trascorrere*) _____ molto tempo a casa dei miei nonni.

Mi (*piacere*) _____ tanto stare da loro, forse perché (*abitare*) _____ in una grande casa in campagna. Quasi ogni fine settimana (*dormire*) _____ da loro. La domenica mattina mia nonna (*alzarsi*) _____ presto e (*andare*) _____ in chiesa, poi (*tornare*) _____ a casa e (*cominciare*) _____ a preparare il pranzo. Allora io (*alzarsi*) _____ e (*andare*) _____ in cucina a fare colazione.

(*Amare*) _____ stare lì e guardare come mia nonna (*preparare*) _____ la pasta fatta in casa.

4 Completa le frasi con i verbi all'imperfetto.

- 1 Come (*chiamarsi*) _____ il cane che (*avere*) _____ da piccola?
- 2 Serena, ti ricordi quando (*essere*) _____ piccole? (*Giocare*) _____ sempre con le figlie della signora Valeri.
- 3 Senti, di solito chi ti (*accompagnare*) _____ a scuola da piccolo?
- 4 Che strano, da piccola i dolci non mi (*piacere*) _____, e adesso invece...!
- 5 Voi (*vivere*) _____ in campagna, vero?
- 6 Da bambino io (*leggere*) _____ moltissimi libri e (*guardare*) _____ poco la TV.
- 7 A casa nostra (*esserci*) _____ pochissimo spazio, quindi non abbiamo mai avuto animali.
- 8 Dove (*abitare*) _____ i tuoi nonni?
- 9 Teresa, tu dove (*andare*) _____ in vacanza da bambina?
- 10 Quando ero piccola i miei genitori (*lavorare*) _____ sempre e molto spesso (*partire*) _____ per lavoro.

INFOBOX

Animali d'appartamento - In città sono sempre più gli italiani che decidono di avere in casa un animale domestico. Purtroppo non sempre si preferiscono animali abbandonati, infatti si tende ancora a comprarli in un negozio, indirizzando la scelta sempre più spesso verso animali «esotici».

5 Com'era la vita di Alfredo prima?

Con le parole qui sotto forma delle frasi all'imperfetto, come nell'esempio.

nei negozi la bicicletta in treno lettere ~~con altre tre persone~~ musica rock

- 1 Oggi vivo da solo in una casa grandissima. Prima vivevo con altre tre persone.
- 2 Oggi scrivo solo e-mail. Prima
- 3 Adesso prendo sempre la macchina. _____
- 4 Oggi compro tutto al centro commerciale. _____
- 5 Adesso ascolto solo musica jazz. _____
- 6 Ora viaggio solo in aereo. _____

E tu? Cos'è cambiato nella tua vita rispetto al passato? Scrivi almeno due cose che fai in modo diverso.

Oggi _____

Prima _____

Oggi _____

Prima _____

INFOBOX

Gli squali – Lo sapevate? In Italia ci sono anche gli squali. Qualche anno fa ne sono apparsi alcuni al largo delle coste della Sardegna. Si tratta però di animali non pericolosi per l'uomo. Ed infatti un giornale intitolava «Squali italiani? Meno pericolosi dei gatti.»

6 Abitudini.

Scegli l'espressione giusta.

- 1 **Prima / Quando** prendevo sempre il treno.
- 2 **Come ero piccolo / Da piccolo** non andavo volentieri a scuola.
- 3 **A pranzo già / Di solito** mangiavo dai miei amici perché mia madre lavorava.
- 4 **Ogni anno / Tutto l'anno** trascorrevamo una settimana al mare.
- 5 **La prima volta che / Prima** sono andato in montagna, ho visto la neve.
- 6 Quando sono stato in Sicilia **tutte le mattine / quando** mangiavo una granita.
- 7 **Una volta / Di solito** ho visto un uccello grandissimo, era un'aquila.
- 8 Al mare quando ero piccolo passavo **tutto il giorno / ogni giorno** nell'acqua.

7 Dove andavi in vacanza?

Completa il dialogo con le espressioni della lista.

tutte le mattine la prima volta che mai di solito tutto il giorno una volta

- Giovanni, tu dove andavi in vacanza quando eri bambino?
- ▼ Mah, veramente non andavo _____ in vacanza, perché con la mia famiglia vivo vicino al mare. _____ l'estate restavamo a casa. _____ andavamo in spiaggia e restavamo lì _____.
- E non avete mai fatto una vacanza diversa?
- ▼ Solo _____, quando avevo tredici anni, siamo andati a Bolzano. Quella è stata _____ ho visto la neve!

8 Solo una volta.

Collega le frasi di sinistra con quelle di destra e metti i verbi al tempo giusto.

- | | |
|---|--|
| 1 Carla andava sempre in vacanza con i genitori. | a Solo una volta (<i>prendere</i>) _____ un brutto voto*. |
| 2 D'estate di solito prendevamo in affitto un appartamento. | b Solo una volta (<i>arrivare</i>) _____ tardi. |
| 3 Il Natale lo passavamo a casa dei nonni. | c Una volta (<i>partire</i>) _____ con un gruppo di ragazzi. |
| 4 Mio padre era sempre molto puntuale**. | d Una volta però (<i>venire</i>) _____ loro da noi. |
| 5 Ero molto brava a scuola. | e Una volta (<i>andare</i>) _____ in campeggio. |

* un brutto voto = un cattivo risultato a scuola

** puntuale = all'ora esatta

9 Completa il testo.

Completa il testo con le espressioni della lista.

andare fuori tenere in casa animali in casa la passeggiata razza pastore belga

Massimo, il padre di Viola, ha portato a casa un piccolo cane, ma la moglie Marcella non è d'accordo, perché non vuole _____. Massimo ha sempre avuto un cane da quando era giovane, ma prima abitava in una casa grande con giardino e non era necessario _____ per i bisogni. Ora invece abitano in un appartamento piccolo, e bisogna fare _____ con il cane almeno tre volte al giorno. Inoltre quello che ha portato Massimo è un _____: ora è piccolo, ma i cani di questa _____ quando crescono diventano molto grossi. Comunque, secondo Marcella in una situazione come la loro non è possibile _____ un cane, né piccolo né grande.

10 Un cambiamento.

Sottolinea nel testo i verbi al passato (imperfetto o passato prossimo) e inseriscili nella colonna giusta.

Da piccolo ero un bambino molto chiuso. Odiavo la scuola, non mi piaceva fare sport e avevo pochissimi amici. Stavo spesso a casa, guardavo la TV o leggevo i fumetti. Naturalmente spesso mi annoiavo e quindi mangiavo moltissimi dolci. Qualche volta venivano degli amici dei miei genitori con i loro figli. Allora giocavo con gli altri bambini, ma non mi divertivo molto. A 16 anni poi ho incontrato una ragazza, Francesca, e mi sono innamorato per la prima volta. Così ho cominciato ad andare volentieri a scuola, a uscire con gli altri ragazzi e ad andare alle feste. Ho cominciato a fare sport e ho imparato anche a giocare a tennis.

Descrizioni, abitudini:

Azioni successe una volta sola:

11 Un regalo per Alfredo.

Completa il dialogo con i pronomi o con le particelle *ci* o *ne*.

- Fra due giorni è il compleanno di Alfredo e non abbiamo ancora pensato al regalo. ____ puoi pensare tu, per favore?
- ▼ Perché non andiamo insieme in centro?
- Senti, io non ho tempo e poi ____ sono già stata stamattina!
- ▼ Non ____ puoi almeno aiutare a pensare cosa ____ possiamo regalare?
- ____ ho pensato, ma non è semplice.
- ▼ Che ____ dici di un CD?
- Ma adesso Alfredo la musica ____ ascolta solo da Internet...
- ▼ E un libro? Che ____ dici?
- Beh, è un regalo un po' banale, ma so che ____ fa sempre piacere.
- ▼ D'accordo allora. Vado in libreria. A più tardi.
- Scusa, Davide, prima di uscire ____ aiuti a chiudere la finestra?
Io proprio non ____ riesco!

12 Completa le frasi con il tempo giusto (*passato prossimo / imperfetto*).

- 1 Da piccolo (*io-vivere*) _____ in campagna, poi a 15 anni (*trasferirsi*) _____ in città.
- 2 Lisa (*nascere*) _____ a Firenze, ma (*vivere*) _____ per molti anni a Bologna.
- 3 Mia nonna (*fare*) _____ sempre la pasta in casa.
- 4 No, prima non mi (*piacere*) _____ ballare, poi un anno fa (*fare*) _____ un corso di tango e così ora vado a ballare quasi tutti i fine settimana.
- 5 Normalmente a casa (*cucinare*) _____ la mamma. Solo una volta (*cucinare*) _____ mio padre, (*fare*) _____ la pizza. Purtroppo (*essere*) _____ così cattiva che alla fine (*andare*) _____ tutti in pizzeria.
- 6 Marco (*abitare*) _____ fino a ventidue anni con i suoi.
- 7 Carla (*andare*) _____ via da Napoli quando (*avere*) _____ due anni, quindi non ricorda quasi niente della città.
- 8 Prima (*io - fare*) _____ tantissimo sport, poi con il tempo (*diventare*) _____ pigro*!

*pigro = poco dinamico, poco attivo

13 Completa la tabella dei nomi alterati.

singolare	+	-
un ragazzo	<i>un ragazzone</i>	<i>un ragazzino</i>
un quaderno		
un bicchiere		
un piatto		
una macchina	<i>una macchinona</i>	<i>una macchinina</i>
una stella		

14 Ricapitoliamo.

Com'era la tua vita prima? Che abitudini avevi? Ti ricordi di qualche avvenimento particolare?

INFOBOX

In estate molti italiani che hanno un animale in casa decidono di partire per le vacanze senza di lui; la maggior parte lo lascia a parenti o ad amici, ma ancora ci sono persone che lo abbandonano per strada, spesso fuori città. L'animale, cane o gatto, diventa così "randagio", cioè senza padrone e senza un posto dove andare.



test 1

1 Completa le descrizioni dei personaggi con le parole della lista.

maniche

giacca

indossa

paio

pantaloni

bianchi

scarpe



Antonella è sempre sportiva. Porta spesso _____ larghi e _____ da ginnastica. Oggi _____ una maglietta senza _____.

Luigi indossa sempre una _____. Oggi è rossa e la porta sopra un _____ di pantaloni _____.



Ogni parola corretta 2 punti. Totale ___ / 14

2 Completa il dialogo con i pronomi.

- Allora domani andiamo a mangiare da *Eataly*? C'è un ristorante molto buono che prepara solo cose fritte.
- ▼ Ah...
- Cosa "ah"? Non _____ piacciono i fritti?
- ▼ A _____ sì: mi piacciono tantissimo! Però a Tania... Penso di no. Sai, lei è sempre attenta alla linea...
- Sì, è vero! Beh, lì c'è anche un ristorante di pesce molto buono. A _____ il pesce piace, vero?
- ▼ Sì, sì, lo adora. Ma... senti... vengono anche Luca e Francesca?
- Sì, perché?
- ▼ Beh, Luca ha gusti particolari, lo sai: Non _____ piace quasi niente... E anche Francesca...
- Hai ragione! È vegetariana!
- ▼ Facciamo così: tutti a casa mia. Faccio gli spaghetti pomodoro e basilico! Quelli sicuramente _____ piacciono! E anche a Luca!

Ogni pronome corretto 3 punti. Totale ___ / 15

3 Completa con i verbi all'imperativo (tu).

- 1 (Leggere) _____ questo libro, è veramente bello!
- 2 (Guardare) _____ quelle scarpe: ti piacciono?
- 3 Tommaso è l'unico che conosce la strada: (seguire) _____ la sua macchina.
- 4 Se vieni alla festa, (portare) _____ anche tua sorella!
- 5 (Scrivere) _____ la mail per la prenotazione dei biglietti, oppure (telefonare) _____ all'agenzia di viaggi.

Ogni imperativo corretto 2 punti. Totale ___ / 12

4 Inserisci le parole della lista al posto giusto.

quel _____	quegli _____	amica _____	amici _____	camicie _____
quello _____	quelle _____	maglione _____	negozio _____	orologio _____
quella _____	quell' _____	giorni _____	maglietta _____	pantaloni _____
quei _____	_____	_____	_____	studente _____

Ogni parola al posto giusto 1 punto. Totale ___ / 10

5 Completa il racconto di Giovanni con i verbi all'imperfetto.

Noi non (andare) _____ in vacanza perché (abitare) _____ vicino al mare. Tutti i giorni (passare) _____ nello stesso modo: la mattina mio padre (prendere) _____ la macchina e (portare) _____ la famiglia al mare. (Andare) _____ sempre tutti insieme; appena arrivati (fare) _____ subito un bagno e poi (prendere) _____ un gelato in un bar lì vicino. Dopo un po' mio padre (andare) _____ a prendere mia madre, che nel frattempo, mentre noi (fare) _____ i primi bagni della giornata, (preparare) _____ il pranzo. Quando mio padre e mia madre (tornare) _____, (mangiare) _____ tutti insieme: (essere) _____ un momento bellissimo.

Ogni verbo corretto 2 punti. Totale ___ / 28

6 Completa il racconto di Paolo con i verbi al passato prossimo o all'imperfetto.

Io (nascere) _____ a Catania, e (stare) _____ lì per 20 anni. Poi, dopo il liceo, (andare) _____ a Roma dove (fare) _____ l'università. A Roma di solito di giorno (studiare) _____, mentre la sera (uscire) _____ e (incontrare) _____ gli amici.

Ogni verbo corretto 3 punti. Totale ___ / 21

Totale test: ___ / 100



esercizi 3

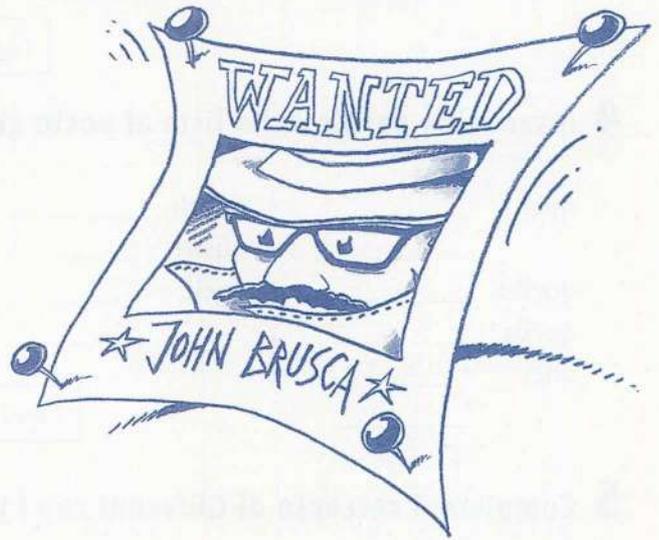
Se ne hai la possibilità, studia con un compagno o in piccoli gruppi. È divertente vedere come si impara presto a comunicare in italiano con gli altri.

consiglio

1 Identikit.

Osserva l'immagine e segna con una X la risposta giusta.

	si	no	forse
1 John ha i capelli ricci.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 Porta i baffi.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 Ha la barba.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 Ha gli occhiali.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 È biondo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 Ha gli occhi neri.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7 È molto grasso.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



2 Com'è?

Guarda i disegni e completa gli aggettivi.



1 È a _ _ o



2 È b _ _ s _



3 È m _ g _ _



4 Ha i capelli _ _ r t _



6 È c _ _ v _



5 Ha i capelli _ u _ _ h _

3 Contrari.

Completa le frasi con il contrario dell'aggettivo.

- 1 A me Barbara non sembra affatto timida, anzi, secondo me è una persona _____.
- 2 Trovi Franco divertente? A me sembra così _____!
- 3 A te Paola è antipatica? Mah, io invece la trovo _____.
- 4 Secondo te Marco è grasso? Ma dai! È così _____!
- 5 Io Valeria non la trovo affatto carina, anzi per me è _____.
- 6 Guarda che Laura non ha i capelli lisci, li ha _____.

4 Ce la fai?

Completa le frasi con farcela. Attenzione al tempo adatto (presente o passato prossimo).

- 1 Sono stanco, non _____ più a lavorare!
- 2 Ha chiamato Francesco. Voleva dirti che ieri non _____ a prendere il treno.
- 3 Ti ringrazio, ma _____ anche da sola.
- 4 Ragazzi, _____ a portare le valigie da soli?
- 5 Ingegnere, _____ ad essere qui in ufficio per le sette e mezzo?
- 6 Siamo usciti presto di casa, ma non _____ ad arrivare in tempo alla stazione.

5 Che cosa hanno in comune?

Forma delle frasi come nell'esempio.

Alida è italiana come Massimo.

È meno alta di Massimo.



Alida, 23 anni, italiana
alta 1.63, bionda,
occhi azzurri



Pedro, 38 anni, spagnolo
alto 1.79, capelli neri,
occhi azzurri



Massimo, 40 anni, italiano
alto 1.85, biondo,
occhi castani



María, 23 anni, spagnola
alta 1.67, capelli neri,
occhi castani

6 Avere o essere?

Completa le frasi con l'ausiliare adatto (avere o essere) e l'ultima lettera del participio.

- 1 Il concerto _____ finit__ molto tardi ieri.
- 2 Tommaso, _____ già cominciat__ a lavorare?
- 3 Marina _____ cambiata__ tanto negli ultimi anni.
- 4 Stefano, _____ già finit__ di fare i compiti?
- 5 Senti, _____ già cambiata__ il maglione o devo farlo io?
- 6 Peccato, le vacanze _____ già finit__!
- 7 Purtroppo il film _____ già cominciat__!
- 8 Incredibile! _____ cominciata__ a mettere in ordine la cucina ieri e non _____ ancora finit__!
- 9 Ieri sera _____ finit__ di leggere il primo libro di Harry Potter e stamattina _____ già cominciata__ a leggere il secondo.

7 Potere o sapere?

Guarda i disegni e completa le frasi con potere o sapere.

- 1 Carletto non _____ ancora leggere.
- 2 Mi dispiace, ma per un mese non _____ giocare a tennis.
- 3 Rita _____ parlare anche il giapponese.
- 4 Guardi che qui non si _____ fumare!
- 5 Beh, il pianoforte Gianna lo _____ suonare veramente bene!



Quando leggi è importante riuscire a capire dal contesto il significato di molte parole. Cerca sempre di leggere senza l'aiuto del vocabolario. Spesso non è necessario conoscere il significato preciso di una singola parola per capire il testo nel suo insieme.

consiglio

8 Trasforma le frasi, come nell'esempio.

Ugo è basso e grasso.

→ Antonio non è né basso né grasso.

- 1 Anna è simpatica e intelligente. → Rita _____
- 2 Sonia è dolce e bella. → Luisa _____
- 3 Quella trattoria è buona ed economica. → Quel ristorante _____
- 4 A Paolo piace la carne e il pesce. → A Elisa _____
- 5 Davide è stato in Giappone e in Cina. → Io _____

9 Italiani in vacanza.

Completa l'articolo con le parole della lista.

agenzie

all'estero

confine

esaurito

mete

on line

scontati

straniera

su quattro

tendenza

vacanzieri

Fine luglio e tempo di vacanze ormai vicinissimo anche per gli italiani, che se ne vanno dalle città e raggiungono i loro luoghi di vacanza preferiti.

Sono 18 milioni gli italiani che si preparano ad andare in vacanza. Anche quest'anno le località in Italia sono preferite rispetto a quelle _____, e soprattutto il Sud Italia registra il tutto esaurito. Solo un italiano _____ ha deciso di passare le vacanze all'estero, mentre gli altri hanno scelto, in particolare modo, il Salento e la Sicilia, che sono le _____ più amate. Al terzo posto, insieme alla Sardegna, storica destinazione estiva di italiani e stranieri, c'è la novità della Calabria, una regione in grande e costante crescita, ormai amatissima dai _____.

Per quel venticinque per cento che ha scelto una vacanza fuori _____, la Grecia e le isole della Spagna (in particolare le Baleari) sono le destinazioni più popolari, soprattutto nel mese di agosto, quando le strutture raggiungono il tutto _____.

Una _____ interessante degli ultimi anni riguarda il modo di organizzarsi, perché la maggioranza dei vacanzieri ormai sceglie le prenotazioni _____. Il web ha cambiato velocemente il modo di programmare i viaggi, ed è diventato lo strumento di prenotazione migliore, soprattutto per chi cerca viaggi _____ last minute. Trovare l'hotel più economico, scegliere un volo, leggere informazioni su dove mangiare e cosa visitare in una città _____, oggi si può fare con un click, senza doversi rivolgere a costosissime _____.

10 Completa le frasi con il verbo *andarsene*.

- 1 Luigi di solito _____ alle 8.00.
- 2 A teatro mi sono annoiata e _____ quasi subito.
- 3 Carla è ancora in ufficio? – No, _____ appena _____.
- 4 Siete rimasti ancora a lungo alla festa? – No, _____ poco dopo di voi.
- 5 La tua amica _____ o resta a cena con noi?
- 6 (Voi) _____ già? Non aspettate Franco?

11 Qualcuno o nessuno?

- 1 Ieri sera a teatro non c'era _____.
- 2 Conosci _____ che parla arabo?
- 3 Non voglio vedere _____!
- 4 Per favore, non lo dire a _____!
- 5 _____ ha mangiato tutta la cioccolata. Chi è stato?
- 6 Se _____ vuole fare una domanda, deve alzare la mano.

12 Completa con i verbi al condizionale.

	<i>io</i>	<i>tu</i>	<i>lui, lei, Lei</i>	<i>noi</i>	<i>voi</i>	<i>loro</i>
andare		andresti				
avere						avrebbero
dovere			dovrebbe			
essere					sareste	
potere	potrei					
venire					verreste	
volere				vorremmo		

13 Forma delle frasi.

Ingegner Vinci,	vorremmo vedere	al cinema.
Gianluca,	potreste arrivare	la bicicletta?
I tuoi genitori	ci darebbero sicuramente	un po' prima?
Io	preferirei andare	queste lettere?
Noi	potrebbe firmare	la camera.
Voi eventualmente	mi daresti una mano a riparare	la loro macchina.

14 Completa le frasi con il condizionale dei verbi.

- 1 Franco (*volere*) _____ comprare una motocicletta.
- 2 Luciana, mi (*dare*) _____ il sale, per favore?
- 3 Mi (*piacere*) _____ andare a Rio.
- 4 Mi scusi, (*potere*) _____ aprire la finestra?
- 5 Ragazzi, mi (*dare*) _____ una mano a mettere in ordine?
- 6 Beh, i tuoi amici (*potere*) _____ arrivare anche un po' prima!
- 7 Se ti va, (*noi - potere*) _____ andare di nuovo al ristorante cinese.
- 8 Non credo che Barbara (*venire*) _____ con noi.
- 9 Mi (*prestare*) _____ un attimo la tua penna?
- 10 Senta, scusi, ci (*portare*) _____ ancora un po' di pane?

15 Cosa si esprime con il condizionale? Metti una X per ogni frase.

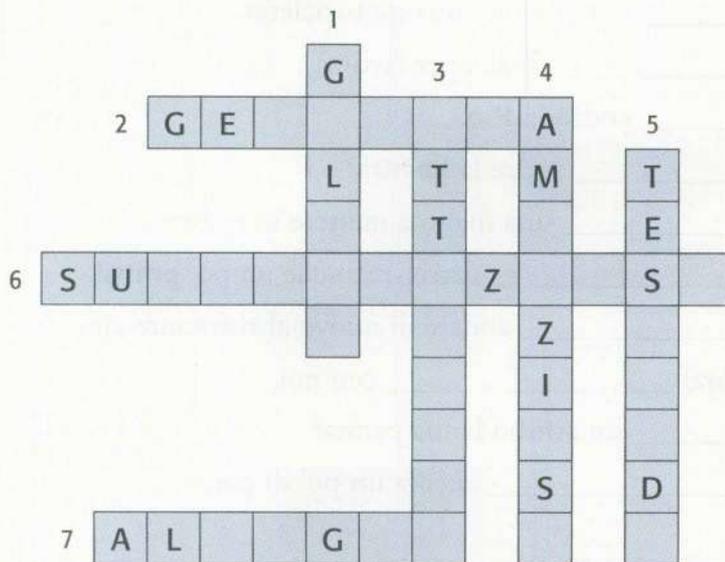
	<i>richiesta gentile</i>	<i>desiderio</i>	<i>consiglio/proposta</i>	<i>supposizione</i>
1 Potrebbe portarmi il conto?				
2 Per la festa potresti mettere il vestito rosso!				
3 Non credo che funzionerebbe.				
4 Vorrei tanto andare in Sudamerica.				
5 Potremmo andare in campeggio!				

16 Completa le frasi con il condizionale dei verbi (non sono in ordine).

stare mettere potere abitare dire dovere venire dare

- 1 Lucca è veramente una bellissima città. Credo che ci _____ volentieri.
- 2 Secondo me Patrizia _____ meglio con i capelli corti.
- 3 Mi scusi, mi _____ l'ora?
- 4 Alla festa (*io*) _____ invitare anche Renato, che ne dici?
- 5 Ti _____ a trovare volentieri, ma fino a venerdì non ho proprio tempo.
- 6 Ragazzi, _____ studiare di più!
- 7 Io veramente non _____ le scarpe blu con la gonna nera.
- 8 Mi _____ il numero di cellulare di tuo fratello?

17 Completa il cruciverba.



→ orizzontali

- 2** Ha offerto da bere a tutti, è una persona molto _____.
- 6** Venerdì 13 per me è un giorno come gli altri, non sono _____.
- 7** Anna è una persona triste, Marta invece è molto _____.

↓ verticali

- 1** Laura ha un marito possessivo e _____ che non le permette di vedere nessuno.
- 3** Mario è pessimista, Aldo invece è _____.
- 4** Realizza sempre i suoi progetti, è una persona molto _____.
- 5** Non ascolta nessuno, è una persona molto _____.

INFOBOX

Gli italiani, un popolo di superstiziosi? Sostanzialmente l'italiano medio non crede alla superstizione. Recenti sondaggi hanno rivelato che due italiani su tre non danno molta importanza a questi fenomeni. Eppure, siccome «non ci credo, ma non si sa mai», molti si preoccupano se un gatto nero gli attraversa la strada. Nel Nord, invece, è considerata più negativa la rottura di uno specchio in casa. E l'oroscopo e i segni zodiacali? Molti credono all'astrologia e leggono l'oroscopo specialmente se hanno problemi di lavoro, di cuore, di salute e anche per problemi economici.

18 Ricapitoliamo.

Con quali dei tuoi amici faresti volentieri un viaggio o un'altra attività? Descrivi le qualità di queste persone e pensa ai vantaggi e agli svantaggi di fare un viaggio o un'altra attività con loro.



esercizi 4

Nell'apprendimento di una lingua l'ascolto è molto importante. A lezione ascolti di solito il tuo insegnante/la tua insegnante e gli altri studenti. Al di fuori del corso dovresti usare il dvd di Nuovo Espresso per ascoltare di nuovo gli audio e guardare gli episodi del videocorso. Ripetendo i dialoghi, puoi migliorare molto.

consiglio

INFOBOX

Il telefono. L'amore, o meglio, la passione degli italiani per il telefono cellulare e gli smartphone, non è un mistero. Il 70% della popolazione lo usa per chiacchierare, i giovani soprattutto per mandarsi messaggi. Piace ai genitori che possono così raggiungere i figli in ogni momento, piace ai figli per i quali rappresenta un simbolo di indipendenza e di maturità.

1 Dove?

Rispondi con le preposizioni.

Ci vado quando...

- | | |
|----------------------------|---------|
| voglio prendere un caffè. | Al bar. |
| voglio vedere un film. | _____ |
| voglio vedere un'opera. | _____ |
| voglio vedere dei quadri. | _____ |
| voglio ballare. | _____ |
| voglio mangiare una pizza. | _____ |

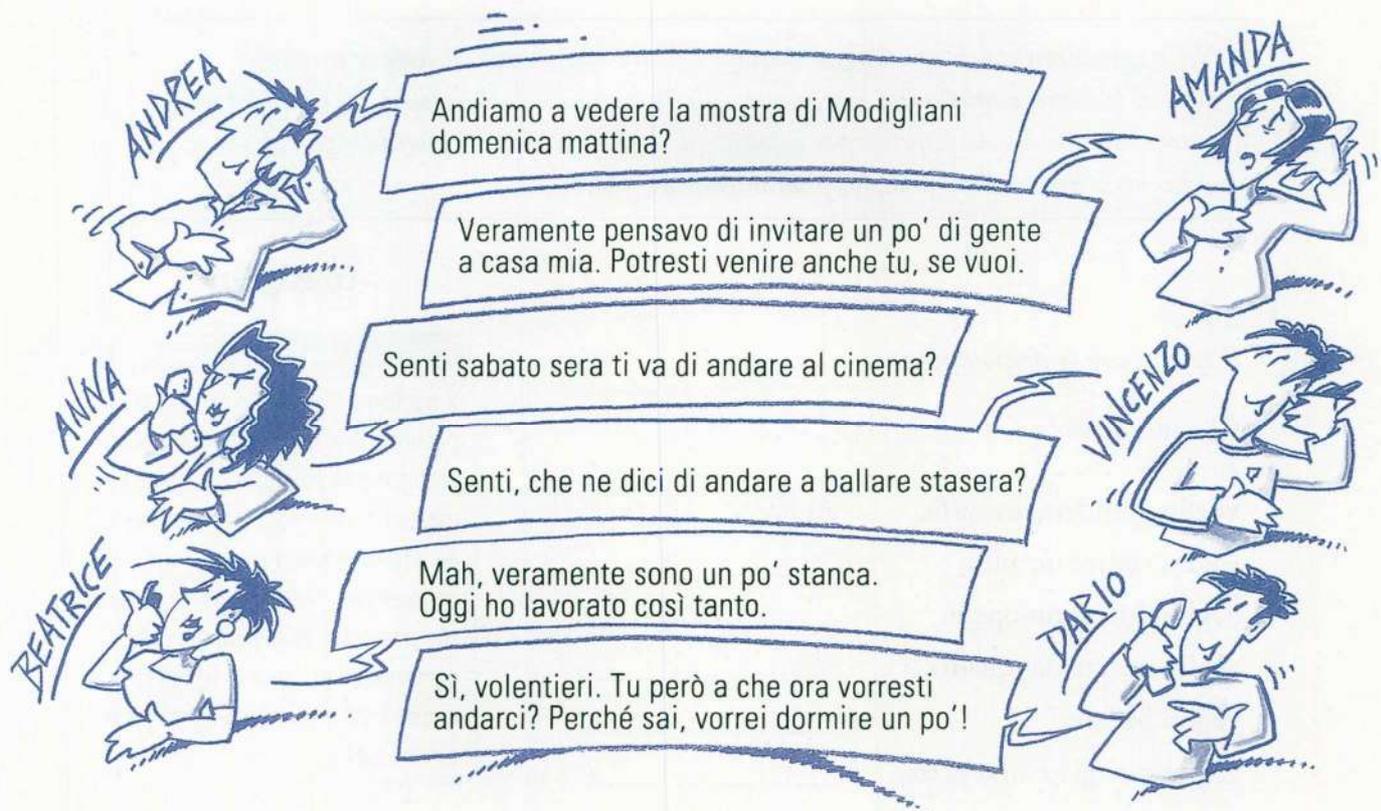
2 Una telefonata

Completa il dialogo con le espressioni della lista.

- vedere tempo perfetto
 sera volentieri Hai voglia di che programmi
 Perché impegni

- Pronto?
- ▼ Pronto, Stefania, ciao sono Marisa.
- Ah, ciao Marisa!
- ▼ Senti, _____ hai per venerdì _____?
- Mhh, per ora non ho _____.
- ▼ _____ venire all'Opera con me?
- Sì, _____, è da tantissimo _____ che non ci vado. E senti, cosa andiamo a _____?
- Il Rigoletto.
- ▼ Ah, _____!

3 Chi parla con chi?



4 Che facciamo?

Scegli la risposta più appropriata.

- | | |
|--|---|
| 1 <input type="checkbox"/> Che ne dici di andare al cinema sabato? | 4 <input type="checkbox"/> Ti va di prendere un gelato? |
| a <input type="checkbox"/> Mi dispiace, ma non posso. | a <input type="checkbox"/> Buona idea! |
| b <input type="checkbox"/> Mi dispiace, ma posso. | b <input type="checkbox"/> Mi dispiace. |
| 2 <input type="checkbox"/> Andiamo a mangiare una pizza sabato? | 5 <input type="checkbox"/> Vieni alla festa stasera? |
| a <input type="checkbox"/> No, volentieri. | a <input type="checkbox"/> Non sono d'accordo. |
| b <input type="checkbox"/> Sì, volentieri. | b <input type="checkbox"/> Mi dispiace, non posso, devo lavorare. |
| 3 <input type="checkbox"/> Hai voglia di andare al mare? | |
| a <input type="checkbox"/> Veramente non mi va. | |
| b <input type="checkbox"/> No, dai, andiamo al mare! | |

5 Che cosa stanno facendo?

Fai delle frasi con stare + gerundio.



Anita



Licia



Luca



Aldo e Giacomo



Mattia



Anna

6 Sto dormendo!

Collega le parti di sinistra con quelle di destra e forma delle frasi con stare + gerundio, come nell'esempio.

- 1 Quest'anno il Milan non
- 2 Cosa è successo amore di mamma, perché
- 3 Ragazzi, dove
- 4 Non disturbare i signori Renzi,
- 5 Apri l'ombrello,
- 6 Muoviti, il treno

(dormire) _____.

(partire) _____!

(piangere) _____?

(andare) _____?

(giocare) sta giocando bene.

(piovere) _____!

7 Metti in ordine il dialogo.

- 1 Senti, allora ci vediamo sabato mattina?
- 2 Mhh, facciamo alle 10.30.
- 3 E dove ci incontriamo?
- 4 D'accordo, a sabato, allora.
- 5 Ma no, dai, facciamo direttamente davanti al negozio.
- 6 Verso le 10.00?
- 7 Mah, io direi di vederci alla fermata della metropolitana.
- 8 Sì, per me va bene.
- 9 Ok, d'accordo, e a che ora?

INFOBOX

Tempo libero. Il passatempo (hobby) preferito dagli italiani è in generale la televisione. Pochi invece quelli che leggono: gli uomini leggono i giornali quotidiani più delle donne, ma solo il 38% della popolazione legge libri. Il cinema è ancora molto amato, specialmente dai giovani. Gli spettacoli sportivi sono seguiti più dagli uomini che dalle donne, mentre le discoteche sono frequentate soprattutto dai giovani fra i 18 e i 24 anni.

8 Rispondi come nell'esempio.

- 1** Hai una penna? Sì, ce l'ho.
- 2** Chi ha le chiavi? ha Giovanna.
- 3** Hai tu il mio cellulare? No, ha Damiano.
- 4** Avete voi i biglietti? Sì, abbiamo noi.
- 5** Chi ha il mio giornale? ha Francesca.

9 Il tiramisù.

Sonia deve fare il tiramisù. Guarda la lista degli ingredienti e completa le frasi, come negli esempi

- ✓ Il burro → Ce l'ho.
- Il cacao → Non ce l'ho.
- Le uova →
- ✓ Il latte →
- Lo zucchero →
- I biscotti →
- Il caffè →
- ✓ La cioccolata →
- Il mascarpone →



10 Completa le frasi con i pronomi e con l'ultima lettera del participio.

- 1 Ieri ho incontrato Marcello e ____ ho invitat__ a cena da noi sabato sera.
- 2 Senti, i miei occhiali, dove ____ hai mess__?
- 3 La guida di Bologna ____ hai portat__?
- 4 Sì, è un bellissimo film, pensa che ____ ho vist__ tre volte!
- 5 Federica? No, non ____ ho ancora chiamat__, ma lo faccio subito.
- 6 Le uova ____ ho comprat__ nel negozio biologico.

11 Ha già...?

Guarda la lista e forma delle frasi con già e non ancora.

comprare il vino ✓
 chiamare Teresa
 invitare Luisa a cena ✓
 portare le giacche in lavanderia* ✓
 comprare i biglietti
 pagare la bolletta del telefono ✓
 chiamare il dentista
 controllare la posta

Il vino l'ho già comprato.

Teresa non l'ho ancora chiamata.

* lavanderia = posto dove si portano a lavare i vestiti

12 Trasforma le frasi come nell'esempio.

- 1 Devi spegnere il telefonino! Devi spegnerlo / Lo devi spegnere !
- 2 Non puoi bere tutto quel caffè! _____ !
- 3 Dovete portare i libri! _____ !
- 4 Non devi guardare troppo la televisione! _____ !
- 5 Posso lasciare la macchina qui? _____ ?
- 6 Puoi spegnere la radio? _____ ?

Quando si impara è normale fare errori. L'importante è farsi capire! Parla, ascolta, leggi: usa l'italiano il più possibile.

consiglio

13 Completa le frasi con le espressioni della lista.

cercare di

cerchiamo

è d'obbligo

proviamo

evitare di

- 1 _____ a spegnere il cellulare ogni tanto!
- 2 Nei luoghi pubblici _____ di tenere un comportamento corretto.
- 3 _____ arrivare puntuali a teatro.
- 4 Al museo si dovrebbe _____ leggere la guida ad alta voce.
- 5 A teatro si deve _____ non tossire.

14 Scegli il pronome giusto.

- 1 Mario è un amico *che / con cui* esco spesso.
- 2 Ecco il libro *che / di cui* ti ho parlato.
- 3 Roma è la città *in cui / di cui* sono nato.
- 4 Sto leggendo un libro *che / a cui* mi piace molto.
- 5 Quello è il ragazzo *che / a cui* piace Maria.
- 6 L'italiano è una lingua *che / per cui* parlo bene.

15 Che o preposizione + cui?

- 1 Questa è la macchina _____ abbiamo comprato. Ti piace?
- 2 È quello il ragazzo _____ abita Marisa?
- 3 Preferisco la pizza _____ abbiamo mangiato nell'altra pizzeria.
- 4 Mara è una persona _____ penso spesso.
- 5 La camera _____ ci hanno dato non ci piace molto.
- 6 Signor Franceschini, questo è il ragazzo _____ Le ho parlato.
- 7 Alessandra è l'amica _____ scrivo più spesso.
- 8 È lo stesso campeggio _____ siamo stati noi l'anno scorso.

16 Ricapitoliamo.

Che programmi hai per il prossimo fine settimana? Cosa vuoi fare?



esercizi 5

Prima di cominciare a studiare un nuovo argomento, prepara su di esso una lista di parole ed espressioni che già conosci.

consiglio

1 Qual è l'intruso?

- 1 sacco a pelo, tenda, campeggio, nave
- 2 motocicletta, treno, autunno, aereo
- 3 guida turistica, agriturismo, villaggio turistico, albergo
- 4 valigia, zaino, cellulare, bagaglio

2 Metti in ordine il dialogo.

- 1 Senti, Flavia, volevo chiederti una cosa.
- Ah, e senti, i bambini si sono divertiti?
- Ah, perfetto allora. Senti, non è che per caso hai l'indirizzo?
- Sì, in Umbria.
- Guarda, noi ci siamo trovati benissimo. Il posto era splendido e per niente caro.
- Sì, dimmi pure.
- E come ti sei trovata? Perché sai, volevamo andarci anche noi quest'anno.
- Sì, tantissimo, anche perché lì c'erano molti animali e il lago non era lontano.
- Sì, dovrei averlo da qualche parte.
- Ho saputo che sei stata in un agriturismo.

INFOBOX

Agriturismo - L'agriturismo è un fenomeno tipicamente italiano. In tutta la penisola ci sono molti agriturismi dove è possibile godere delle qualità della vita di campagna e dove gli ospiti possono partecipare alle attività agricole. Ma agriturismo significa anche gustare una buona cucina dai sapori antichi, avere a disposizione prodotti naturali (spesso biologici), rilassarsi, dedicarsi allo sport e fare escursioni.

3 In quali casi il verbo *vole* è usato per chiedere qualcosa in modo gentile?

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> 1 Le volevo fare una proposta, possiamo incontrarci? | <input type="checkbox"/> 4 Ti volevo chiedere un favore. |
| <input type="checkbox"/> 2 Ti volevo chiamare, ma sono stato troppo occupato. | <input type="checkbox"/> 5 Le volevo chiedere un'informazione. Questo treno va a Milano? |
| <input type="checkbox"/> 3 Ieri volevamo andare al cinema. | <input type="checkbox"/> 6 Voleva raggiungere Taormina, ma ha perso l'aereo. |

4 Collega le parti di sinistra con quelle di destra e fai delle frasi.

- | | |
|--------------------------------|--|
| 1 Volevo chiederti se | a ma poi ha cominciato a piovere. |
| 2 Volevamo chiedervi se | b puoi andarli a prendere alla stazione. |
| 3 Volevo andare al mare, | c puoi darmi la macchina stasera. |
| 4 Scusa, volevi sapere | d a che ora finisco di lavorare? |
| 5 I ragazzi volevano sapere se | e volete venire a cena da noi sabato. |

5 Un'avventura.

Completa il testo con i verbi sapere e conoscere, al presente, al passato prossimo o all'imperfetto.

Vi racconto una storia di alcuni anni fa.

Quando _____ David, non _____ niente di lui. Devo dire che è stato molto gentile: quando mi ha vista senza chiavi, davanti alla porta di casa a mezzanotte, è subito venuto ad aiutarmi: "Non sono cattivo, abito qui davanti, Le serve aiuto?" Io, anche se non lo _____, mi sono subito fidata di lui, con quel sorriso...!

Gli ho detto che quella non era casa mia, ero in affitto per un mese, in vacanza, ma il numero di telefono della proprietaria era dentro casa, insieme alle chiavi. Non _____ come fare. Lui mi ha detto subito che _____ bene la proprietaria e che aveva anche il suo numero di telefono. Con il suo aiuto sono riuscita a rientrare in casa. Il giorno dopo mi ha invitato a cena a casa sua. _____ solo il suo nome, e _____ che era inglese.

A un certo punto, in modo molto gentile, mi ha detto: "_____ che lei è una giornalista abbastanza importante. Me lo ha detto la Sua padrona di casa". Io ero un po' in imbarazzo, ma lui ha continuato: "e si occupa anche di sport?". "No, perché?" - ho risposto io. Lui ha cambiato discorso e abbiamo passato una bella serata insieme. Due mesi dopo, mentre guardavo la televisione, l'ho visto. Mi sono girata verso la mia amica e le ho detto: "Ma io quello lo conosco!".

Eh già, ora posso raccontarlo: posso dire che _____ David Beckham, forse il calciatore più famoso del mondo! Già... ma non l'ho riconosciuto!

Non leggere solamente le letture che sono nel libro, ma anche altro materiale autentico su giornali, riviste, siti internet, blog, ecc, e sottolinea tutte le informazioni che capisci.

consiglio

6 Completa le frasi con l'imperfetto o il passato prossimo.

- 1 (Io - sapere) _____ che ti sei laureato, bravo!
- 2 Dove (tu - conoscere) _____ la tua ragazza?
- 3 Quando (io - arrivare) _____ a Barcellona tre anni fa, non (conoscere) _____ nessuno.
- 4 Ma sì, Luca (abitare) _____ per due anni a Londra, non lo (sapere) _____?
- 5 Scusateci per il ritardo, ma non (conoscere) _____ bene la strada.
- 6 Beh, allora? I tuoi genitori (conoscere) _____ già Marco o ancora no?
- 7 Oddio, io (preparare) _____ l'arrosto e tu sei vegetariano, scusami, ma non lo (sapere) _____!

7 Completa il testo con l'imperfetto o il passato prossimo.

Roby ed io (prendere) _____ la nostra moto e da Pomezia, dove abitiamo, (partire) _____ per la Toscana il 13 agosto: Siena era la prima meta. Non (prenotare) _____ niente, una cosa un po' da matti perché era la settimana di Ferragosto... ma a noi piace così!

Prima di partire, (volere) _____ andare in macchina per stare più comodi, ma per fortuna (cambiare) _____ idea! Girare in moto tra i colori e gli odori incredibili della campagna infatti è stato bellissimo, un'esperienza indimenticabile.

A Siena (rimanere) _____ poco. Faceva molto caldo, ma la città (essere) _____ piena di gente per il Palio del 16 agosto.

(Fermarsi) _____ in un locale a riposarci e poi (ripartire) _____ verso San Gimignano perché era impossibile trovare posto a dormire a Siena tre giorni prima del Palio!

(Arrivare) _____ verso le 17. (Essere) _____ molto stanchi e (cercare) _____ subito una camera. (Trovare) _____ posto in un albergo per turisti che (essere) _____ libero solo per quella notte. Non (essere) _____ bellissimo, ma almeno (essere) _____ vicino al centro.

INFOBOX

Mentre vai in vacanza aiuti altri popoli. Rispettare l'ambiente, dormire in piccole pensioni, mangiare nelle trattorie a gestione familiare, conoscere le tradizioni locali, evitare lo spreco... sono i principi base del turismo responsabile, un modo di viaggiare studiato per sostenere l'economia dei Paesi che si visitano. Tra le associazioni impegnate su questo fronte c'è Ram, con sede a Camogli, che organizza viaggi all'estero e in Italia. Per ogni persona che partecipa a un viaggio all'estero vengono dati 50 euro a un progetto rivolto ad aiutare una comunità locale.

8 Una vacanza in un villaggio.

Completa il racconto di Paolo con i verbi al tempo giusto (passato prossimo / imperfetto).

Quest'anno (*decidere*) _____ di andare in vacanza in un villaggio turistico e devo dire che (*trovarsi*) _____ proprio bene. (*Fare*) _____ sport, (*conoscere*) _____ tanta gente simpatica e (*riuscire*) _____ anche a riposarmi un po'.

Il villaggio (*essere*) _____ vicinissimo al mare, i bungalow (*essere*) _____ molto puliti e la cucina (*essere*) _____ non solo molto buona, ma anche varia. (*Esserci*) _____ addirittura dei piatti per le persone vegetariane. Una cosa che mi (*piacere*) _____ molto è che non (*noi - essere*) _____ costretti a partecipare alle varie attività. Chi (*volere*) _____, (*potere*) _____ andare in spiaggia e restarci anche tutto il giorno. Io (*partecipare*) _____ a molte attività; in dieci giorni (*imparare*) _____ a fare surf e a ballare la salsa.

9 Ma dai!

Cosa diresti in queste situazioni?

- 1 Una vostra carissima amica va a vivere in un'altra città.
 - a Che sfortuna!
 - b Oh, mi dispiace!
- 2 Un vostro amico ha perso le chiavi della macchina.
 - a Che guaio, mi dispiace!
 - b Meno male!
- 3 Qualcuno vi passa avanti mentre fate la fila alla cassa.
 - a Che peccato!
 - b Roba da matti!
- 4 Venite a sapere che un vostro amico si sposa per la terza volta.
 - a Ma davvero?
 - b Che disastro!
- 5 Vostra sorella aspetta un bambino.
 - a Davvero?
 - b Roba da matti!

10 Una telefonata.

Completa il dialogo con i verbi al tempo giusto (passato prossimo / imperfetto).

- Pronto?
- ▼ Pronto, Delia, ciao sono Marisa.
- Ah, Marisa, (*tornare*) _____ già _____?
- ▼ Sì, (*noi - arrivare*) _____ a casa ieri sera, verso le dieci.
- E allora, come (*andare*) _____ il viaggio? Racconta!
- ▼ Benissimo. (*Essere*) _____ una vacanza bellissima!
- Mi fa piacere. E senti, (*andare*) _____ in quell'albergo che vi (*consigliare*) _____ noi?
- ▼ No, purtroppo no, perché non (*esserci*) _____ più camere libere. Però ne (*noi - trovare*) _____ un altro, un po' più caro, ma ugualmente* carino.
- Ah, e senti il tempo come (*essere*) _____?
- ▼ Bello, molto bello, anche perché non (*fare*) _____ molto caldo.
- (*Andare*) _____ anche alle Eolie?
- ▼ No, purtroppo no. (*Noi - Volere*) _____ andarci, però poi (*decidere*) _____ di restare un po' di più a Taormina, anche perché (*conoscere*) _____ una coppia simpaticissima e insieme a loro (*fare*) _____ alcune escursioni.
- Ah, bene!

* ugualmente = nello stesso modo

11 Ci vuole o ci vogliono? Vuole o vogliono?

- 1 Per andare in Cina _____ il visto*.
- 2 Senti, quante uova _____ per fare il tiramisù?
- 3 Per imparare una lingua straniera _____ soprattutto pazienza!
- 4 Luisa non _____ prendere l'aereo.
- 5 Da Roma a Milano _____ circa cinque ore.
- 6 I miei genitori non _____ mai viaggiare in aereo.
- 7 Quanto tempo _____ per arrivare a Perugia?

* visto = visa

12 Completa il dialogo.

Saluti e dici che vuoi delle informazioni su Ischia.

Chiedi come si raggiunge l'isola.

Chiedi quanto tempo ci vuole con il traghetto.

Chiedi il prezzo.

Chiedi se ci sono traghetti di pomeriggio.

Buongiorno.

Sì.

Beh, può arrivare con il treno fino a Napoli e poi da lì prendere il traghetto o l'aliscafo.

Un'ora e venti minuti.

5 euro.

Sì, ce n'è uno che parte alle 14.25 da Napoli e arriva a Ischia alle 15.45.

13 Completa le frasi con le preposizioni.

1 ■ Ho saputo che l'estate scorsa sei stato _____ un villaggio turistico.

▼ Sì, _____ Puglia, vicino _____ Peschici.

2 ■ Scusa, vai _____ centro?

▼ Sì, perché?

■ Posso venire _____ te? Dovrei cambiare una cosa che ho comprato ieri.

3 ■ Senta, c'è un treno che parte _____ sera?

▼ Sì, parte _____ Roma _____ 21.45 e arriva _____ Monaco _____ 8.30.

4 ■ Io ho paura _____ aereo, preferisco viaggiare _____ treno.

▼ Allora può prendere il treno fino _____ Genova e da lì prendere il traghetto _____ Olbia.

14 Abbina le frasi e completa con *vuole/vogliono* - *ci vuole/ci vogliono*.

1 I bambini non

2 Scusi, quanto

3 Per affittare un appartamento a Roma

4 Che caldo,

5 Il mio ragazzo non

a molti soldi.

b andare a scuola!

c per arrivare alla stazione?

d prendere l'aereo: ha paura!

e un bel gelato!

15 Come erano queste città?

Abbina le foto delle città alle loro descrizioni e completa con i verbi al passato prossimo o all'imperfetto.



1 Agrigento



2 Firenze



3 Roma



4 Venezia

a (*Essere*) _____, per oltre 1000 anni, la città più potente del mondo occidentale. Nel suo momento di massima espansione, nel II secolo d. C., (*estendersi*) _____ dalla penisola iberica al Golfo persico e dalla Gran Bretagna all'Egitto.

b In questa città nel XV secolo (*nascere*) _____ il Rinascimento. (*Raggiungere*) _____ il suo punto più alto con Lorenzo De' Medici, che (*essere*) _____ figlio di Cosimo. Alla sua morte (*cominciare*) _____ un periodo di crisi, dominato dal religioso eretico Girolamo Savonarola.

c Nella sua storia millenaria la città (*avere*) _____ molti nomi, a seconda dei popoli che la (*governare*) _____: i Greci, i Romani, gli Arabi, i Normanni. Il nome normanno, Girgenti, (*rimanere*) _____ fino al 1929, quando la dittatura fascista (*riprendere*) _____ e italianizzato il nome che (*avere*) _____ la città durante il dominio romano.

d Questa città (*essere*) _____ una repubblica per oltre 1000 anni, fino a quando, nel 1797 Napoleone (*mettere*) _____ fine alla sua autonomia. All'apice della sua potenza, nel XIII secolo, (*dominare*) _____ gran parte delle coste del mare Adriatico ed (*essere*) _____ tra le città più raffinate d'Europa, con una forte influenza sull'arte, l'architettura e la letteratura del tempo.

16 Ricapitoliamo.

Come ti piace viaggiare? Dove hai passato le vacanze quest'anno? E l'anno scorso? Parla di una vacanza che è stata particolarmente bella.

test 2

1 Completa il testo con i verbi al passato prossimo sulle righe _____ e con cominciare o finire al passato prossimo sulle righe _____.



Ciao Rosa,
(io - tornare) _____ poco fa dal concerto all'Auditorium. La serata purtroppo non
(andare) _____ benissimo. Prima di tutto, appena (io) _____ di lavorare,
(prendere) _____ la macchina e ho corso come una matta per arrivare in tempo e
naturalmente, con la fortuna che ho, mi (fare) _____ una multa. Naturalmente poi il
concerto _____ con mezz'ora di ritardo. Ma non è tutto, quando (entrare)
_____ nella sala ho scoperto che il mio posto non era centrale come speravo e
inoltre non vedevo niente, anche perché davanti a me c'era un signore altissimo. Volevo
cambiare posto e _____ a guardarmi intorno per cercare un'altra poltrona. Dopo
un'ora (vedere) _____ una persona che andava via, così (alzarsi) _____
per andare lì ma proprio in quel momento il concerto _____ . È durato
pochissimo!!! Va beh, poi ti racconto meglio, ora vado a dormire. Ciao ciao.
Paola

 Mi piace - Commenta - Segui post - Condividi - 12 minuti fa

Ogni verbo al passato prossimo 1 punto. Ogni verbo cominciare o finire corretto 3 punti. Totale ____ / 19

2 Completa il dialogo con i verbi al condizionale presente.

- Che strada fate domani per andare a Bari?
- ▼ Mah, da Roma non è così semplice, ancora non abbiamo deciso. Io (preferire) _____ fare l'autostrada fino a Pescara e poi dritto fino a Bari. Mentre Giada (volere) _____ fare la Roma - Napoli e poi tagliare dentro fino a Bari.
- Ma non (essere) _____ meglio andare in aereo? È un'ora di viaggio.
- ▼ Eh, lo so, ma Giada odia l'aereo, non lo (prendere) _____ nemmeno per andare in America, piuttosto (passare) _____ una settimana in nave!

Ogni verbo corretto 2 punti. Totale ____ / 10

3 Forma delle frasi usando stare + gerundio.



Francesca e Luisa (prendere) _____
_____ un cappuccino.



Massimo (andare) _____
in bicicletta.

Ogni frase corretta 3 punti. Totale ____ / 6

4 Completa le frasi con i pronomi e con l'ultima lettera del participio.

- 1 Damiano, la medicina ____ hai pres ____?
- 2 Ecco qui, le bibite ____ abbiamo portat ____ noi!
- 3 Francesca, la mia penna dove ____ hai lasciat ____?
- 4 I soldi? Io ____ ho finit ____ da un bel po' di tempo!
- 5 Ieri ho visto Simone ma non ____ ho invitat ____ alla festa.

Ogni spazio completato in modo corretto 2 punti. Totale ____ / 20

5 Completa il testo con i verbi *sapere* e *conoscere* al passato prossimo o all'imperfetto.

Questa estate, mentre ero in spiaggia a Capalbio, _____ casualmente l'autore del libro che stavo leggendo proprio in quel momento. Io non _____ che era lui... ad un certo punto si è avvicinato questo tizio e mi ha detto: "Questo sono io". Ho chiesto spiegazioni e lui ha continuato: "l'autore del libro... sono io. Ma non si preoccupi: non le racconto il finale!". Poi _____ che lui va sempre lì in quelle zone e infatti sembrava una specie di celebrità, lo salutavano tutti... A quanto pare l'unica persona che non lo _____ ero io, anche se... ero l'unica che leggeva il suo libro.

Ogni verbo corretto 3 punti. Totale ____ / 12

6 Completa il testo con i verbi all'imperfetto o al passato prossimo sulle righe ____ e con i pronomi relativi (*che* o *preposizione + cui*) sulle righe _____.

Questa è la foto della ragazza _____ ti (*parlare*) _____ l'altro giorno. Come ti (*dire*) _____, l' (*conoscere*) _____ in spiaggia mentre (*leggere*) _____ il mio libro. Qui a Capalbio tutti mi salutano, tutti mi considerano come una celebrità. Ma lei no, lei mi tratta come una persona "normale". E poi è bellissima, proprio la ragazza _____ tutti sognano di fuggire. Quando l' (*vedere*) _____ lì, in spiaggia, con il mio libro in mano, (*rimanere*) _____ senza parole. Infine quando (*capire*) _____ che non mi (*conoscere*) _____ mi sono quasi emozionato, lo devo ammettere: allora il mio "lettore" esiste davvero, allora i miei romanzi non li leggono solo le persone _____ vogliono farsi vedere da me...

Ogni spazio completato in modo corretto 3 punti. Totale ____ / 33

Totale test: ____ / 100

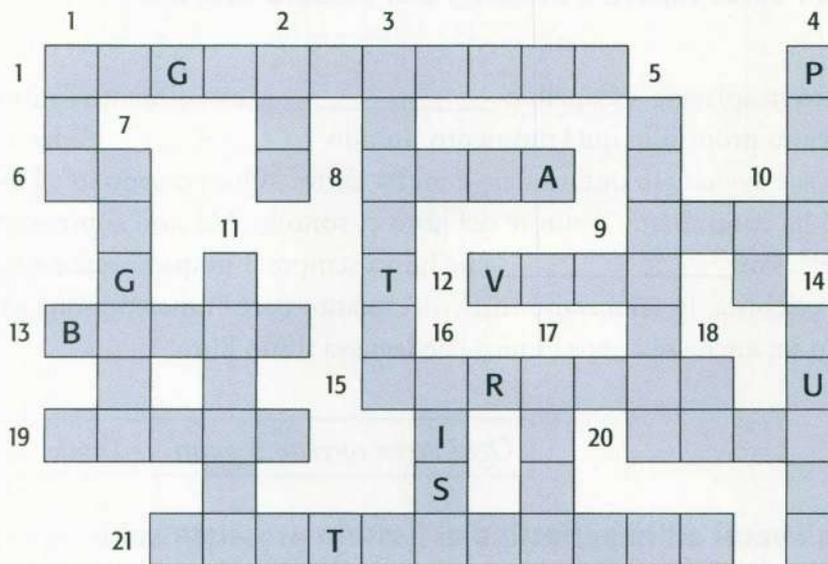


esercizi 6

È molto utile provare a spiegare in un altro modo parole che, in un particolare momento, non ricordiamo. Per poter usare questa tecnica, esercitati continuamente con parole che conosci. Pensa a come potresti spiegare con altre parole un vocabolo, un concetto, una situazione. In questo modo sei flessibile e in più rinfreschi "vecchie" conoscenze.

consiglio

1 Cruciverba.



→ orizzontali

- 1 Chi non mangia carne è ____.
- 6 Io le consiglierei di evitare ____ caffè.
- 8 Cosa mangiamo per ____ stasera?
- 9 In questa minestra c'è troppo ____!
- 12 Con il pesce si beve il ____ bianco!
- 13 In alcune ricette si usa al posto dell'olio.
- 15 Si chiamano così i piatti di carne cotta direttamente sul fuoco.
- 19 Esiste quella mediterranea.
- 20 Può essere di oliva, di semi, ecc.
- 21 L'arte (e la pratica) del mangiar bene, per cui è famosa l'Italia.

↓ verticali

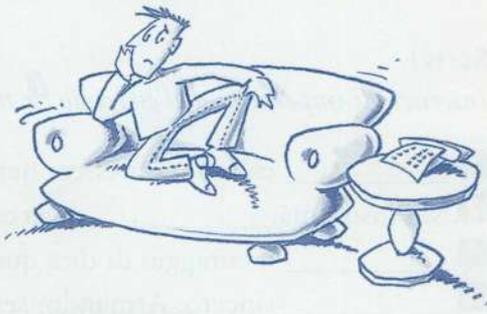
- 1 Quando ____ a fare la spesa, prendi il latte.
- 2 Buongiorno, posso prenotare un tavolo? Arrivo ____ 20 minuti.
- 3 Spesso per cucinare qualcosa di particolare abbiamo bisogno di una ____.
- 4 Non manca mai su una tavola italiana.
- 5 Non è un semplice riso.
- 7 Lo sono i ceci, i fagioli, ecc.
- 10 ____ mattina faccio colazione al bar.
- 11 In genere si mangia alla fine di un pasto.
- 14 Un uomo in cucina è un ____.
- 16 Che buona questa insalata di ____!
- 17 Può essere di oliva, di semi, ecc.
- 18 Non mangio ____ pollo: sono vegana!

2 Unisci le parti di sinistra con quelle di destra e forma delle frasi.

- | | |
|---|--|
| 1 Hai già fatto la lista | a quello che mangi a pranzo? |
| 2 Credimi! Questo è | b quello che pensate voi. |
| 3 Un panino e una baguette, questo è | c di quello che ci serve? |
| 4 Uno yogurt? Questo è | d quello che mi ha detto lui! |
| 5 Scusate, ma questo è | e quello che ho trovato dal panettiere. |

3 Consigli.

Cosa deve fare una persona che ha questi problemi? Dai dei consigli usando i seguenti verbi all'imperativo (con il tu), quando è necessario usa la forma negativa. Attenzione, alcuni verbi devono essere usati due volte.



- | | | | |
|-------------|-------------|----------|---------|
| fare | mangiare | fumare | bere |
| organizzare | controllare | uscire | |
| andare | restare | invitare | cercare |

Se hai problemi ad addormentarti*,
 _____ troppo a cena,
 _____ caffè, _____ invece una
 tisana**, _____ troppe sigarette,
 _____ la temperatura della camera
 da letto, _____ una doccia calda e
 _____ a letto sempre alla stessa ora.

Se vuoi conoscere gente nuova,
 _____ a casa, _____
 con gli amici, _____ a ballare,
 _____ sport, _____
 di essere meno timido. _____
 delle feste o _____
 semplicemente gente a casa tua.

*addormentarsi = iniziare a dormire ** tisana = bevanda rilassante

7 La buona tavola.

Inserisci gli imperativi nelle frasi giuste e poi indica a quale delle 6 regole del testo a pagina 89 si riferisce ogni frase, come nell'esempio.

leggile

spegnila

fallo

provali

siediti

falli

- _____ quando mangi, non pranzare in piedi!
- Non guardare la tv mentre mangi! _____!
- Hai mai comprato i prodotti biologici? _____!
- Conosci prodotti tradizionali? _____ conoscere anche agli altri!
- Non mangiare in fretta: _____ con calma, anche se hai poco tempo.
- Guarda bene le etichette dei prodotti che compri, _____ bene e sta' attento a quello che c'è scritto!

8 Chiamami oggi pomeriggio!

Rispondi alle domande come nell'esempio. Fa' attenzione ai pronomi.

Ti chiamo stasera o oggi pomeriggio?

Chiamami oggi pomeriggio!

- | | |
|--|------------------|
| 1 Lo chiamo o gli scrivo una mail? | _____ una mail! |
| 2 Ti aspetto al bar o davanti al cinema? | _____ al bar! |
| 3 Il prosciutto lo prendo cotto o crudo? | _____ crudo! |
| 4 La torta la preparo adesso o più tardi? | _____ adesso! |
| 5 I biglietti li compri tu o io? | _____ tu! |
| 6 Le compro un libro o dei fiori? | _____ dei fiori! |
| 7 Mi porto il cappotto o la giacca? | _____ la giacca! |

9 Forme irregolari.

Indica l'opzione giusta nelle frasi.

- 1** Se vedi Diana, *dilla / dille / digli* che mi deve chiamare.
- 2** Prendi questo libro e *dalli / dagli / dallo* a Veronica, per favore.
- 3** Senti, *falle / fammi / fagli* un favore: vai tu a comprare il pane, io sono troppo stanco.
- 4** Se vai in centro, non prendere la macchina, *vagli / vacci / vammi* in autobus, è meglio.
- 5** Allora, Eleonora! *Fammi / Fallo / Facci* vedere il nuovo appartamento, siamo curiosi!
- 6** Vai al compleanno di Stefano? Allora *fallo / fagli / falli* gli auguri anche da parte mia!

Stai cucinando? Di' in italiano i nomi degli ingredienti e prova a spiegare anche come si prepara il piatto che stai cucinando.

consiglio

10 Forma delle frasi come nell'esempio.

A chi devo dare i libri?

- 1 Dove devo fare la spesa?
- 2 Come faccio il pollo?
- 3 Con chi vado al cinema?
- 4 A chi devo dare la lettera?
- 5 Come vado a casa ora?
- 6 A chi altro devo dire della festa?

Dalli a Fabiana.

- _____ al mercato!
- _____ con le patate!
- _____ con Luisa!
- _____ a Carlo!
- _____ a piedi!
- _____ anche ai tuoi colleghi!

11 Completa.

Completa le frasi con i verbi all'imperativo (con il tu). Quando serve, usa anche il pronome.

- 1 Arrivi sempre tardi al lavoro? Allora (*svegliarsi*) _____ prima la mattina!
- 2 A me gli spaghetti al ragù non piacciono, (*fare*) _____ al pesto, per favore.
- 3 Invece di aspettarmi a casa, (*aspettare*) _____ in pizzeria!
- 4 (*Alzarsi*) _____ altrimenti perdi il treno!
- 5 Anche se sei solo a casa, (*trattarsi*) _____ bene!
- 6 Noi stasera siamo a casa. Se vuoi, (*venire*) _____ a trovare!
- 7 La spesa (*fare*) _____ nel negozio biologico!
- 8 La prossima volta che compri le arance, (*scegliere*) _____ più grandi!

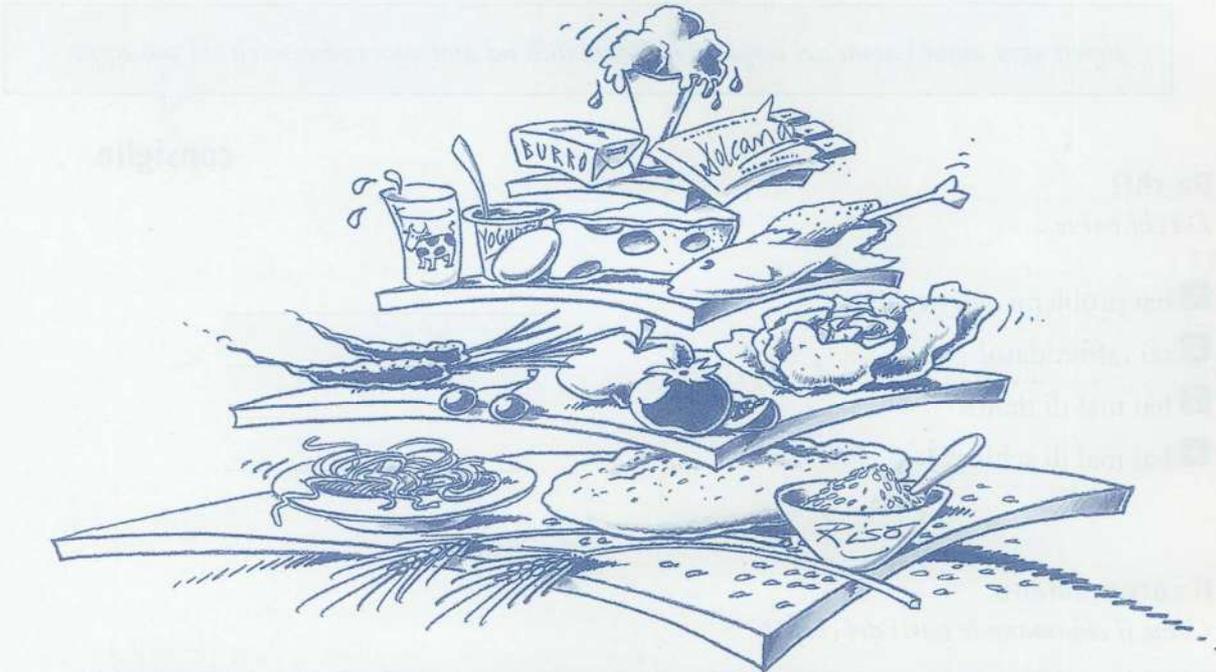
12 Com'è venuta la torta?

Completa le frasi con i verbi all'imperativo + pronome e scegli l'opzione giusta.

- a ■ Ma... la torta è ancora nel forno! (*Togliere*) _____! Ora è *piccante / bruciata*!
- b ■ No, il sale non (*mettere*) _____, l'ho già messo io.
 - ▼ Davvero? Accidenti, allora gli spaghetti adesso sono un po' troppo *crudi / salati*.
- c ■ Questo è un piatto tradizionale della mia regione, (*assaggiare*) _____!
 - ▼ ...È a base di peperoncino, vero? Per me è un po' troppo *piccante / squisito*.
- d ■ Ah, vedo che nel menù c'è il sushi: lo prendiamo?
 - ▼ No, (*ordinare*) _____ solo tu, a me non piace il pesce *insipido / crudo*.

13 La piramide alimentare.

Osserva il disegno e completa la tabella con le parole della lista.



burro

carne

carote

cereali

cioccolata

formaggio

frutta

gelato

insalata

latte

pane

pasta

pesce

pomodori

~~riso~~

uova

yogurt

1° gruppo	riso,
2° gruppo	
3° gruppo	
4° gruppo	

INFOBOX

I prodotti alimentari: cosa comprano gli italiani?

Le famiglie italiane spendono soprattutto per la carne (22%); seguono il pane e i cereali (18,5%), il latte, i formaggi e le uova (13,1%), le verdure (10%), la frutta (6,8%) e il pesce (6,1%).

14 Ricapitoliamo.

Cosa ti piace e cosa non ti piace mangiare? Pensa alle tue abitudini alimentari e a quelle delle persone che conosci. Cosa cambieresti? Immagina di dare dei consigli agli altri.

3 Ho mal di...

Abbina le frasi ai disegni.

1 Oddio, che mal di denti!

2 Ho una terribile allergia al polline!

3 Ho mangiato qualcosa che mi ha fatto male!

4 Oggi non vado a scuola, ho il raffreddore!

5 Che mal di schiena!

6 Non posso lavorare con questo mal di testa!



4 Tu & Lei.

Completa con le forme mancanti.

Tu

Entra pure!

Senti, scusa!

Prendi ancora un po' di vino!

_____!

_____!

Parla più forte, non capisco!

Dormi di più!

Lei

_____!

_____!

_____!

Ascolti questa canzone!

Scriva una mail!

_____!

_____!

Nella forma del tu:

i verbi in *-are* terminano in _____,

i verbi in *-ere* terminano in _____,

i verbi in *-ire* terminano in _____.

Nella forma del Lei:

i verbi in *-are* terminano in _____,

i verbi in *-ere* terminano in _____,

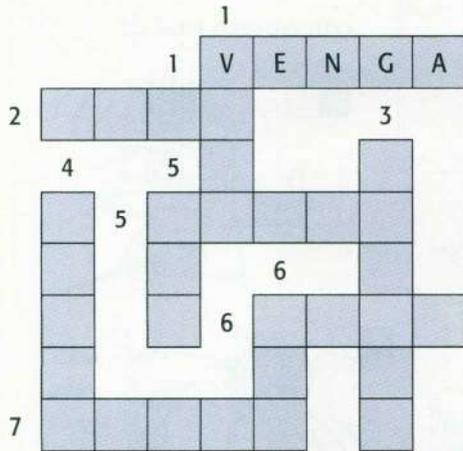
i verbi in *-ire* terminano in _____.

Impara le forme irregolari dell'imperativo insieme all'infinito.

consiglio

5 Forme irregolari.

Completa il cruciverba con l'imperativo di ogni verbo (con il Lei), come nell'esempio.



→ orizzontali

- 1 venire
- 2 stare
- 5 salire
- 6 dire
- 7 avere

↓ verticali

- 1 andare
- 3 fare
- 4 tenere
- 5 essere
- 6 dare

6 Consigli.

Completa le frasi con i verbi all'imperativo (con il Lei). Quando è necessario, usa la forma negativa.

leggere un libro

mangiare cose pesanti

fare yoga

andare a letto

fare un po' di sport

chiamare qualche amico

stare troppo tempo al sole

ordinare una pizza

prendere un'aspirina

- 1 È stanco? Allora _____
- 2 Non ha voglia di guardare la TV? Allora _____
- 3 Non ha voglia di cucinare? Allora _____
- 4 Vuole tenersi in forma*? Allora _____
- 5 Ha problemi alla pelle? Allora _____
- 6 Si sente solo? Allora _____
- 7 Vuole rilassarsi? Allora _____
- 8 È raffreddato? Allora _____
- 9 Ha problemi con lo stomaco? Allora _____

* tenersi in forma = stare bene fisicamente

7 Dare del Lei.

Trasforma le frasi dal tu al Lei.

- | | | |
|---|--|-----------------|
| 1 | La spesa non farla in quel negozio! | Signora, _____! |
| 2 | Fammi un favore! | _____! |
| 3 | Le chiavi mettile sul tavolo! | _____! |
| 4 | L'acqua non comprarla gasata! | _____! |
| 5 | Vieni, accomodati! | _____! |
| 6 | I libri portali in biblioteca, per favore! | _____! |
| 7 | Le scarpe non comprarle troppo strette! | _____! |

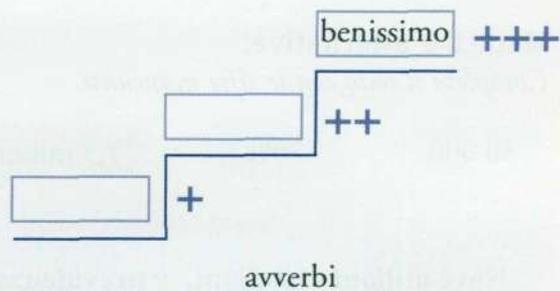
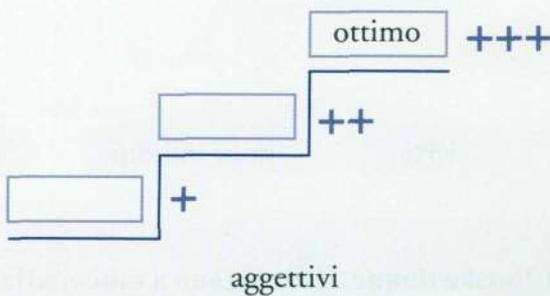
8 Completa le due scale con le parole mancanti.

bene

buono

meglio

migliore



9 Meglio o migliore?

Completa le frasi con meglio o migliore.

- 1 Sì, questo computer è sicuramente _____, ma è anche più caro!
- 2 Ti dico che questa è la strada _____!
- 3 Secondo me è _____ se andiamo domani a far la spesa.
- 4 Guarda, a volte con questo traffico la cosa _____ è andare a piedi!
- 5 Che dici, è _____ se gli scrivo o se lo chiamo?
- 6 Mah, per me Marco parla inglese _____ di Andrea.

10 Completa i dialoghi con meglio, migliore, benissimo o ottimo/-a.

- 1 ■ Senti, che ne dici di un gelato?
 - ▼ Sì, è un' _____ idea!
- 2 ■ Allora, ti è piaciuto il pranzo?
 - ▼ Sì, era veramente _____!
- 3 ■ È _____ andare in macchina.
 - ▼ Va _____, ma guidi tu!
- 4 ■ Hai visto com'è dimagrita Laura?
 - ▼ Sì, ora sta veramente _____ di prima.
- 5 ■ Il Barolo è un _____ vino.
 - ▼ Sì, ma io preferisco il Chianti. Per me è un vino _____ del Barolo.

11 Consigli per il viaggio.

Completa il testo con i verbi all'imperativo (2^a persona plurale).
I verbi non sono in ordine.

fare

bere

mangiare

muoversi

alzare

alzarsi

Volete partire per le vacanze con il piede giusto? Ecco alcuni consigli per rendere il viaggio più comodo per voi e per le vostre gambe.

In macchina: se il viaggio è lungo, _____ una pausa ogni due ore.

In treno: _____ ogni tanto a passeggiare. Oppure _____
alternativamente* i piedi per almeno 20 volte.

In aereo: per evitare problemi durante i lunghi viaggi in posizione scomoda
_____, _____ tanta acqua e _____ cibi leggeri.

*alternativamente = prima uno poi l'altro

12 Medicine alternative.

Completa il testo con le cifre mancanti.

30.000

70%

5,5 milioni

13%

nove milioni

tre

Nove milioni di italiani, in prevalenza del Nord e donne, si rivolgono a omeopatia, massaggi, fitoterapia e agopuntura per curare i propri acciacchi. E in 10 anni sono triplicati.

_____ di italiani si sono ormai lasciati conquistare dalle cure alternative. È quanto emerge da un'indagine condotta dall'Istat intervistando un campione formato da _____ famiglie e di cui solo ora sono stati elaborati i dati. Pari al 15,6% della popolazione totale, il numero di coloro che si rivolgono alla medicina alternativa è triplicato in meno di dieci anni anche se con notevoli differenze all'interno del Paese: un italiano su quattro al Nord, uno su sei al Centro e uno su quindici al Sud. A preferirle sono soprattutto le donne (_____ contro 3,5 milioni di uomini) e di buon livello culturale. Anche il 10,4% dei

bambini fra i _____ e i cinque anni viene curato con la medicina alternativa. Tra le diverse forme di cure che vanno sotto l'unica etichetta di «alternative» è l'omeopatia la più popolare, seguita da massaggi, fitoterapia e agopuntura. Le ragioni per cui gli italiani vi si rivolgono sono estremamente diverse: il _____ degli intervistati le considera meno tossiche di quelle convenzionali, per il 22,6% rappresentano l'unico rimedio contro certe malattie, per il 20% sono più efficaci, mentre per il _____ instaurano un miglior rapporto tra medico e paziente.

INFOBOX

Il Servizio Sanitario Nazionale per gli stranieri. Il Servizio Sanitario Nazionale (SSN) è un insieme di strutture e servizi che assicurano l'assistenza sanitaria a tutti i cittadini italiani e stranieri. Per ricevere assistenza, uno straniero che vive in Italia deve avere la tessera sanitaria, il documento che prova l'iscrizione al SSN. L'iscrizione si fa presso le Aziende Sanitarie Locali (ASL) e dà diritto alla scelta del medico e all'assistenza specialistica. I turisti, in caso di malattia, possono rivolgersi alla farmacia di turno o al pronto soccorso dell'ospedale di zona.

13 Cos'è?

Completa con i suffissi *-tore, -trice e -ista*.

- | | |
|--|--|
| 1 Lionel Messi è un calcia_____. | 8 Alberto Tomba è uno scia_____. |
| 2 Rafael Nadal è un tenn_____. | 9 Michelangelo è un art_____. |
| 3 Dacia Maraini è una scrit_____. | 10 Tina Maze è una scia_____. |
| 4 Artemisia Gentileschi è un'art_____. | 11 Maria Sharapova è una tenn_____. |
| 5 Italo Calvino è uno scrit_____. | 12 Federica Pellegrini è una nuota_____. |
| 6 Michael Phels è un nuota_____. | 13 Marcello Mastroianni è un at_____. |
| 7 Sophia Loren è un'at_____. | |

INFOBOX

Quali sono gli sport più praticati dagli italiani? Il calcio è naturalmente lo sport più popolare, tra gli adulti e tra i bambini. Al secondo posto c'è il nuoto. Al terzo posto, con una prevalenza di praticanti donne, troviamo la ginnastica (ritmica, artistica, aerobica, acrobatica). Un altro sport molto praticato d'inverno, sulle Alpi e sugli Appennini, è lo sci. Seguono il ciclismo, l'atletica, il tennis, la pallavolo e il basket.

14 Plurali irregolari.

Quali plurali sono giusti? Quali sbagliati? Se hai dubbi, guarda la grammatica a pag. 233.

singolare	plurale	singolare	plurale
il dito	→ le dita	il labbro	→ le labbra
il braccio	→ le braccia	la mano	→ le mane
l'orecchio	→ le orecchia		

15 Ricapitoliamo.

Scrivi cosa consigli per alcune malattie.
Cosa fai quando sei malato/-a?

test 3

1 Completa le risposte con l'imperativo informale (tu) e i pronomi. Attenzione: alcuni imperativi devono essere negativi.

- | | | |
|---|---|--|
| 1 | Il caffè mi tiene sveglio tutta la notte. | (Bere) _____ dopo cena! |
| 2 | Mi piace molto la carne. | Va bene. Ma (<i>mangiare</i>) _____ più di due volte alla settimana. |
| 3 | Mi piace mangiare il pesce. | (Comprare) _____ solo fresco. |
| 4 | Uso molte verdure nella mia cucina. | Bene! Ma (<i>prendere</i>) _____ solo quando sono di stagione. |
| 5 | Mangio pochi legumi. | Peccato! (<i>Usare</i>) _____ al posto di altri cibi proteici: fanno molto bene. |

Ogni spazio completato in modo corretto 3 punti. Totale ____ / 15

2 Ora riscrivi le risposte del punto 1 con l'imperativo formale (Lei).

- | | |
|---|--|
| 1 | (Bere) _____ dopo cena! |
| 2 | Va bene. Ma (<i>mangiare</i>) _____ più di due volte alla settimana. |
| 3 | (Comprare) _____ solo fresco. |
| 4 | Bene! Ma (<i>prendere</i>) _____ solo quando sono di stagione. |
| 5 | Peccato! (<i>Usare</i>) _____ al posto di altri cibi proteici: fanno molto bene. |

Ogni spazio completato in modo corretto 3 punti. Totale ____ / 15

3 Trasforma da informale (tu) a formale (Lei) modificando gli elementi sottolineati.

- | | |
|---|---|
| ■ Ciao Andrea. | ■ Buongiorno Dottor De Rossi. |
| ▼ Ciao Marco. | ▼ Salve Ingegnere. |
| ■ Ma cos' <u>hai</u> sul braccio... una macchia? | ■ Ma cos'_____ sul braccio... una macchia? |
| ▼ Sì, e mi dà anche fastidio. | ▼ Sì, e mi dà anche fastidio. |
| ■ <u>Fammi</u> vedere... ma <u>hai</u> qualche allergia? | ■ _____ vedere... ma _____ qualche allergia? |
| ▼ Non credo. | ▼ Non credo. |
| ■ Mhh, secondo me è solo un'irritazione. <u>Mettici</u> un po' di Gentalin Beta. | ■ Mhh, secondo me è solo un'irritazione. _____ un po' di Gentalin Beta. |
| ▼ <u>Dici</u> ? | ▼ _____? |
| ■ Sì, sì, e poi, <u>guarda</u> , per qualche giorno <u>lasciala</u> all'aria ma non <u>prenderci</u> il sole. | ■ Sì, sì, e poi, _____, per qualche giorno _____ all'aria ma non _____ il sole. |

Ogni elemento trasformato in modo corretto 3 punti. Totale ____ / 24

4 Completa le frasi con il verbo *servire*.

- 1 Per cuocere bene la pizza _____ un forno molto caldo.
- 2 Per fare bene la spesa e non comprare cose inutili _____ una lista della spesa.
- 3 Per mangiare in modo sano _____ prodotti biologici e di stagione.
- 4 Per cucinare la pasta in modo corretto _____ l'acqua bollente.
- 5 Per dimagrire, le diete spesso non _____ a niente.

Ogni verbo corretto 2 punti. Totale ____ / 10

5 Completa le frasi con gli aggettivi (attenzione: sono alla forma base) e gli avverbi della lista.

bene

buono

meglio

migliore

benissimo

ottimo

- 1 Fare sport è il metodo _____ per stare in forma.
- 2 Ho letto che la carota fa molto _____ all'abbronzatura.
- 3 La cucina orientale è un' _____ idea per chi vuole provare nuovi sapori.
- 4 Oggi mi sento _____. Sono in gran forma!
- 5 Quando vai al mare è _____ evitare le ore più calde.
- 6 Questa crema è abbastanza _____ per la pelle secca.

Ogni aggettivo o avverbio corretto 2 punti. Totale ____ / 12

6 Completa le parole sulle righe _____ con i suffissi *-tore, -trice, -ista*.

- 1 L'at_____ italiano più famoso nel mondo è Marcello Mastroianni. L'at_____ è Sophia Loren.
- 2 Alberto Tomba era uno scia_____. Aveva delle gambe fortissime!
- 3 Luca Toni era un calcia_____. Dopo ogni gol per esultare portava le mani vicino alle orecchie.
- 4 Adriano Panatta è il tenn_____ italiano più famoso. È stato n° 4 del mondo nel 1976.

Ogni suffisso corretto 3 punti. Totale ____ / 15

7 Scrivi i singolari delle parti del corpo (anche l'articolo).

<i>singolare</i>			
<i>plurale</i>	le gambe	le mani	le orecchie

Ogni singolare corretto 3 punti. Totale ____ / 9

Totale test: ____ / 100



esercizi 8

È molto importante sapere cosa dire in particolari situazioni. Perciò è utile avere alcune frasi pronte per l'uso. La cosa migliore è impararle a memoria.

consiglio

1 Come si può dire in un altro modo?

Rileggi il dialogo a pag. 116 e cerca le espressioni che corrispondono alle parole in corsivo. Poi riscrivi le frasi qui sotto usando le espressioni del dialogo.

- 1 Hai finito *l'università*. _____
- 2 Andrò ad aiutare la mia famiglia. _____
- 3 Si deve essere gentili con tutti. _____
- 4 Oggi devo studiare *seriamente*. _____
- 5 Questo lavoro *non è l'ideale*, ma... _____
- 6 Ho studiato *circa* tre ore. _____

2 Che progetti ha Elena?

Completa il testo con i verbi al futuro. I verbi non sono in ordine.

Dopo il diploma non _____ all'università. Ho intenzione di lavorare e di aprire un negozio di fiori. _____ nella mia città e non _____ come hanno fatto i miei fratelli. Però non _____ con i miei genitori. Infatti ho deciso che _____ ad abitare da sola.

Prima o poi di sicuro _____ e _____ dei figli, ma adesso preferisco non avere un ragazzo fisso. Ma quanti progetti! Intanto domani _____ per la Sardegna e _____ a casa più o meno fra due settimane.

partire andare

ritornare

avere restare

andare

sposarsi vivere

trasferirsi

INFOBOX

Cosa farò da grande? Ogni studente, quando arriva all'ultimo anno di scuola, si fa spesso questa domanda: «Quale facoltà scegliere all'università?» In Italia sempre meno giovani scelgono facoltà scientifiche. Il numero degli iscritti a Fisica, Matematica, Chimica, Biologia è in diminuzione, malgrado questi siano i settori strategici del futuro.

Conosci già le forme del condizionale e adesso conosci anche quelle del futuro. Come vedi sono molto simili. Quando ripeti una forma irregolare, metti sempre insieme infinito, condizionale e futuro, per esempio essere, sarei, sarò.

consiglio

3 Se andrai avanti così...

Scrivi i verbi al futuro. Alla fine nella caselle colorate potrai leggere la continuazione della frase del titolo.

	1	2				3		4					5	6	7	8
9																
10								11								
12												13				
					14											
					15							16				17
					18											
				19	20											
					21								22			
	23									24						
								25								
26								27								

→ orizzontali

- 1 essere (tu)
- 3 comprare (lui)
- 9 essere (noi)
- 10 avere (tu)
- 12 arrivare (tu)
- 14 abitare (loro)
- 15 vivere (io)
- 16 scoprire (tu)
- 18 essere (io)
- 19 fare (tu)
- 21 volere (tu)

- 22 leggere (lei)
- 23 comprare (tu)
- 24 vedere (voi)
- 25 stare (loro)
- 26 lavorare (tu)
- 27 avere (loro)

↓ verticali

- 2 arrivare (noi)
- 4 mangiare (io)
- 5 pagare (io)
- 6 dovere (tu)
- 7 pagare (voi)
- 8 vivere (tu)
- 9 essere (loro)
- 11 fare (io)
- 13 insegnare (lei)
- 17 andare (voi)
- 20 avere (io)

Se andrai avanti così _____

4 Bisogna, non bisogna...

Forma delle frasi.

- | | | |
|---|-------------|---|
| 1 Per non trovare traffico | | a spegnere il telefonino. |
| 2 Il treno è diretto, quindi | bisogna | b sapere usare il computer. |
| 3 Per trovare un lavoro | | c conoscere le lingue straniere. |
| 4 L'entrata è gratis, quindi | non bisogna | d uscire presto di casa. |
| 5 Quando si è al cinema | | e comprare i biglietti. |
| 6 Se si vuole lavorare nel turismo | | f cambiare. |

5 Vero o falso?

Rileggi la lettera a pag. 118 e decidi se le frasi sono vere o false.

	sì	no
1 Francesca abita a Milano.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 Ha letto l'annuncio di lavoro su un giornale.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 È sposata.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 Ha una laurea in lingue.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 Ha lavorato per un periodo all'estero.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 Parla bene più di una lingua straniera.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

INFOBOX

Il sistema scolastico. La scuola italiana prevede una scuola di base, obbligatoria per tutti, costituita da 5 anni di scuola elementare, 3 anni di scuola media e 2 anni di scuola superiore; dal 2007, infatti, l'obbligo è stato alzato fino al 16° anno di età.

Dopo l'esame di licenza media il ragazzo può scegliere di frequentare una Scuola professionale di tre anni o un Istituto superiore per una durata di cinque anni. Alla fine del quinto anno delle scuole superiori è previsto l'esame di maturità, che consiste in tre prove scritte e una orale con un punteggio finale in centesimi. Poi il ragazzo può iscriversi ad un corso di laurea (di quattro o più anni) o ad un corso di «laurea breve» di tre anni.

6 Ciao o Gentile signora...?

Metti le frasi nella colonna giusta.

Egregio dottor Sforza,

Grazie per l'informazione.

Gentile signora,

Caro Alessandro,

Le porgo i miei più cordiali saluti.

La ringrazio per l'attenzione.

A presto!

come stai?

Hai l'indirizzo di...?

Le invio il mio curriculum.

Mi permetto di presentare domanda...

Avrei una domanda da farti:

informale

formale

apertura della lettera:

parte centrale:

chiusura della lettera:

7 Le o La?

Forma delle frasi usando il pronome giusto.

1 Signora Bruni, sabato sera ha tempo?

vengo a prendere io.

2 Ha bisogno di un cellulare? Non c'è problema,

presto il mio.

3 È sicuro che non disturbo?

La

ringrazio tanto.

4 Ha un attimo di tempo?

vorrei domandare una cosa.

5 Signor Nardoni, è stato molto gentile a venire.

Le

posso chiamare anche alle 7.30?

6 No, non prenda la macchina,

vorrei invitare all'opera.

8 Mettere o metterci.

Completa le frasi con il verbo mettere o metterci al presente.

1 Mia sorella insieme agli stivali _____ sempre i jeans.

2 Di solito per andare a lavorare uso la macchina, l'autobus _____ troppo tempo.

3 Mio figlio non _____ mai in ordine la sua stanza!

4 Per andare da casa alla palestra io _____ dieci minuti.

5 No, no, prendiamo l'autostrada! Con la strada normale _____ troppo.

9 Colloquio di lavoro.

Completa il dialogo con i verbi della lista.

abita

ci metto

ci sono

è

è

faremo

imparo

leggo

mi piace

sarà

si pentirà

sono

- Buongiorno.
- ▼ Buongiorno, allora, se non sbaglio, Lei _____ la dottoressa Lorenzotti...
- Sì.
- ▼ Bene. _____ sul suo curriculum che Lei non ha alcuna esperienza di lavoro di segreteria.
- No, ma _____ presto. E poi _____ l'idea di stare a contatto con il pubblico.
- ▼ Lei _____ lontano da qui?
- No, in bicicletta _____ un quarto d'ora. Mentre in autobus... mah, più o meno (io) _____ mezz'ora perché la zona non _____ collegata benissimo. In ogni caso io _____ molto puntuale. Se deciderà di prendere me, sicuramente non _____ della scelta.
- ▼ Ok, ok. Però _____ anche altre candidate...
- Sì, sì, certo.
- ▼ Va bene, allora le _____ sapere. Grazie dottoressa.
- Grazie a Lei, arrivederci.
- ▼ Arrivederci.

10 Se...

Collega le frasi e metti i verbi al futuro.

- | | |
|--|---|
| <p>1 Se Paolo arriva di nuovo tardi</p> | <p>a mi (cercare) _____ un altro lavoro.</p> |
| <p>2 Se qui non è possibile lavorare part-time</p> | <p>b non lo (aspettare) _____ mai più!</p> |
| <p>3 Se non ti sbrighi</p> | <p>c (io - finire) _____ prima.</p> |
| <p>4 Se mi aiuti anche tu a mettere in ordine</p> | <p>d (tu - perdere) _____ il treno.</p> |
| <p>5 Se non è in casa</p> | <p>e (potere) _____ sempre cercarne un altro!</p> |
| <p>6 Se il lavoro non ti piacerà</p> | <p>f lo (io - chiamare) _____ sul cellulare.</p> |

11 Sarà, avrà...

Rispondi alle domande come nell'esempio.

Secondo te che taglia porta Angela?

Mah, porterà la 44.

- | | |
|---------------------------------------|---------------------------------|
| 1 Secondo te quanti anni ha Marcello? | Mah, _____ più o meno 40 anni! |
| 2 Che ore sono? | Mah, _____ quasi le due. |
| 3 Sai a che ora arriva Teresa? | Mah, _____ verso l'ora di cena. |
| 4 Ma dove sono i bambini? | Non lo so, _____ in giardino. |
| 5 A che ora finisci di lavorare oggi? | Mah, _____ verso le cinque. |
| 6 Quanto tempo ci vuole per arrivare? | Mah, _____ un paio d'ore! |

12 Pronomi.

Collega le domande alle risposte e completa con i pronomi.

- | | |
|---|-----------------------------------|
| 1 Hai mandato la mail a Ugo? | a Ancora no. _____ chiamo domani. |
| 2 E Luisa come sta? | b Bene, _____ ho telefonato ieri. |
| 3 Può seguire quella macchina per favore? | c No, _____ scrivo subito. |
| 4 Hai sentito Mauro? | d _____ ho lasciato a casa. |
| 5 E il tuo cane, dov'è? | e Sì, _____ seguo subito! |

13 Completa il dialogo con i pronomi.

- | | |
|---|---|
| ■ È da una settimana che ho un terribile mal di schiena. Non riesco a muovermi! | ▼ Eh, forse lavori troppo. |
| ▼ _____ è già successo altre volte? | ■ Sì, lavoro troppo e mi muovo poco... |
| ■ Sì, però mai così! | _____ dice sempre anche mia moglie! |
| ▼ Sei andato dal medico? | ▼ Mia moglie _____ dice la stessa cosa! |
| ■ No, _____ vado la prossima settimana. | ■ Beh, forse hanno ragione. Comunque |
| Però _____ ho chiamato. | voglio parlare con il capo. |
| ▼ E cosa _____ ha detto? | ▼ Di cosa? Di tua moglie? |
| ■ Eh, ha detto che _____ deve visitare, | ■ Ma no! Del mal di schiena! _____ voglio |
| e che potrebbe dipendere dallo stress. | chiedere se posso prendere un paio di |
| | giorni di vacanza. |

14 Ricapitoliamo.

Hai progetti di lavoro? Ci sono forse delle cose delle quali non sei ancora soddisfatto/a?
Pensa sognando al futuro e di' cosa faresti se...



esercizi 9

Ogni occasione è buona per parlare in italiano o ascoltare l'italiano: in questo può esserti d'aiuto Internet e soprattutto ALMA.tv, la web tv dove non trovi solo video sulla lingua e la cultura italiana, ma anche attività da scaricare, esercizi online e dove puoi scambiare le tue opinioni con la comunità degli utenti!

consiglio

1 Mentre o durante?

Completa le frasi con *mentre* o *durante*.

- 1 _____ aspettavo l'autobus ho incontrato Cristina.
- 2 D'accordo, allora ti chiamo _____ la pausa.
- 3 Ho portato dei panini, così se _____ il viaggio abbiamo fame...
- 4 Guarda cosa ho trovato _____ mettevo in ordine la cantina!
- 5 _____ tu fai la fila, io vado a comprare qualcosa da mangiare, va bene?
- 6 Non sopporto la gente che tiene i cellulari accesi _____ i concerti.

2 La parola giusta

Completa le frasi con *all'inizio*, *alla fine*, *finalmente*.

- 1 No, no, non mi va di andare da Giulia e Massimo. È vero, _____ mi erano simpatici, ma da un po' di tempo sono cambiati e non mi ci trovo più tanto bene!
- 2 _____ il corso non mi piaceva molto, poi è arrivata una nuova insegnante e adesso ci vado molto volentieri.
- 3 Allora, prima prepari la carne e _____ ci aggiungi del limone.
- 4 Che bello! Sabato _____ partiamo per le vacanze!
- 5 Si sono conosciuti in treno e si sono subito innamorati: _____ sembrava andare tutto bene, ma poi hanno cominciato a litigare perché lui non voleva trasferirsi nella città dove abita lei. _____ si sono lasciati e ora... vivono nella stessa città!

3 Riflettiamo

Metti le frasi sottolineate nella categoria giusta.

- 1 Gianni stava per telefonare al suo amico Tommaso.
- 2 Tommaso è arrivato e gli ha spiegato perché ha fatto tardi.
- 3 Tommaso ha detto che un ladro gli ha rubato la giacca mentre stava pagando alla cassa.
- 4 Alla stazione di polizia ha incontrato una ragazza.
- 5 Mentre Tommaso e la ragazza aspettavano il loro turno, hanno iniziato a parlare.
- 6 Tommaso non l'ha invitata a bere qualcosa perché mentre stavano per uscire...

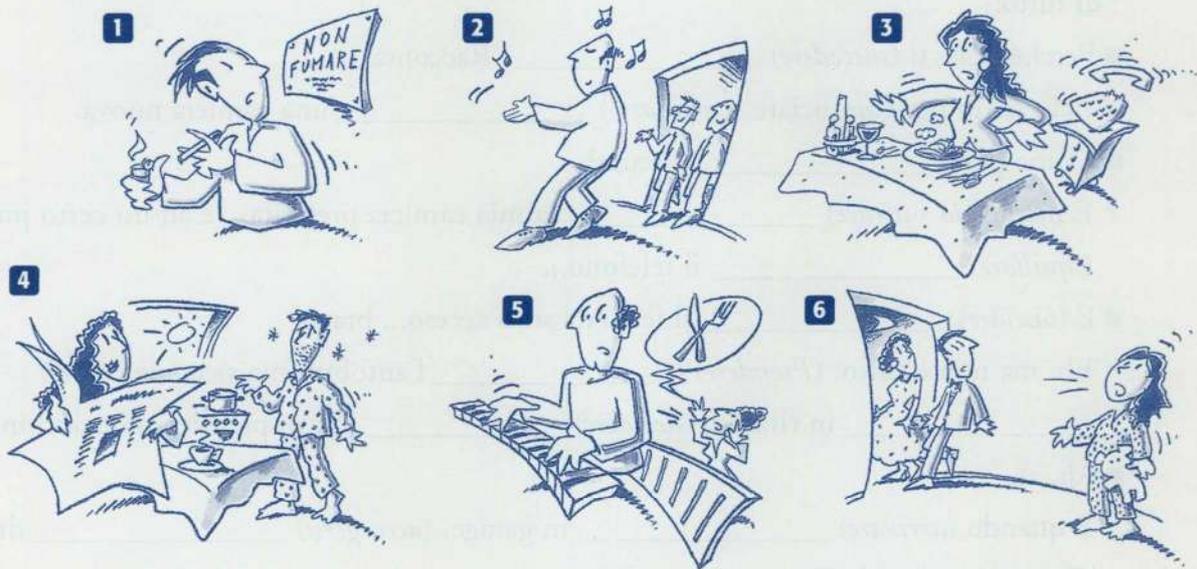
Azione non ancora iniziata: _____

Azione in corso: _____

Azione finita: _____

4 Stavi per mangiare o stavi mangiando?

Guarda i disegni e completa le frasi con stare per + infinito o stare + gerundio.

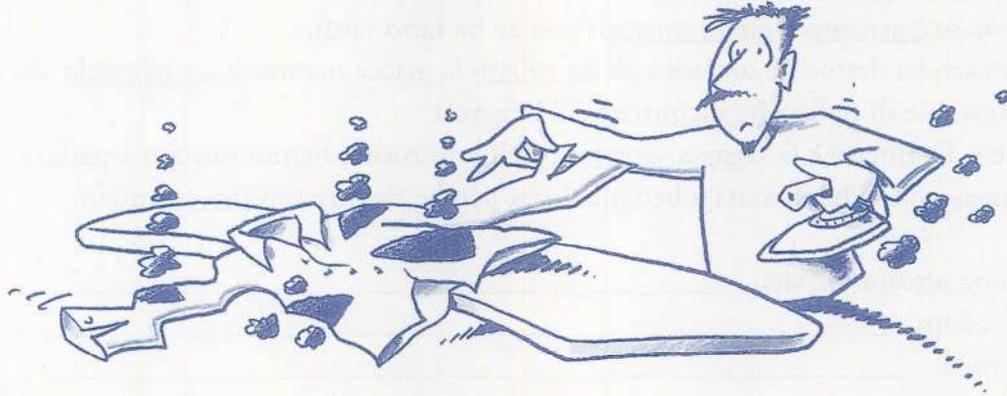


- 1 Renato (*fumare*) _____ una sigaretta, ma poi si è accorto che era vietato*.
- 2 Licia e Davide (*ballare*) _____ quando siamo arrivati.
- 3 La signora Carlini (*cenare*) _____ quando è squillato** il telefono.
- 4 Daniela (*leggere*) _____ quando sono entrato in cucina.
- 5 Leo (*suonare*) _____ il pianoforte quando sono andata a chiamarlo.
- 6 Gianni e Teresa (*uscire*) _____ quando Maria li ha chiamati.

* vietato = proibito ** squillare = suonare

5 Che giornata!

Completa il dialogo con i verbi al tempo giusto. Attenzione: devi usare una volta stare per e una volta stare + gerundio.



- Ah, finalmente, ma che fine (*tu - fare*) _____?
- ▼ Mi dispiace, scusami ma stamattina mi (*succedere*) _____ veramente di tutto!
- Perché? Che ti (*succedere*) _____? Racconta!
- ▼ Beh, tanto per cominciare¹ (*rovinare*²) _____ una camicia nuova.
- Come (*fare*) _____, scusa?
- ▼ E niente (*io - stirare*) _____ la mia camicia preferita... e ad un certo punto (*squillare*) _____ il telefono...
- E (*lasciare*) _____ il ferro da stiro acceso... bravo!
- ▼ Eh, ma non è tutto. (*Prendere*) _____ l'autobus, ma siccome (*essere*) _____ in ritardo, (*decidere*) _____ di prendere la macchina.
- Ah, ah.
- ▼ E quando (*arrivare*) _____ in garage, (*accorgersi*) _____ di aver dimenticato le chiavi a casa.
- Un po' distratto³, eh!
- ▼ Molto distratto! Davanti alla porta di casa infatti, (*accorgersi*) _____ di non avere neanche quelle di casa.
- Oh, no!
- ▼ Eh, sì. Per fortuna che la vicina ne ha un paio.
- Beh, meno male⁴...
- ▼ Sì, peccato però che non (*esserci*) _____!

¹ tanto per cominciare = innanzitutto, per prima cosa
² rovinare = danneggiare
³ distratto = poco attento
⁴ meno male = per fortuna

6 Raccontare.

Collega le frasi di sinistra con quelle di destra.

- | | |
|---|--|
| 1 La sai l'ultima? | a Cosa ti è successo, sentiamo! |
| 2 Franco e Paola si sono lasciati di nuovo. | b E poi? |
| 3 Non ti immagini cosa mi è successo stamattina! | c Sul serio? |
| 4 Eh, niente così abbiamo cominciato a parlare. | d No, dimmi! |

7 Che cosa si dice nel testo?

Rileggi il testo a pag. 134 e indica se le affermazioni sono vere o false.

	vero	falso
Testo A		
1 Eleonora e suo marito si sono conosciuti in estate.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 Lavoravano in due uffici vicini, ma non si conoscevano.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 Lui le ha chiesto il numero di telefono.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 Si sono sposati due anni dopo il loro incontro.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Testo B		
1 Luca ha conosciuto la ragazza durante un concerto di piano.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 Lei era una ragazza timida.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 Luca stava parlando al telefono quando ha sentito suonare il pianoforte.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

8 Parliamo di sentimenti...

Abbina le parole per formare le espressioni che hai incontrato in questa lezione e poi scrivi quattro frasi, una per ogni espressione.

- | | |
|-------------------|--------------|
| 1 principe | gemella |
| 2 agenzia | di fulmine |
| 3 anima | matrimoniale |
| 4 colpo | azzurro |

- 1** _____
- 2** _____
- 3** _____
- 4** _____

INFOBOX

Matrimonio? No, grazie! Da recenti indagini risulta che gli italiani oggi non ci pensano proprio a sposarsi. Infatti, dopo fidanzamenti lunghissimi, specialmente a causa della maggiore durata degli studi, le coppie decidono di convivere. Chi si sposa, lo fa comunque dopo un periodo di convivenza, a volte anche lungo.

E quali sono i luoghi di incontro delle future coppie? Nella maggior parte dei casi l'incontro avviene alle feste, in discoteca e nei luoghi di vacanza. Nel Sud, invece, ci si conosce a casa di parenti o amici oppure per strada.

9 Passato prossimo o imperfetto?

Metti i verbi al tempo giusto.

Eleonora e Claudio (*lavorare*) _____ in due uffici vicini, ma non (*essere*) _____ colleghi. Un giorno, (*essere*) _____ primavera, Eleonora (*decidere*) _____ di mangiare un panino in un piccolo parco lì vicino. Mentre (*mangiare*) _____ su una panchina, Claudio (*avvicinarsi*) _____ e (*chiedere*) _____ se (*potere*) _____ sedersi. Eleonora (*dire*) _____ di sì e per un po' (*mangiare*) _____ in silenzio, però Eleonora (*accorgersi*) _____ che ogni tanto lui la (*osservare*) _____. Allora (*iniziare*) _____ a parlare lei: gli (*dire*) _____ che (*lavorare*) _____ lì vicino e (*scoprire*) _____ che i loro uffici (*essere*) _____ nello stesso palazzo. Alla fine della pausa pranzo Claudio (*dare*) _____ a Eleonora il suo numero di telefono. All'inizio lei non (*avere*) _____ intenzione di chiamarlo, ma poi (*pensare*) _____: "Perché no?" e un giorno (*darsi*) _____ appuntamento dopo il lavoro.

INFOBOX

Nell'era del Web due utenti su tre sono usciti con qualcuno conosciuto in Rete. E oltre la metà ha incontrato il partner così. Oggi l'amore viaggia sul web e i siti di appuntamenti aumentano di anno in anno. Noi italiani siamo al terzo posto nella classifica mondiale, con il 70% di utenti che usa Internet per conoscere l'anima gemella e poi incontrarla ovviamente nella realtà. Con la speranza che l'amore rimarrà anche offline...!

10 Ho dovuto..., non ho potuto...

Collega le frasi di sinistra con quelle di destra e metti i verbi al tempo giusto.

- | | |
|---|--|
| <p>1 Mi dispiace per ieri sera,</p> | <p>a ma stamattina (<i>dovere</i>) _____ accompagnare mia sorella all'aeroporto.</p> |
| <p>2 Scusami per il ritardo,</p> | <p>b non (<i>potere</i>) _____ venire alla festa.</p> |
| <p>3 Io e mio marito stasera siamo soli,</p> | <p>c non (<i>potere</i>) _____ fare yoga.</p> |
| <p>4 Ho mal di schiena perché questa settimana</p> | <p>d i bambini (<i>volere</i>) _____ rimanere con i nonni.</p> |
| <p>5 Luca è rimasto in ufficio fino alle 23.00, così</p> | <p>e ma purtroppo all'ultimo momento (<i>dovere</i>) _____ andare a cena con la famiglia di mia moglie.</p> |

11 Una e-mail.

Completa la mail con i verbi al tempo giusto.

Carissima,

scusami se non ti ho più richiamato, ma (*dovere*) _____ andare a scuola a prendere Tommaso perché purtroppo si è sentito male. Comunque niente di serio, era solo un mal di pancia. La cosa, tra l'altro, non mi sorprende visto che ieri (*volere*) _____ andare al fast food (ha mangiato tre cheeseburger!). Adesso finalmente dorme, così ho un po' di tempo per me. Queste ultime settimane sono state veramente faticose, la mia collega si è ammalata e io (*dovere*) _____ sostituirla per una settimana, così oltre al mio lavoro (*dovere*) _____ fare anche il suo. Pensa che ho avuto così tanto da fare che non (*potere*) _____ andare neanche a fare la spesa, (*dovere*) _____ andarci mia madre. Comunque dalla prossima settimana sono in vacanza così ci possiamo finalmente vedere.

Ti abbraccio
Stefania

12 La galanteria.

Completa il testo con le congiunzioni della lista.

allora

perché

però

però

quando

quindi

Elegante, affascinante: le ricerche confermano che la galanteria non è passata di moda.

Vediamo _____ quali sono i principali gesti e attenzioni che il perfetto galantuomo dovrebbe mettere in pratica.

- **Il baciamento:** può sembrare un'usanza superata e _____ per questo poco usata ai giorni nostri. Rimane comunque un gesto molto elegante se fatto con stile. Si usa per occasioni e persone particolari.
- **Aprire la porta:** è un gesto molto apprezzato per esempio _____ si sta uscendo da un locale e si fa passare per prima la donna. Se _____ un uomo e una donna stanno per entrare in un luogo sconosciuto, l'uomo dovrebbe entrare per primo e tenere poi la porta aperta per la donna.
- **Pagare il conto:** oggi in molti casi si preferisce dividere, _____ la parità tra uomo e donna elimina le differenze. _____ in alcune occasioni è importante dare all'uomo la possibilità di fare questo gesto galante.

Se ti piace ascoltare musica italiana, cerca di imparare a memoria qualche frase o tutta una canzone.

consiglio

13 Uomini galanti.

Scegli la congiunzione giusta.

Uomini: siete sicuri di sapere quello che vuole davvero una donna?

Quando/Allora i gesti galanti sono autentici, la donna sarà sicuramente contenta di ricevere una piccola attenzione. Certo, un bel mazzo di fiori funziona sempre, ma è importante ricordare che negli ultimi anni anche la tecnologia è entrata nel mondo della seduzione.

Quindi/Perché, tenendo presente entrambi questi aspetti e soprattutto la psicologia femminile, ora vi diciamo tutto quello che le donne si aspettano da un uomo che le corteggia.

Telefonate, sms, mail – Come sappiamo, le donne starebbero sempre ore ed ore a parlare. Gli uomini invece sono più pigri e non amano stare troppo a lungo al telefono. *Quando/Però* proprio quello che gli uomini considerano una perdita di tempo, per le donne equivale ad una dimostrazione d'interesse. *Quindi/Quando* anche nel corteggiamento il telefono è apprezzatissimo, *perché/però* fa capire ad una donna che lei è nei vostri pensieri e che siete disposti a dedicarle del tempo. E *allora/quando* non avete tempo per telefonare, scrivete almeno un sms o una mail.

I gesti galanti – Come già detto, i gesti galanti sono importanti. E *perché/allora* fate quel che potete: un mazzo di rose, un invito a cena e soprattutto non dimenticate i dettagli da vero gentleman, che sulle donne hanno grande fascino.

14 Ricapitoliamo.

Cosa fai quando vuoi conoscere persone nuove? Come hai conosciuto il tuo / la tua partner o il tuo migliore amico / la tua migliore amica?



esercizi 10

La parola "casa" indica non solo l'edificio ma anche il posto in cui si vive. Perciò anche chi ha un appartamento dice "la mia casa".

consiglio

1 Affittasi.

Queste persone cercano un appartamento. Quali annunci gli consiglieresti?

1 CENTRO STORICO, affittasi appartamento di tre camere (82 mq circa) in antico palazzo del '700. Bagno e cucina da ristrutturare. Per maggiori informazioni: Tel. 345/ 369476

2 CASALPALOCCO, affittasi villetta con due camere da letto, salone, bagno e grande cucina. Per maggiori informazioni chiamare il numero 347/6782444

3 ZONA S. LORENZO (CITTÀ UNIVERSITARIA) affittasi appartamento di due camere, bagno e cucinino (40 mq circa). Per maggiori informazioni chiamare il numero 06/27 14 370

4 MONTE MARIO, appartamento in zona tranquilla, 4 camere, due bagni, cucina, grande terrazza, garage e cantina. Per maggiori informazioni telefonare al numero 06/59 46 323

5 S. GIOVANNI, CENTRALE, appartamento di tre camere (71 mq circa) bagno, ampia cucina e balcone. Per maggiori informazioni: 06/70 13 875

6 PRENESTINO, (A 20 MINUTI DALL'UNIVERSITÀ) monolocale arredato, bagno e cucina abitabile. Per informazioni rivolgersi a: ag. immobiliare Tecnocasa tel.06/7643987

7 CENTRO, appartamento ristrutturato, due camere, bagno e piccola cucina. Per maggiori informazioni: 333/2189010

a Paola (42) e Carlo (48) hanno due bambini piccoli e un cane. Cercano una casa grande, tranquilla, con una camera per ognuno dei bambini e due bagni.

b Francesca, (26), studentessa, cerca un piccolo appartamento. Non ha la macchina e non ha molti mobili.

c Luca (58) e Stefania (53) cercano una casa non molto grande, ma centrale. Meglio se in un palazzo antico.

d Michele (30) e Giovanna (28) cercano un piccolo appartamento in centro. Per Giovanna è importantissimo avere un balcone e per Michele è importante avere una cucina grande.

2 Una bella terrazza, un bel...

Completa il dialogo con la forma giusta di bello.

- Martina e Stefano hanno avuto una _____ fortuna!
- ▼ Eh, sì, in effetti hanno veramente un _____ appartamento, grande, luminoso, diviso bene.
- Sì, è poi si trova anche in un _____ quartiere, tranquillo, pieno di verde. Ho visto anche che ci sono dei _____ negozi vicino.
- ▼ Sì, sì, li ho visti.
- E poi hanno anche dei _____ mobili, no?
- ▼ Sì, in effetti l'appartamento è arredato molto bene.

INFOBOX

L'Italia è uno dei Paesi europei con la più alta diffusione di case di proprietà. La media dell'area Euro, negli ultimi dati, si ferma infatti a circa il 60% delle famiglie. In Italia sono il 67%, anche se negli ultimi anni il dato è diminuito. Solo dieci anni fa era dell'80%.

3 Completa la tabella del congiuntivo con le forme mancanti.

	<i>io</i>	<i>tu</i>	<i>lui, lei, Lei</i>	<i>noi</i>	<i>voi</i>	<i>loro</i>
giocare				giochiamo		
vedere						vedano
capire			capisca			
uscire		esca			usciate	
sentire						
mangiare	mangi					mangino
avere					abbiate	
essere		sia				

4 È importante che...

Completa le frasi con i verbi al congiuntivo.

- 1 Milena e Sandro stanno cercando casa. Per loro è importante che l'appartamento (*essere*) _____ in una zona tranquilla con molto verde e che da quelle parti (*esserci*) _____ dei negozi e una scuola.
- 2 Per Delia, che ama tantissimo cucinare, è fondamentale che l'appartamento (*avere*) _____ una cucina grande.
- 3 Ernesto suona il pianoforte. Per lui la cosa più importante è che i vicini non (*lamentarsi*) _____.
- 4 Anna cerca un appartamento per sé e i suoi tre gatti. Per lei è necessario che (*esserci*) _____ un balcone e che i vicini (*amare*) _____ gli animali!

5 Credo che...

Trasforma le affermazioni in supposizioni.

- 1 L'appartamento non ha un balcone.
Mi sembra che _____.
- 2 Si trasferisce per vivere accanto alle sorelle.
Credo che _____.
- 3 Insegna ancora in quella scuola.
Mi sembra che _____.
- 4 Vogliono andare a vivere in campagna.
Mi sembra che _____.
- 5 L'appartamento è al quinto piano.
Credo che _____.
- 6 La nuova vicina lavora in casa.
Penso che _____.

6 Opinioni.

Rispondi alle domande come nell'esempio.

Secondo te la nuova segretaria è americana? *No, credo che sia irlandese.*

- | | |
|---|--|
| 1 Ma a che ora arrivano i ragazzi? | Mah, credo che _____ verso le sette. |
| 2 Sai se Luca è a casa? | No, credo che _____ ancora in ufficio. |
| 3 Il vino lo dobbiamo portare noi? | No, penso che lo _____ loro. |
| 4 Sai se ci sono ancora i saldi*? | No, penso che non _____ più. |
| 5 Questa radio funziona? | Sì, penso che _____ ancora. |
| 6 Quanto tempo ci vuole? | Mah, credo che _____ tre ore. |
| 7 Ma quante macchine hanno Sonia e Piero? | Credo che ne _____ due. |

* saldi = sconti, prezzi economici

7 Vero o falso?

Rileggi il testo a pag. 148 e segna con una X le affermazioni giuste.

- | | vero | falso |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1 La nuova casa di Alberto e Lucia è a Venezia. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2 La casa ha tre piani. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3 Dal terrazzo si vede un cortile. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4 Solo la cucina era già arredata. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5 La casa è un po' troppo rumorosa. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

INFOBOX

La casa italiana nel terzo millennio. Dopo la famiglia e gli affetti, la cosa più importante della vita per gli italiani è la casa, valore profondo e punto di riferimento.

Tendenze del nuovo millennio sono:

- divisioni meno rigide degli ambienti in favore di spazi più aperti;
- rifiuto della modernità nel recupero assoluto della tradizione;
- creazione di «isole» dove ritrovare individualità e privacy.

Per quanto riguarda i materiali, si tende a integrare materiali diversi. Gli italiani sognano quindi una casa flessibile, creativa, di qualità e senza troppa tecnologia.

8 Una casa a Venezia.

Completa il testo con le seguenti parole.

ascensore

bagni

camera

canali

elettrodomestici

finestre

letto

letto

mobili

parquet

piano

salone

salone

scale

L'appartamento, di circa 100 metri quadrati e su due livelli, è al terzo _____ di un edificio senza _____ e con delle _____ strette e ripide. Al primo piano ci sono, oltre alla cucina, il _____, due _____ e la _____ degli ospiti. La camera da _____ e il terrazzo si trovano invece al secondo piano.

La camera da _____ è veramente molto bella, ha un _____ molto vecchio e un terrazzo delizioso che dà su un cortile.

Anche il _____ è bello, con tre _____ molto grandi da cui si ha una magnifica vista dei _____.

Alberto ha portato i _____ che aveva nella vecchia casa di Treviso. La cucina invece era già arredata, _____ compresi.

9 Magari...

Inserisci nei messaggi di Facebook la parola magari al posto giusto: una volta in ogni messaggio.



Ciao Laura. Ho deciso: voglio fare un corso di balli sudamericani! Ho sentito che il tango è molto bello, anche se difficile: lo facciamo insieme, se ti va.



Mmh... io non sono portata per la danza... prima andiamo a vedere, ok?

10 Trova il contrario.

Scrivi il contrario degli aggettivi, come nell'esempio.

Alla fine nelle caselle azzurre potrai leggere un proverbio italiano.

spesso	S	O	T	T	I	L	E	S	T
luminoso								—	
antico								—	
rumoroso								—	
economico								—	
piccolo								—	
caldo								—	
largo								— ' I M	
vuoto								— A	
bello								—	
nero								—	

11 Dai un consiglio.

Scegli per ogni frase una espressione della lista e completale come nell'esempio.

comprare dei nuovi mobili

lasciare perdere

~~fare dei cambiamenti~~

dipingere i muri

mettere l'aria condizionata

prendere un garage

- La cucina non c'entra niente con il resto della casa. Spero che facciano dei cambiamenti !
- L'arredamento è troppo vecchio! Spero che _____ !
- La carta alle pareti è veramente orribile! Spero che _____ !
- All'ultimo piano fa troppo caldo! Spero che _____ !
- In quella zona non si trova mai parcheggio! Spero che _____ !
- Quella casa non mi piace proprio! Spero che _____ !

12 Presente congiuntivo o indicativo?

Completa i dialoghi con i verbi al tempo giusto.

1 ■ Guarda che belle scarpe!

▼ Sì, sono belle, però non credo che (essere) _____ molto comode.

2 ■ Perché Marco non telefona più?

▼ Mah, credo che (avere) _____ molto da fare in ufficio.

3 ■ Che ne dici? Quest'anno per le vacanze facciamo uno scambio di case?

▼ Mah, non lo so, secondo me (essere) _____ un po' rischioso.

- 4 ■ Hai già telefonato per quell'appartamento?
 ▼ No, ancora no, ma spero che (*essere*) _____ ancora libero.
- 5 ■ Secondo te ce la fa Massimo a passare l'esame?
 ▼ Mah, a me non sembra che (*fare*) _____ molto per riuscirci!
- 6 ■ Secondo te con chi (*venire*) _____ Luciana alla festa?
 ▼ Mah, suppongo che (*venire*) _____ con il suo nuovo ragazzo.
- 7 ■ Che dici, che tempo farà in Irlanda?
 ▼ Mah, in aprile penso che (*fare*) _____ ancora freddo!

13 Presente congiuntivo o indicativo?

Completa le frasi con i verbi al tempo giusto.

- 1 Sono certa che voi (*trovarsi*) _____ bene a Roma, ma la vita in campagna è molto più bella!
- 2 È importante che tuo marito (*prendere*) _____ una decisione: non potete continuare così!
- 3 Spero che questa sedia non (*rompersi*) _____ subito come quella che ho comprato l'anno scorso.
- 4 Hai lasciato il lavoro? Per me tu (*essere*) _____ matta!
- 5 Ho letto che più tardi pioverà, ma per me non (*essere*) _____ vero: guarda che bel cielo!
- 6 Io ho paura dei cani. Pensi che questo (*mordere*) _____?
- 7 Mi sembra che (*stare*) _____ per piovere. Restiamo a casa!
- 8 Non penso che la vita da single (*essere*) _____ così noiosa.
- 9 Secondo me queste scarpe (*essere*) _____ troppo strette!
- 10 Sono sicuro che tu (*avere*) _____ ragione.
- 11 Mi sembra che questo problema non (*essere*) _____ semplice da risolvere.
- 12 Spero che voi (*tornare*) _____ a casa prima di mezzanotte!

14 Per me è importante che...

Completa le frasi con i verbi.

- 1 Per me è importante che **abbia / sia** luminoso.
- 2 Per me è necessario che **ci siano / siano** i mobili.
- 3 Per me è importante che **abbia / ci siano** una cucina spaziosa.
- 4 Per me è necessario che **sia / abbia** un garage.
- 5 Per me è fondamentale che **sia / abbia** vicino alla metropolitana.

15 Che o di?

Completa le frasi con *che* o *di*. Attenzione, a volte è necessario l'articolo determinativo.

- 1 Credo che l'appartamento di Gianluca e Francesca sia un po' più grande _____ nostro.
- 2 Sì, lo so, c'è traffico, però io preferisco mille volte vivere in città _____ in campagna.
- 3 Credo che questo negozio sia molto più conveniente _____ quello che ci hanno consigliato i tuoi.
- 4 Mah, secondo me è sempre meglio vivere con altre persone _____ da soli!
- 5 Incredibile! Dentro fa più freddo _____ fuori!
- 6 Non so, l'altra stanza la trovo più accogliente _____ questa.

16 Cruciverba.

Completa il cruciverba. Alla fine potrai leggere il nome della macchina che si usa per lavare i vestiti.

1 9 2

5 4

7 8 3

8 3 6

17 Ricapitoliamo.

Descrivi la tua casa. Com'è? Quante camere ci sono? Dove si trova?
Cosa è importante per te in una casa?

test 4

1 Completa il dialogo con i verbi al futuro semplice.

- Allora, Gigi, hai deciso cosa (*fare*) _____ da grande?
- ▼ Ma io sono già grande! Ho 32 anni.
- Sì, ma vivi ancora con tua madre... Quando è che (*andare*) _____ a vivere da solo, ti (*fare*) _____ una famiglia, (*trovare*) _____ un lavoro?
- ▼ Eh, lo so, ma in questo momento è difficile. L'importante è cominciare. Anche quando avrò un lavoro, per un po' (*restare*) _____ a casa dei miei e (*mettere*) _____ da parte tutti i soldi che (*guadagnare*) _____.
- E cosa ci vuoi fare?
- ▼ Beh, una donna non si trova senza soldi. Quando (*trovare*) _____ la donna giusta... (*lei - cadere*) _____ ai miei piedi!
- Mah, (*avere*) _____ pure 32 anni... ma sei ancora un ragazzino!

Ogni futuro corretto 1 punto. Totale ___ / 10

2 Collega le frasi e completa con i pronomi.

- | | |
|---|---|
| 1 Anna viene alla festa? | a Va bene, ___ aiuto io. |
| 2 Marcello ha bisogno di studiare con qualcuno! | b ___ ringrazio moltissimo, arrivederci. |
| 3 Ricordati che devi chiamare Marco. | c Sì, ok, ___ telefono domani. |
| 4 Ecco qui il Suo pacchetto. | d Oddio, mi sono dimenticato di invitarla! Ora ___ chiamo e ___ chiedo se vuole venire. |

Ogni pronome giusto 2 punti e ogni abbinamento corretto 1 punto. Totale ___ / 14

3 Completa il dialogo con i pronomi sulle righe _____ e con le espressioni della lista sulle righe _____.

alla fine allora appena così dopo

- _____, Veronica, come è andata ieri la partita di tennis di Sara?
- ▼ Bene... Sara ha vinto, ma io la partita non _____ ho guardata moltissimo...
- E perché? Che cosa è successo?
- ▼ Vicino a me c'era un ragazzo carinissimo, gentilissimo... mi guardava continuamente e _____ un po' _____ ho chiesto se conosceva Sara. Così abbiamo cominciato a chiacchierare. _____ ha detto che _____ conosceva bene perché si allenava nel suo stesso club.

- Wow un tennista!
- ▼ Eh sì. Ma non è tutto, ad un certo punto ha cominciato a piovere e hanno interrotto la partita. _____ ho superato la mia timidezza e _____ ho offerto un caffè. _____ arrivati al bar però mi sono accorta che non avevo soldi. Così il caffè _____ ha pagato lui.
- Che figura!
- ▼ Comunque... _____ ho scoperto che Sara _____ conosceva perché è il suo fidanzato.
- Nooooo... una vera figuraccia.

Ogni pronome corretto 2 punti. Ogni espressione al posto giusto 1 punto. Totale ___ / 19

4 Inserisci dove necessario la congiunzione se.

Ieri ho fatto un colloquio di lavoro. È il posto perfetto per me, e passo la prima selezione, mi prendono.

La congiunzione se al posto giusto 3 punti. Totale ___ / 3

5 Completa le descrizioni dei due personaggi con stare + gerundio o con stare per + infinito.



1 (Comprare) _____ il biglietto.

2 (Comprare) _____ il biglietto.

Ogni frase corretta 2 punti. Totale ___ / 4

6 Completa le frasi con i verbi al passato prossimo.

- 1 Antonella non c'è. Non (volere) _____ venire con noi.
- 2 Purtroppo Martina oggi non (volere) _____ mangiare niente.
- 3 No, non (io - potere) _____ telefonare a Luigi, ho avuto troppo lavoro.
- 4 Oggi c'è sciopero degli autobus e quindi (dovere) _____ prendere la moto.
- 5 Lo so che è tardi, ma (dovere) _____ andare in banca e c'era una fila lunghissima.
- 6 Le mie due sorelle non (potere) _____ venire perché sono malate.

Ogni verbo corretto 1 punto. Totale ___ / 6

7 Trova e sottolinea nel dialogo i 9 verbi al congiuntivo presente.

- Allora, ci siete andati poi a vedere quell'appartamento?
- ▼ Sì, ma non andava bene, per me è importante che ci sia un po' di vita, che i negozi siano vicini, e soprattutto che lì vicino passi un autobus o una metropolitana.
- Mhh... adesso che ci penso. Io ho un collega che si trasferisce; mi sembra che abiti proprio dalle tue parti, se vuoi mi informo.
- ▼ Ma quant'è grande la casa? Perché, a noi serve un appartamento di almeno cento mq.
- Mah, penso che sia abbastanza grande, è un attico.
- ▼ Mhh. L'attico mi piace, ma spero che non faccia troppo caldo d'estate. E senti, il balcone c'è? Perché per me è fondamentale che ci sia un balcone.
- Guarda, non vorrei sbagliarmi, ma mi sembra che abbia addirittura una terrazza.
- ▼ No! Fantastico! E scusa, allora perché si trasferisce?
- Non ho ben capito, ma credo che la moglie voglia avvicinarsi ai genitori.

Ogni congiuntivo trovato 2 punti. Totale ___ / 18

8 Completa la lettera con i verbi al presente congiuntivo o indicativo.

Gentile signor De Magistro,
 Le scrivo in merito al suo appartamento, che ho visitato ieri.
 Sono seriamente interessata all'acquisto, anche se (*esserci*) _____ alcuni aspetti che vorrei approfondire con Lei.
 L'appartamento all'ultimo piano mi piace moltissimo, ma ho potuto notare che (*essere*) _____ molto esposto alle alte temperature: già ieri in casa faceva molto caldo e credo che in piena estate la situazione (*peggiore*) _____. Penso quindi che (*esserci*) _____ bisogno di installare un impianto di climatizzazione in tutto l'appartamento. Inoltre, dato che il terrazzo (*affacciarsi*) _____ su un parco, con le finestre aperte mi pare che chiunque (*potere*) _____ sentire chiaramente le urla dei bambini che (*venire*) _____ dal basso. Per me però (*essere*) _____ fondamentale che, all'occorrenza, la casa (*restare*) _____ in silenzio. Potrei chiudere le finestre, ma (*essere*) _____ vecchie e cadenti e hanno bisogno di essere riparate.
 Suppongo che Lei (*avere*) _____ anche altre offerte, ma io desidero sottoporle ugualmente i miei dubbi e per questa ragione Le (*chiedere*) _____ un appuntamento per concordare un nuovo prezzo, alla luce dei lavori che, nel caso, dovrei fare.
 Spero che Lei (*essere*) _____ disponibile ad incontrarmi.
 Resto in attesa.
 Rosalba Scaramuccia

Ogni verbo corretto 2 punti. Totale ___ / 26

Totale test: ___ / 100



Svizzera

Slovenia

Mar Ligure

Mare Adriatico

TRENTINO ALTO ADIGE

BOLENHO
TRENTO

FRUIA
VENEZIA
BOLZANO

LOMBARDIA

VENETO

VENEZIA

AOSTA
VALLE
D'AOSTA

PIEMONTE

GENOVA

EMILIA ROMAGNA

BOLOGNA

FIRENZE

TOSCANA

PERUGIA
UMBRIA

MACONNA

ROMA

LAZIO

MARCHE

LAZIO

ROMA

LAZIO

LAZIO

LAZIO

LAZIO

LAZIO

LAZIO

LAZIO

LAZIO

LAZIO

SARDEGNA

NUOVO Espresso

corso di italiano

NUOVO Espresso è un corso di lingua italiana per stranieri diviso in tre livelli (A1, A2 e B1) in linea con le indicazioni del Quadro Comune Europeo per le Lingue. Si basa su principi metodologici moderni e innovativi, grazie ai quali lo studente viene messo in grado di comunicare subito con facilità e sicurezza.

2



libro dello studente e esercizi, con videocorso

NUOVO Espresso 2

si rivolge a studenti di livello post-elementare / intermedio. Offre materiale didattico per circa 90 ore di corso (più le attività del videocorso e l'eserciziario per il lavoro a casa).

Rispetto all'edizione storica di *Espresso*, **NUOVO Espresso** propone contenuti nuovi, attuali e moderni.

Non un'edizione aggiornata quindi, ma un vero e proprio nuovo corso. Nuove letture, nuovi ascolti, nuove attività, sezione del caffè culturale arricchita, sezione di esercizi aggiornata e ampliata, e soprattutto un nuovissimo **videocorso** accompagnato da una videogrammatica.

Una vera e propria serie a episodi (uno per lezione, con attività nel libro dello studente) integrata nel corso e inserita nel DVD multimediale.

NUOVO Espresso 2 è disponibile in due versioni: solo libro e libro + DVD multimediale.

un **libro** con:

- le lezioni per il lavoro in classe
- le attività del videocorso
- le sezioni del caffè culturale
- la grammatica riassuntiva
- gli esercizi per il lavoro a casa
- ed inoltre quattro sezioni con i bilanci, arricchiti da attività di progetto, giochi a squadre e test di ripasso a punti

un **DVD multimediale**

per computer e lettore DVD con:

- tutti gli audio delle lezioni e degli esercizi *
- gli episodi del videocorso
- le lezioni della videogrammatica

un'area **web** con test, esercizi interattivi, glossari, attività extra, giochi e molto altro ancora

una **guida per l'insegnante on line**

* scaricabili anche gratuitamente dal sito di NUOVO Espresso o disponibili su CD audio

Questo libro, sprovvisto del presente talloncino, è da considerarsi "copia saggio", fuori commercio.

NUOVO Espresso 2
corso di italiano
Libro + DVD / Book + DVD
ISBN: 978-88-6182-320-4

NUOVO Espresso 2
corso di italiano
Solo libro / Only book
ISBN: 978-88-6182-321-1

ISBN 978-88-6182-321-1



9 788861 823211