

GÖZDEN GEÇİRİLMİŞ 3. BASKI
THIRD EDITION



istanbul

Yabancılar İçin Türkçe Çalışma Kitabı

ISTANBUL TURKISH FOR FOREIGNERS WORK BOOK



***İSTANBUL* YABANCILAR İÇİN TÜRKÇE ÇALIŞMA KİTABI B2**

GENEL YAYIN YÖNETMENİ

Dr. Mehmet Yalçın YILMAZ

EDİTÖR

Doç. Dr. Ferhat ASLAN

EDİTÖR YARDIMCISI

Funda KESKİN

HAZIRLAYANLAR

Dr. Fatma BÖLÜKBAŞ

Enver GEDİK

Gökçen GÖÇEN

Gül GÖNÜLTAŞ

Funda KESKİN

Fazilet ÖZENC

Hande TOKGÖZ

Gizem ÜNSAL

Serra YAVUZ

REDAKSİYON – TASHİH

Dr. Fatma BÖLÜKBAŞ - Funda KESKİN

ÇEVİRİ

Yusuf ÖZMENEKŞE

TASARIM

Şeref KOCAMAN

Baskı 2015

Kültür Sanat Basımevi www.kulturbasim.com

ÖN SÖZ

“İstanbul Yabancılar İçin Türkçe” öğretim seti, Doğu ile Batı arasında köprü konumunda olan ülkemizin kültürünü, düşünce tarzını aktaracak, en güncel dil öğretim yöntemleri ile hazırlanmış kapsamlı bir çalışmadır. “İstanbul Yabancılar İçin Türkçe” öğretim setinin temel ilkesi Türkiye’nin resmî dili olan Türkçeyi, uluslar arası öğrencilerimize en çağdaş metotlarla öğrenme fırsatı sunmaktır.

“İstanbul Yabancılar İçin Türkçe” öğretim seti; Avrupa Ortak Dil Kriterleri’nde belirlenmiş dil seviyelerine göre düzenlenmiş olup iletişim ve öğrenen odaklı yaklaşım takip edilerek yapılandırılmıştır. Buna göre setimiz; A1-A2 (Temel), B1-B2 (Orta) ve C1/+ (İleri) olmak üzere beş kitaptan oluşmaktadır.

“İstanbul Yabancılar İçin Türkçe” öğretim setinde bulunan her bir kitap, Avrupa Ortak Dil Kriterleri’nin hedeflerine uygun olarak seçilen konu alanlarına göre düzenlenmiş 6 üniteden oluşmaktadır. Her bir ünite 3 farklı alt konuya ayrılmış ve ünite başlarında öğretilmesi hedeflenen beceri, dilbilgisi ve kelime grupları belirtilmiştir. Her üniteye yer alan alt konu içerisinde HAZIRLIK ÇALIŞMALARI, OKUMA, YA SİZ, DİLBİLGİSİ, DİNLEME, KONUŞMA ve YAZMA; ünite sonlarında ise KÜLTÜRDEN KÜLTÜRE, SINIF DİLİ, EĞLENELİM ÖĞRENELİM, NELER ÖĞRENDİK, ÖZ DEĞERLENDİRME, KELİME LİSTESİ bölümleri bulunmaktadır.

“İstanbul Yabancılar İçin Türkçe” öğretim setinde; kelime çalışmaları, öğrencilerin dil düzeylerine ve ünitenin içeriğine uygun okuma ve dinleme metinleri, hedeflenen dil düzeyinde kullanılması gereken dilbilgisi yapıları, konuşma ve yazma etkinlikleri, öğrencilerin kendi gelişimlerini ölçebilecekleri öz değerlendirme bölümleri, genel tekrar alıştırmaları ve öğrencilerin dil gelişimlerine katkı sağlayacak eğlenceli oyunlar yer almaktadır.

Bu set, 1933’ten beri yabancılarla Türkçe eğitimi veren İstanbul Üniversitesinin geleneğinden faydalanan okutmanlarımızın bilgi, birikim ve tecrübeleriyle oluşturulmuştur. İstanbul Üniversitesi Dil Merkezi olarak hazırladığımız bu setin Türkçenin bir dünya dili olması yolunda emek veren tüm öğretmenlere, öğrencilere ve araştırmacılara katkı sağlaması bizleri sevindirecektir.

Doç. Dr. Ferhat ASLAN

HAZIRLIK ÇALIŞMASI

1. Aşağıdaki kelime ve kelime gruplarının anlamlarını yazalım.

a. arabaya atlamak:		d. seyahat:	
b. plaj:		e. tur:	
c. rezervasyon yaptırmak:		f. valiz:	
ç. rötar yapmak:		g. yola koyulmak:	

OKUMA



BACASIZ FABRİKA

İnsanlar bir ülkeyi tanımak, o ülkenin doğal ve tarihi güzelliklerini görmek için geziler yaparlar. Turizm bu gezilerin organizasyonu sonucu ortaya çıkmıştır. Bu kelimeyi ilk kez 19. yüzyılda İngilizler, Avrupa gezileri için kullandılar ve bu kelime daha sonra yaygınlaşarak genel bir anlam kazandı. Bu gezilere başlangıçta sadece zenginler katılıyordu. Fakat ulaşımın gelişmesi ve ucuzlaması sonucunda bu gezilerden herkes faydalanmaya başladı.

Turizm sektörünün içinde birbirinden farklı ve önemli sektörler vardır. Bu durum, turizmin insan ihtiyaçlarına göre gelişmesiyle ilgilidir. Turizmin içindeki diğer sektörler şunlardır:

1. Animasyon faaliyetleri
2. El sanatları, hatıra, hediyelik eşya vb. malların üretim ve satışı
3. Konaklama

4. Seyahat acenteleri
5. Turizmle kısmen ya da tamamen ilgili kamu kuruluşları
6. Ulaştırma
7. Yiyecek ve içecek

Günümüzde turizm, rahat yolculuk edebilme özelliğinden başka, özellikle turisti iyi ağırlama amacı da taşır. Turistleri iyi bir biçimde ağırlama olanaklarına sahip ülkeler, turizmden çok büyük gelirler elde ederler. Turizmin gelişmesi, sadece turizm sektörü için değil, o ülkedeki insanlar için de önemlidir çünkü bu ülkelerde taşımacılık (tren, otobüs, uçak, vb.), konaklama ve ağırlama (otel, motel, lokanta, pansiyon, plaj, kamping vb.), anı eşya ticareti sebebiyle bazı yerel el sanatları hızla gelişip canlanır. Yabancı turistler, ev sahibi ülkeye döviz bırakarak o ülkenin dış ticaretine katkı sağlarlar. Bundan dolayı turizme “Bacasız fabrika” da denir.

Turizm sektörünün diğer sektörlerden farkı, ürünü tüketiciye götürmek yerine, tüketiciyi (turisti) ürüne getirmesidir. Tüketici yani turist, hava, doğa, dağlar, iklim ve tarihi mirasa ulaşmak istiyorsa, bunların yanına gelmelidir. Bunun sonucu olarak tarihi ve doğal güzelliklere sahip ülkeler sınırları içinde bir tür “kültür ihracatı” yaparlar. Ancak savaş, terör, ekonomik kriz gibi siyasi olumsuzluklar turizm sektörünü çok kötü ve hızlı bir şekilde etkileyebilir. Bu durum turizm sektörünü riskli bir sektör hale getirmektedir.

2. Aşağıdaki soruları metne göre cevaplayalım.

1. Turizm, başta nasıl bir sektördü ve sonradan nasıl değişti?
2. Turizmle ilgili diğer sektörler hangileridir? Farklı sektörlerin turizmle ilişkisi neyle ilgilidir?
3. Turizmin gelişmesinin ev sahibi ülkeye nasıl faydası olur?
4. Turizmin diğer sektörlerden farkı nedir?
5. Turizm sektörüne neden “Bacasız fabrika” diyorlar?

DİL BİLGİSİ

3. Aşağıdaki fiilleri dönüşlü fiil şeklinde uygun boşluklara yerleştirelim.

at- bak- aç- taşı- çek- kaşı- sev- çek- çek- kapa-

1. Ahmet sınav sonucunu öğrenince çocuklar gibi
2. Kadın çantasını bulamadı ve tedirgin bir şekilde etrafa
3. Hava sabah çok kapalıydı, öğleye doğru
4. Çok sıcak havalarda göl ve dere suları
5. Karşı komşularımız bu daireye yeni
6. Güvenlik görevlisi, hırsızın üzerine ve onu yakaladı.
7. Küçük çocuk oyundan sıkılınca bir köşeye
8. Sevim çok üzüldü ve odasına
9. Sizi tanımıyor, bu yüzden biraz, normalde çok sıcakkanlı birisidir.
10. Alerji oldum bu yüzden ellerim

4. Aşağıdakileri eşleştirelim.

- | | |
|---|---|
| 1. Annemin güneşe alerjisi var, | a. artık sigarayı bırakmalısın. |
| 2. Dün spor yaparken biraz zorlandım, | b. çok zorlandım. |
| 3. Çocuklar parka gelip, | c. belim ağrıyor. |
| 4. Meltem son zamanlarda çok hassas oldu, | ç. giyinip kuşandı. |
| 5. Merdivenden çıkarken bile zorlanmaya başladın, | d. hazırlanmaya başladık. |
| 6. Nesrin arkadaşının doğum gününe gitmek için | e. dışarıya çıkınca hemen kaşınmaya başlıyor. |
| 7. Proje hakkındaki son durumu öğrenmek için | f. her şeye alınmaya başladı. |
| 8. Sınavda soruları cevaplarken | g. salıncakta sallanmaya başladılar. |
| 9. Taşınmak için şimdiden | ğ. yarın akşam saat 19.00'da toplanacağız. |

5. Aşağıdaki cümleleri dönüşlü veya işteş yapalım.

- | | |
|---|--|
| 1. Mert Berke'yi tanıdı. Berke Mert'i tanıdı.
..... | 7. Caminin avlusundaki kuşlar hep beraber uçtu.
..... |
| 2. Kızım elbiselerini kendi kendine giydi.
..... | 8. Aynanın önünde saatlerce saçlarını taradı.
..... |
| 3. Ayşe'yi bulmak için etrafıma baktım.
..... | 9. Geçen gün eski müdürümü gördüm.
..... |
| 4. Bekçi gelince bütün çocuklar kaçtılar.
..... | 10. Yolcular uzun süre durakta otobüs beklediler.
..... |
| 5. Subay, askerlere selam verdi.
..... | 11. Annesiyle tartışınca kendini odasına kapadı.
..... |
| 6. Saklambaç oyununda Ali kendini arabanın arkasına gizledi.
..... | 12. Aslı kendisini sınavlara çok iyi hazırladı.
..... |

HAZIRLIK ÇALIŞMASI

1. Aşağıdaki kelimeleri eş anlamlılarıyla eşleştirelim.

- | | |
|-----------------|----------------|
| 1. anımsamak | a. hatırlamak |
| 2. didinmek | b. küsmek |
| 3. endişelenmek | c. meraklanmak |
| 4. gücenmek | ç. sinirlenmek |
| 5. irkilmek | d. uğraşmak |
| 6. kızmak | e. ürmek |

OKUMA



ÇEŞİT ÇEŞİT TURİZM

Günümüzde pekçok kişi turizmi hâlâ “Lüks tüketim” sayıyor. Fakat şunu unutmamak lazım, tatil yapmak günümüz yaşam şartlarında bir ihtiyaç. Günlük yaşamda ve tatilde herkesin ihtiyacı farklı. Bazıları için sessiz sakin bir evde, çayını içip kitabını okuyarak dinlenme, bazıları için “deniz – güneş – kum” tatil anlamına geliyor. Bazıları macera arıyor, bazıları da yeni yerler görmeden yapmıyor. Bu durum karşımıza birbirinden farklı turizm türleri çıkarıyor. Bunun iki sebebi var: tatilcinin maddi durumu ve yaşam tarzı. Bu şartlar altında turizmin çeşitli biçimleri var: eğlence turizmi, sağlık turizmi, spor turizmi (dağcılık

vb.), dinî turizm (hac) vb... Gelin, bunların bazılarını tanıyalım.

- Dinlenme turizmi:** Bu turizm türü insanların eğlenceye ve boş zamanlarını değerlendirilmelerine dayanıyor. Bu turizmde insanlar genellikle denizi ve sahili güzel yerler tercih ediyor.
- Spor turizmi:** Bu turizmde insanlar futbol maçlarını, dünya şampiyonalarını, kısacası spor karşılaşmalarını izlemek için bir yerden başka bir yere gidiyor. Bu da spor turizmini oluşturuyor.
- Kültürel turizm:** Bu turizmi insanlar ülkelerin doğal ve kültürel değerlerini görmek, folklorunu tanımak ve kültürel etkinliklere katılmak amacıyla yapıyor. Çeşitli festivaller de bu turizm türü içinde olabilir.
- Dinî turizm:** İnsanlar bu gezileri kutsal yerleri (Mekke, Medine, Konya, Efes, Kudüs vb.) gezip görmek için yapıyorlar.
- İş turizmi:** Bu gezileri iş adamları, iş amaçlı yapıyorlar. Fuar, panayır gibi geziler de bu gruba giriyor.
- Kongre turizmi:** Bu gezileri bilimadamları ve işadamları ticari, siyasi veya mesleki konulardaki uluslararası kongre, seminer, konferans gibi etkinliklere katılmak için yapıyorlar.
- Aile turizmi:** İnsanlar bu turizme dost ve akrabalarını ziyaret etmek amacıyla yapıyorlar. Özellikle dini bayramlarda aile turizminde artış oluyor.
- Sağlık turizmi:** İnsanlar sağlığına kavuşmak, tedavi olmak ve doğanın şifa verici özelliklerinden faydalanmak amacıyla bu turizmi yapıyor.

2. Aşağıdaki soruları metne göre cevaplayalım.

1. Farklı turizm türleri nasıl ortaya çıkmıştır?
2. Tatilci, kendisine uygun turizm türünü nasıl seçebilir?
3. Sizin ülkenizde olan ve ülkeniz için uygun olan turizm türleri hangileridir?

DİL BİLGİSİ

3. Aşağıdaki boşlukları “-DikçA” zarf-fiil ekiyle dolduralım.

1. Otobüsteki kadın konuş..... konuşuyor, hiç susmuyordu.
2. Bana söylediklerini unutamıyorum. Onu gör..... sinirlerim bozuluyor.
3. Sınav saati yaklaş..... heyecanlanıyorum.
4. Annem ders çalış de..... canım çalışmak istemiyor.
5. Yürüyorum, yürü..... rahatlıyorum.
6. Yaşı ilerle..... insanın hareketleri yavaşlıyor.
7. Tanı..... ondan daha çok hoşlanıyorum.

4. Aşağıdaki cümleleri “-DikçA” zarf-fiilini kullanarak değiştirilim.

1. Mehmet, Sivas’a her gelişinde bana uğrar.
.....
2. Televizyonun karşısındaki koltuğa her oturuşumda uykum geliyor.
.....
3. Her alışverişe çıktığımda bu pastaneye uğruyorum.
.....
4. Onu her görüşümde daha da sinirleniyorum.
.....
5. Yeğenim her geçen gün büyüyor, her geçen gün güzelleşiyor.
.....
6. Motosikletin hızı git gide artıyordu.
.....
7. Çocuk ağladığı sürece annesi daha çok sinirleniyordu.
.....
8. Bursa’ya her gidişimde dayımlara uğrarım.
.....
9. Sultanahmet Meydanı’nı her gezişimde Bizans ve Osmanlı dönemine ait yeni şeyler keşfediyorum.
.....
10. Bu kitabı her elime alışımdaya okul günlerimi hatırlıyorum.
.....
11. Yanımdaki kadın devamlı gülüyor, herkes rahatsız oluyordu.
.....
12. Türkçe çalışıyorum ve her çalışmamda onu daha iyi anlıyorum.
.....

HAZIRLIK ÇALIŞMASI

1. Aşağıdaki deyimlerin anlamlarını yazalım.

1. akla kararı seçmek:
2. ayaklarına kara sular inmek:
3. canı çıkmak:
4. giyinip kuşanmak:
5. göbeği çatlamak:
6. meraktan çatlamak:

OKUMA

GEZELİM YAZALIM

Eskiden ulaşım çok pahalıydı ve bir kişinin yurt dışı gezisi yapabilmesi, onun maddi gücünü gösteriyordu. Ancak günümüzde elinizi çabuk tutarsanız ve planlı olursanız, çok ucuza dünyanın bir ucundan diğerine gitmeniz mümkün. Bu durum da yurtdışı seyahatlerini cazip hâle getiriyor. Peki, bir ülke hakkında hiçbir şey bilmiyorsanız, oraya giderken nasıl plan yapabilirsiniz? İşte burada gezi yazıları imdadımıza yetişiyor. Ben de geçen gün internette yaz tatilimde nereye gidebilirim diye araştırma yapıyordum ve pek çok sanal gezi günlüğüyle karşılaştım. Bu sitelerde insanlar gezi anılarını paylaşıyorlardı. Bir ülkeye en kolay ve en ucuz nasıl gidebilirsiniz? Nerede kalabilirsiniz? Neler yiyebilirsiniz? Nereleri görmelisiniz? Bunları öğreniyorsunuz.

Bu yazıları okuduktan sonra ben de hem kendi anılarımı yazmak hem de benim gibi amatör gezginlere faydalı olabilmek için bir gezi günlüğü tutmaya karar verdim. Fakat ufak bir sorunum vardı, daha önce hiç günlük tutmadım, gezi günlüğünü nasıl yazabilirim, bunu hiç bilmiyordum. Ben de bunu internette araştırdım ve konuyla ilgili pek çok şey öğrendim. Bunları sizinle de paylaşmak istiyorum.

Yazarlar, gezi yazılarında ülkeler hakkındaki gözlemlerini, ülkelerin doğal güzelliklerini, geleneklerini, insanların yaşam şekillerini anlatıyorlar. Eskiden insanların çok fazla seyahat etme imkanları yoktu. Bunun için eski gezi yazıları çok önemliydi. Bu yazılar, hem okurların genel kültürünün gelişmesini sağlıyor hem de tarih, coğrafya, sosyoloji gibi bilim dallarına kaynaklık ediyordu. Bu tür yazıların en önemli özelliği, dikkatli bir gözleme dayalı olmasıydı.

Gezi yazısı yazarken okurun ilgisini çekmek, okuyucuda bu yerleri görme isteğini arttırmak çok önemlidir. Gezi yazarlığı, ayrı bir ustalıktır. Yazar ülkelerin ilginç özelliklerini hemen fark edebilmeli, bunları ilgi çekici şekilde anlatabilmelidir. Bunun için yazarın kıvrak bir zekâsı ve kültür birikimi olması çok önemlidir.

Gezi yazıları, gezi hazırlıklarını, yolculukları, yolculuktaki ilginç olayları, varışı, varıştaki ilk izlenimleri vb. kronolojik olarak anlatır. Yazarın kendisinden önceki yazarlardan farklı şeyler söyleyebilmesi, yazabilmesi çok önemlidir. Bazen yazar aynı yere birçok kere gidebilir. Yazarın bu yolculuklar arasındaki farkları anlatması gerekir. Ayrıca yazar, olayların doğruluğunu ve gerçekliğini kanıtlamak için, çevreden ve farklı kaynaklardan başka bilgiler de toplamalı, fotoğraflar çekmelidir. Eski ve yeni bilgiler birbiriyle uyumlu olmalıdır.

2. Aşağıdaki soruları metne göre cevaplayalım.

1. Gezi yazıları bize hangi konularda bilgi verir?
2. Bir yazar, gezi yazısı yazarken nelere dikkat etmelidir?
3. Bir gezi yazısı yazarken diğer yazarlardan farklı olabilmek, farklı kaynaklardan faydalanmak neden önemlidir?

DİL BİLGİSİ

3. Aşağıdaki boşlukları uygun zarf-fiil ekleriyle [-(y)AnA kadar / dek / değin, -(y)IncAyA kadar / dek / değin] dolduralım.

1. Sen giyinip kuşan..... düğün bitecek, acele et biraz!
2. Metin'i bizimle gelmeye ikna et..... canımız çıktı.
3. Kardeşim, babam sigarayı bırak..... her seferinde sigaralarını çöpe attı.
4. Bu projeyi bitir..... göbeğimiz çatladı.
5. Seni çok merak ettim, haber gel..... bir türlü uyuyamadım.
6. Onun için gönlüme göre bir doğum günü hediyesi bul..... her yeri gezdim, ayaklarıma kara sular indi.
7. Ödevlerimi bitirmek için güneş doğ..... çalıştım, nihayet hepsini bitirdim.
8. Sınav sonuçların açıklan..... meraktan çatladık.
9. Ona fark ettirmeden sürpriz yap..... akla kararı seçtik.
10. Annem gel..... onu bankanın önünde bekledim.
11. Aniden yağmur başladı, otobüs durağından eve var..... sırlıslık oldum.
12. Yoldaki köpeği fark etmedi, ben dur de..... hayvana çarptı. Onu hemen veterinere götürdük.
13. O kitabı bul..... gerekirse bütün kitapçıları dolaşacağım.
14. Ben apartmanın önüne in..... servis gitmiş, işe geç kalacağım.
15. Hava çok sıcak, sen gel..... bir kafede oturacağım.

EĞLENELİM ÖĞRENELİM



HÂLÂ DİRDİNİ ANLATAMIYOR

Temel ile Dursun bir gün Sultanahmet'te gezerken bir turistle karşılaşırlar. Turist onlara bir adres sormaya çalışır. Adresi İngilizce, Almanca ve Fransızca sorar fakat Temel ile Dursun bir türlü turisti anlayamaz. Temel, "Dursun, bir türlü yabancı dil öğrenemedik." der. Dursun, "Öğrensek ne olacak, adamı görmedin mi? Üç dil biliyor yine de derdini anlatamıyor." diye cevap verir.

HAZIRLIK ÇALIŞMASI

1. Teknolojiyle aranız nasıl? Soruları cevaplayalım ve bulalım.

1. Hangisi sizin meraklarınız arasında yer alıyor?

- a. Hi-fi b. Arabalar c. Videolar ç. Bilgisayarlar d. Uzay e. Radyo

2. Sizce uçak yolculuğunun en korkutucu yanı hangisidir?

- a. Uçak biletlerinin pahalılığı
b. Uçağın kalkışı
c. Uçağın inişi
ç. Can sıkıcı bir yolcuyla yan yana oturmak

3. Sizce 20. yüzyılın en önemli olayı hangisidir?

- a. Kalp nakli ameliyatları
b. Haberleşme uyduları
c. İnsanoğlunun aya gitmesi
ç. Denizaltında petrol aramaları

4. Tatil gezisinde yanınıza kameranızı alırsanız ne yaparsınız?

- a. Kamera boynunuzda asılı durur.
b. Gördüğünüz her şeyi filme çekersiniz.
c. Fotoğraf çekmek için özel gezi düzenlersiniz.
ç. Fotoğraf çekmek yerine kartpostal alırsınız.

5. Mikroçip'ler sizin için ne anlam taşır?

- a. Japonca, küçük ve önemli
b. Ucuz elektronik eşya
c. Ekonomik geleceğimizin anahtarı
ç. Cisimleri küçültme tekniği

2. Teknoloji konusunda kendinizi nasıl değerlendirirsiniz? Aşağıdaki paragraflardan hangisi size uygun?

1. Siz tam bir teknoloji tutkunuzsunuz. Aletlerin, makinelerin çalışma sistemini öğrenmeye meraklısınız. Her yeni teknoloji sizin ilginizi çekiyor ve teknik bilginizi artırmak için birçok şey yapıyorsunuz. Ancak bazıları sizin bu teknoloji merakınızı biraz sıkıcı bulabilirler.
2. Teknolojiye bir itirazınız yok. Yeni gelişmeleri, ucundan kıyısından takip ediyorsunuz. Fakat teknoloji, sizi zaman zaman ürkütüyor. Biraz da tutucu olmanız, sizin teknolojiye daha fazla uyum sağlamanızı engelliyor.
3. Teknoloji, hayatınızı kolaylaştırmak için var ama siz, onun kurbanlarından biri olabilirsiniz. Dünyada, teknoloji geliştikçe siz de teknik bilgiye sahip kişilere daha çok bağımlı olacaksınız. Ama şimdi, teknik bilgi size aşılması imkânsız bir dağ gibi görünüyor.

OKUMA

KENDİSİ KÜÇÜK, ETKİSİ BÜYÜK BULUŞLAR

Kamera, (1826): Kameranın yaratıcısı İngiliz William Talbot'u bu işe, çizim konusundaki yeteneksizliği yönlendirmiştir. Kamera bugünlerde ise, insanların yeteneğe bağlı kalmadan, çizim yapmadan istediklerini gösterebilmesi için kullanılıyor.

Araba lastiği, (1845): Eskiden arabalar atlarla çekiliyordu, bisikletler çok ağırdı. Bu nedenle yolcular, delik deşik yollarda sarsıntıdan mahvoluyordu. Bunun üzerine, inşaat mühendisi Cue Robert Thomson, havalı lastiği tasarladı. Böylece hem bisiklet hem araba yolcuları rahat etti.



Buzdolabı, (1834): Eski Yunanlılar, yiyeceklerini nemli toprak kaplarda saklayarak onları soğuk tutuyordu. Jacob Perkins ise bu fikri daha da ileri götürerek buzdolabını tasarladı ve bu buluş mutfakları sonsuza dek değiştirdi. Perkins'in buluşunu yayımlamaması ve bu buluşun önemini insanların başta anlamaması yüzünden buzdolabı 1915'lere değin piyasaya sürülemedi.

Ampul, (1848): 19. yüzyılda, aydınlanmak ve mum yerine elektrikten yararlanmak için ampul icat edildi. O dönemde, ampullü bir odanın duvarındaki ilanda şunlar yazılıydı: "Bu oda, Edison elektrik ampülüyle aydınlanır. Kibritle yakmaya kalkışmayın, duvardaki düğmeyi çevirin. Elektrikğin ışık üretmek için kullanılması, sağlığa zararlı değildir ve uykuyu da bozmaz."



Fotoğraf makinesi, (1947): Edwin Land'in kızı, "Tatil fotoğraflarını görmek için niçin bu denli uzun bekliyoruz?" diye sordu. Land, bunu düşünerek 1947'de bugünkü fotoğraf makinesini tasarladı. Makinenin ilk müşterileri arasında polisler ve sanatçılar vardı.

Cep telefonu, (1968): Cep telefonu, "Arabalara nasıl telefon yerleştirilir?" düşüncesinden doğmuştur. 1968'de ABD'de Bell Laboratuvarları tarafından geliştirilmiştir. İlk cep telefonları, bir kilodan daha ağırdı. Bataryası ise 20 dakikadan fazla dayanmıyordu. Bugün ise dünyada yaklaşık 2 milyar cep telefonu bulunmaktadır.

İnternet, (1969): Vinton Cerf, 1970'lerde genç bir matematik mühendisiydi. Karısının kulakları duymuyordu. Karısının dünyayla rahat iletişim kurabilmesi için interneti icat etti. İnternet ilk geliştirildiğinde yalnızca dört bilgisayarı birbirine bağlıyordu. Bugün ise dünya nüfusunun yüzde 20'si internete bağlı.

Dijital hesap makinesi, (1971): Bu icat; bölme, çarpma, toplama ve çıkarma işlemleri arasındaki bağlantıyla yapıldı. Amaç hesapları daha kolay yapabilmektir ancak sadece basit işlemler gerçekleştirilebiliyordu. Fiyatı ise ortalama bir çalışanın üç haftalık maaşına denk geliyordu.



Kişisel bilgisayar (PC), (1977): Bu icat, 1950'lerde IBM tarafından şirketler için üretildi. Bu bilgisayarlar o zamanın parasıyla yüz bin dolara mâl oluyordu ve herkes kullanamıyordu. Steve Jobs, 1977'de "Apple 2" adlı ilk PC modelini geliştirdi ve "her eve bir bilgisayar" fikrini de gerçekleştirdi.

3. Metindeki teknolojik araçlar hangi sebeplerden icat edilmiştir? Yazalım.

- | | |
|----------------------------|---------------------------|
| a. kamera | e. araba lastiği |
| b. buzdolabı | f. ampul |
| c. fotoğraf makinesi | g. cep telefonu |
| ç internet | ğ. dijital hesap makinesi |
| d. kişisel bilgisayar (PC) | |

4. Metindeki teknolojik aletlerden önce insanlar neler yapıyordu? Yazalım.

- a. kamera :
- b. araba lastiği :
- c. buzdolabı :
- ç. ampul :
- d. fotoğraf makinesi :
- e. cep telefonu :
- f. internet :
- g. dijital hesap makinesi :
- ğ. kişisel bilgisayar (PC) :

DİL BİLGİSİ

5. Aşağıdakilerden hangisi doğrudur? İşaretleyelim.

- 1. Beni bu kötü havalardan zencefil çayı
 - a. koruyor b. korunuyor
- 2. Bizim evde haftada bir alışverişe
 - a. gidilir b. gider
- 3. Bu tabaktaki bütün yemekler; yoksa dışarı çıkamazsın.
 - a. yiyecek b. yenecek
- 4. Dikkatli ol lütfen, duvarlar yeni
 - a. boyandı b. boyadı
- 5. Kıyafetlerim?
 - a. ütülendi mi? b. ütüledin mi?
- 6. Öğrenciler, okul gezisi
 - a. düzenleniyor b. düzenliyor
- 7. Öğrenciler, Türkçe kursu boyunca sınıfta İngilizce
 - a. konuşulmayacak b. konuşmayacak
- 8. Öğretmen derste önemli bir konu
 - a. anlatacak b. anlatılacak
- 9. Toplantı nerede?
 - a. yapılacak b. yapacak
- 10. Üniversite zamanlarında en çok fotokopiye para
 - a. harcıyor b. harcanıyor

6. Aşağıdaki cümlelerden hangisi edilgendir? İşaretleyelim.

- 1. a. Sınav kâğıtları okulda saklanıyor.
 - b. Öğrenciler oyun için bahçede saklanıyor.
- 2. a. Çocuk taze ekmekleri alabilmek için herkesten önce öne atıldı.
 - b. Her gün binlerce ekmek çöpe atılıyor.
- 3. a. Dün İstanbul'da yeni bir park açıldı.
 - b. Dün dersten sonra parka gidince içim açıldı.
- 4. a. Eve geç giden kıza annesi söylendi.
 - b. Sınav tarihleri bugün söylenecek.
- 5. a. Yarışmacı yarışmadan çekildi.
 - b. Dün arabam yoldan çekilmiş.

7. Aşağıdaki cümleleri edilgen cümleye çevirelim.

1. Çocuklar buzdolabındaki bütün meyveleri yemişler.
.....
2. Öğrenciler müzik dinleyerek ders çalıştı.
.....
3. Bütün müşterilerimize davetiye göndereceğiz.
.....
4. Bu işyerinde çalışanlar çeviri yapar.
.....
5. Partide en çok senin hakkında konuştuk.
.....
6. Tatilde uçakla Antalya'ya gidebilirsin.
.....
7. İnşaata izinsiz girmeyiniz.
.....
8. Geleceğin için çok çalışıp para biriktirmen lazım.
.....
9. Soğan doğrarken parmağını kesmemek için dikkat etmelisin.
.....
10. Bu armağanı kim gönderdi, bilmiyoruz.
.....
11. Bazı tiyatro oyunlarında insanlar çok gülüyorlar.
.....
12. Çocuklar deniz kenarındaki kum kaleyi yıktılar.
.....
13. Fotoğrafların arkasındaki tarihleri silmişler.
.....
14. Bu konuyu hepiniz anladınız mı?
.....
15. Başbakan parti üyelerini bu sabah toplamış.
.....

8. Lütfen edilgenlik ekini kullanarak tamamlayalım.

1. Bizim evin elektrikleri kes..... .
2. Geçen hafta Gazi Sineması'nda bu film seyret..... .
3. Bütün gece onun hakkında konuş..... .
4. Rüzgârda pencere aç..... .
5. Orhan'ın pantolonu yırt..... .
6. Garsonun elindeki yemekler yere dök..... .
7. Evdeki bütün eşyalar çal..... .
8. Nilgün'ün arabası sat..... .
9. İ.Ü.Dil Merkezi'nde derslere 5 Ekim'de başla..... .
10. Bizim sınıfa yeni bir televizyon al..... .

11. Murat'a yeni bir elbise dik..... .
12. Bu müzik seti geçen yıl al..... .
13. Aydın Beylere kiralık bir ev bul..... .
14. Dün çok güzel bir futbol maçı oyna..... .
15. Kapadokya'da çok güzel bir otelde kal..... .
16. Kalemimin ucu kır..... .
17. Dünkü tiyatro çok beğen..... .
18. Bayramlarda çocuklara şeker dağıt..... .
19. Yılbaşında hediyeler ver..... .
20. Türkiye'nin Eurovision'da birinci olması unut..... .

21. Bu saray 1867'de yap..... .
22. Yolların kenarlarındaki ağaçlar buda..... .
23. Pantolonların ütüle..... .
24. Adamın üstü başı ara..... .
25. Bu metin daha önce oku..... .
26. Kargodaki paket nihayet al..... .
27. Yalova'ya deniz otobüsüyle git..... .
28. Bütün gün mutfakta misafirlere yemek hazırla..... .
29. Bayramda büyükler ziyaret et..... .
30. Hastaya çok iyi bak..... .

9. Aşağıdaki soruları edilgen yapıyla cevaplayalım.

1. Herkes bavullarını topladı mı?
Hayır, henüz
2. Ayakkabılarımı boyadın mı?
Evet,
3. Hizmetçi mutfak dolaplarını sildi mi?
Evet,
4. Müdür Bey, raporları imzaladı mı?
Evet,
5. İstiklal Caddesi'nde yürüdünüz mü?
Tabii,
6. Çocuklar pikniğe gittiler mi?
Hayır,
7. Annem yemek hazırladı mı?
Hayır, henüz
8. Alışveriş için çarşıya çıktınız mı?
Evet,
9. Düğün için yeni bir elbise aldınız mı?
Elbette,
10. Vize sınavını yaptınız mı?
Tabii ki,
11. Temizlikçi bütün camları sildi mi?
Elbette,
12. Çiçekleri dün sabah suladın mı?
Tabii,
13. Eşyaları yukarı taşıdılar mı?
Elbette,
14. Temizleyici ceketimdeki boya lekelerini çıkaracak mı?
Tabii ki,
15. Şirkete yeni bir araba alacak mı?
Hayır, henüz

HAZIRLIK ÇALIŞMASI

1. Aşağıdaki soruları tahmin edelim ve cevaplayalım.

1. İletişimde kısa mesaj kullanım oranı nasıldır? Yerleştirelim.

% 75

% 64

Dünya:

Türkiye:

2. İletişimde fotoğraf ve video kullanım oranı nasıldır? Yerleştirelim.

% 50

% 44

Dünya:

Türkiye:

3. İletişimde internet kullanım oranı nasıldır? Yerleştirelim.

% 23

% 22

Dünya:

Türkiye:

OKUMA

2. İletişim araçları ne zaman icat edilmiştir? Aşağıdaki tarihleri sırasıyla yerleştirelim ve metni okuyalım.

1990 1906 M.Ö. 4000 1946 1923 1867 1843 1834 M.Ö. 3000 1962 1970 1895 1971 1876

GEÇMİŞTEN GÜNÜMÜZE İLETİŞİM ARAÇLARI

.....: Mısırdaki “hiyeroglif” adında bir yazı sistemi bulundu. Bu yazı, insan hayvan ve eşya şekillerinden ve bazı sembollerden oluşmaktaydı. Böylece yazılı iletişimin temelleri atıldı.

.....: Mısırlılar tarafından “papirüs” adlı kâğıt bulundu. Daha sonraları, 1645’te Gutenberg tarafından matbaa makinesi icat edildi.

.....: İngiliz Cooke ve arkadaşı tarafından elektrikli telgraf icat edildi.

.....: Sholes tarafından ilk daktilo makinesi icat edildi. Bu makineyle, yazıyla iletişimde devrim yaşandı.

.....: A. Graham Bell, elektrik telleri üzerinden ilk defa insan sesini iletmeyi başardı ve bu aletin adına “Telefon” (Tele-Phone) yani “uzaktan konuşma” adını verdi. Bu buluş, sözlü iletişimin başlangıcı sayılmaktadır.

.....: Fransız Limuere kardeşler tarafından ilk sinema makinesi icat edildi. Böylece görüntünün kayıt edilmesi, saklanması ve yeniden gösterilmesi mümkün hâle geldi. Bu buluş, görsel iletişimde bir devrim sayılmaktadır.

.....: İlk okyanus aşırı radyo yayını yapılmıştır. 1907 yılında ise Kanadalı Fessenden, insan sesiyle ilk radyo yayını yapmıştır.

.....: Korn adlı Alman bilim adamı tarafından ilk faks makinesi icat edildi. Makine, elektrik tellerinden fotoğraf

gönderebiliyordu.

.....: Logie Baird tarafından “uzaktan görme” anlamındaki televizyon (Tele-Vision) icat edilmiştir. Bu alet, insan yüzünün görüntüsünü radyo dalgalarıyla çok uzaklara gönderiyordu.

.....: J. Eckert ve arkadaşı Mauchly tarafından askeri amaçlı hesaplar yapmak için dünyanın ilk bilgisayarını icat edilmiştir. Bu alet, günümüzdeki modern bilgisayarların babası ve bilişsel iletişimin başlangıcı sayılmaktadır.

.....: Dünyanın ilk iletişim uydusu olan “Telstar” uzağa fırlatılmıştır. Bu uyuyla kıtalar arası konuşma, haberleşme ve yayın yapılması olanaklı hâle gelmiştir.

.....: Üniversiteler arası bilgi iletişimde kullanılmak üzere ARPA (daha sonra İnternet) adlı yeni bir iletişim sistemi gerçekleştirilmiştir. Bu sistemle, ayrı şehirlerdeki bilgisayarlar birbirlerine bağlanabildi.

.....: İlk kişisel bilgisayar anlamındaki “PC” üretildi ve bu bugün iletişim, bir devrimi olarak kabul ediliyor.

.....: İletişimde “www” yani “World Wide Web” icat edildi ve icat yaşadığımız çağa adını vererek iletişimde son nokta olarak görüldü.

3. Metne göre hangi icatlar yazılı, sözlü, görsel ve bilişsel iletişimin başlangıcı olarak kabul edilmektedir?

4. Aşağıdaki kelimeleri eş anlamlıları ile eşleştirelim.

- | | |
|------------|---------------|
| 1. devrim | a. çağdaş |
| 2. iletmek | b. inkılap |
| 3. modern | c. simge |
| 4. sembol | ç. ulaştırmak |

DİL BİLGİSİ

5. Aşağıdaki cümleleri edilgen yapalım.

1. Bridges Adams, 1848'de ilk trenin yapımını tamamladı.

.....

2. Türkler, yüzyıllar boyu 12 hayvanlı Türk takvimini kullandı.

.....

3. Parisliler, ilk kez 1892'de yürüyen merdiveni sergiledi.

.....

4. Piri Reis, gerçeğe benzer ilk dünya haritasını çizdi.

.....

5. Neil Armstrong, aya ilk kez ayak bastı.

.....

6. Boyacı salonu ve mutfağı boyadı.

.....

7. Oyuncular yeni tiyatro oyunlarını sahneye koydular.

.....

8. Bu kütüphaneyi o kurdu.

.....

9. Öğretmenler çocuklara yeni bilgiler öğretiyorlar.

.....

10. Ali Bey akşam deniz kenarındaki restoranda rezervasyon yaptı.

.....

6. Aşağıdaki kelimeleri kullanarak edilgen cümleler yapalım.

1. hayranlarınca / ünlü / törenle / sanatçı / büyük / bir / anmak

.....

2. eski / adam / yaşlı / köşk / bir / tarafından / satın almak

.....

3. kadına / polis / ehliyetsiz / tarafından / ceza / yazmak

.....

4. yemek / hayırseverlerce / insanlara / kimsesiz / vermek

.....

5. insanlar / sokak / tarafından / köpekleri / duyarlı / korumak

.....

7. Aşağıdaki kelimeleri uygun boşluklara yerleştirelim.

ÇAYIN KEŞFİ

bakılırsa / bulundu / Çinlilerce-Çinliler tarafından / demlendi / herkesçe-herkes tarafından / içildi /
içilmiştir / kaynatılıp / soğutulmasını / tarafından / tarafından / temizlenip

Çinlilerin dediklerine yeryüzünde çay ilk kez hatta İmparator Shen Nung
Shen Nung sağlığına aşırı derecede düşküncü. Bu yüzden, suyu arınsın diye suyunun önceden
..... emretti. Günlerden bir gün, dalların birinden büyük bir tutam yaprak, kaynayan suyun içine düştü. Bu im-
parator ve suyun kokusu ve lezzeti hoş Çin imparatorunun suyu artık “yabani çay”
bitkisinin yapraklarıyla Yani çay oldu. Aslında ve işte o çay, bugün dünyada içiliyor.

HAZIRLIK ÇALIŞMASI

1. Geçmişten günümüze hangi deniz ulaşım araçları kullanılmıştır? Sıralayalım.

Vapur ()

Gemi ()

Kayık ()

Helikopter ()

Pervaneli Uçak ()

Uçak ()

OKUMA

KLASİK ARABALAR

1



“Eldorado” ismi, İspanyolcada “altın adam” anlamındaki “el dorado”dan gelmektedir. Bu arabayı Cadillac firması üretmiştir ve bu araba her zaman gösterişin ve farklılığın sembolü olmuştur. Dünya üzerinde en seçkin kesimlerin kişisel zevki hâlini almıştır. İlk yıllarda ve hatta günümüzde dahi kralların, kraliçelerin, başkanların, Papa ve hatta pop yıldızlarının en gözde ulaşım aracı oldu.

2



“Rolls Royce”un günümüze kadarki felsefesi ve sloganı, “dünyanın en iyi otomobili” olmuştur. Bu arabalarda tüm detaylara dikkat ediliyor ve her bir parçanın üretimi sırasında aşırı itina gösteriliyordu. Henry Royce, “Yeterince iyi diye bir şey yoktur. Ya iyidir ya da değil.” demiş ve bu görüşü benimsemiştir. O dönemde, bu otomobillere üç yıl garanti veriliyordu.

3



“Henry Ford”, ulaşımına farklı bir boyut getirdi. Otomobili zenginlerin tekelinden çıkarıp halkın beğenisine sundu ve araba sektörüne adını büyük harflerle yazdırdı. Henry Ford’un göz bebeği “Ford T” modeli üretildiğinde, gerçek anlamda bir devrim yaşandı. Önceleri zenginler araba kullanmanın zevkini tatsa da bu arabanın üretiminden sonra halk da otomobil kullanmanın keyfini almaya başladı.

4



“Aston Martin DB 5”, “Goldfinger” filmi ile ünlendi. Araba, bu filmde gizli ajan 007 James Bond tarafından kullanılıyordu. Yan koltuktaki yolcu, bir düğme ile fırlatılabiliyordu. Arabanın kuyruğundaki çelik siper, içindekileri kurşunlardan koruyordu. Bu tür marifetlere sahip olmasa da gerçek hayattaki “DB 5” de son derece kayda değer ve ilgi çekici bir otomobildi.

5



Herkesin aklında, bir rüya otomobil vardır. Kimi günümüzün otomobillerini beğenir, kimi ise eskileri daha heybetli bulur. Ama bir zamanlar otomobil yarışlarının gözdesi “427 Cobra”-ların üstünlüğü inkâr edilemez. Tombul görünümünden, büyük egzozlarından hoşlanmayabilirsiniz fakat şu bir gerçek ki kimse bu otomobil bu kadar meşhur olacak diye düşünmüyordu.

2. Metindeki paragrafların başlığı ne olabilir? Başlıkların yanına paragraf numarasını yazalım.

Dünyanın en iyisi	()
Henry Ford'un Hayali	()
Altın Adam	()
Unutulmaz Film Aktörü	()
Yarışların Efsanesi	()

3. Metindeki arabaların ilk üretim yılı ne zamandır? Tahmin edelim ve eşleştirelim.

1. Cadillac Eldorado	a. 1896
2. Rolls Royce	b. 1902
3. Ford T	c. 1904
4. Aston Martin	ç. 1963
5. 427 Cobra 1967	d. 1967

4. "Yeterince iyi diye bir şey yoktur. Ya iyidir ya değil." sözüyle ne anlatılmak istenmiştir?

5. Aşağıdaki kelimeleri eş anlamlıları ile eşleştirelim.

1. gösteriş	a. hüner
2. itina	b. kabul etmemek
3. marifet	c. özen
4. heybetli	ç. şatafat
5. inkâr etmek	d. ulu / büyük

DİL BİLGİSİ

6. Aşağıdaki soruları "-DİĞİ zaman / (n) dA, -AcAĞI zaman" eklerini kullanarak cevaplayalım.

1. Ne zaman bir araba alacaksın? (Para kazan-)
.....
2. Ne zaman yorgun oluyorsun? (Geç yat-)
.....
3. Ne zaman aileni arıyorsun? (Özle-)
.....
4. Ne zaman diyet yapıyorsun? (Kilo al-)
.....
5. Ne zaman tatile çıkıyorsun? (Okul bit-)
.....
6. Ne zaman taksiye biniyorsun? (Geç kal-)
.....
7. Ne zaman yanına şemsiye alıyorsun? (Yağmur yağ-)
.....
8. Ne zaman alışveriş yapıyorsun? (Tatile git-)
.....
9. Ne zaman temizlik yapıyorsun? (Misafir gel-)
.....
10. Ne zaman kitap okuyorsun? (Uyu-)
.....

7. Aşağıdakileri eşleştirelim.

- | | |
|--|---------------------------------------|
| 1. Tam arabamı park edeceğim sırada | a. görevli yer ücreti istemeye geldi. |
| 2. Tam arabamı park ettiğim sırada | b. otobüs kaza yaptı. |
| 3. Tam otobüse bineceğim sırada | c. akbilim yere düştü. |
| 4. Tam otobüse bindiğim sırada | ç. yayalar için kırmızı ışık yandı. |
| 5. Tam karşıdan karşıya geçeceğim sırada | d. yerimi başka bir araba kaptı. |
| 6. Tam karşıdan karşıya geçtiğim sırada | e. yolda bir kaza oldu. |

8. Aşağıdaki boşlukları uygun eklerle dolduralım.

1. Beni gör..... sevinçten bayılmak üzereydi.
2. Tam denize gir..... yağmur yağmaya başladı.
3. Toplantıya katıl..... mutlaka önceden haber verin.
4. İşte..... beni arayabilirsin; ben her zaman müsaitim.
5. Tam kapıyı aç..... misafirleri karşımda gördüm.
6. Kitap oku..... kendimi kötü hissediyorum.
7. Öğretmen konuşmaya başla..... sınıftaki sesler kesilir.
8. Tam ödevimi kaydet..... bilgisayarım kilitlendi.
9. Akşam yemeğe git..... daha özenli giyinirim.
10. Uykumu al..... çok sinirli olurum.

9. Aşağıdaki cümleleri “-AcAğl zaman” ya da “-AcAğl sırada” zarf-filiyle tamamlayalım.

1. Evden çık..... telefon çaldı.
2. Tiyatro başla..... elektrikler kesildi.
3. İstanbul’a gel..... sana önceden haber veririm.
4. Tam uyu..... misafir geldi.
5. Öğretmen derse başla..... kapı açıldı ve müdür içeri girdi.
6. Müdür konuşma yap..... mikrofon bozuldu.
7. Belediye başkanı konuşmasına başla..... halk tarafından protesto edildi.
8. Bir yere git..... önceden arayıp haber veririm.
9. Arabama bin..... mutlaka lastikleri kontrol ederim.
10. Bir yere gecik..... telefon açarım.
11. Tam otobüse bin..... cüzdanımı evde unuttuğumu fark ettim.
12. Dişçiye git..... mutlaka randevu almalısınız.
13. Yemek yapmaya başla..... sular kesildi.
14. Annem misafir gel..... mutlaka mantı yapar.
15. Tatile çık..... önceden hazırlık yaparım.

10. Aşağıdaki cümleleri örnekteki gibi değiştirilim.

Sınıfa girdiğim zaman bir öğrencinin cep telefonu çaldı.

Sınıfa girdiğimde bir öğrencinin cep telefonu çaldı.

1. Birinci Dünya Savaşı başladığı zaman dedem on yaşındaymış.

2. Benden özür dilediği zaman onunla yine barıştık.

3. Kahvaltımı bitirdiğim zaman kapı çalındı.

4. Derse başladığım zaman kapı açıldı ve müdür içeri girdi.

6. Yemeğe oturduğumuz sırada misafir geldi.

7. Çarşıya çıktığımız sırada yağmur yağmaya başladı.

8. Tam uykuya daldığım sırada yukarıdakiler müziği sonuna kadar açtılar.

9. Tiyatro başladığı zaman seyirciler arasında bir bağırış koptu.

10. Oğlum beni aramadığı zaman merak ediyorum.

11. Eve döndüğüm zaman sana telefon edeceğim.

12. Mehmet geldiği zaman ben evde yoktum.

13. Kirayı da ödediğim zaman kimseye borcum kalmayacak.

14. Sonbahar geldiği zaman yapraklar sararıyor.

15. Kardeşim eve geldiği zaman gün ağarıyordu.

11. Aşağıdaki cümleleri örnekteki gibi değiştirilim.

Sınıfa girdim. O zaman bir öğrencinin cep telefonu çaldı.

Sınıfa girdiğim zaman bir öğrencinin cep telefonu çaldı.

Sınıfa girdiğimde bir öğrencinin cep telefonu çaldı.

1. Sınıfa girdim. Öğrencilerimin hepsi ayaktaydı.

2. Başım ağrıyor. O zaman ilaç alıyorum.

3. Kar yağar. O zaman her taraf bembeyaz olur.

.....
.....

4. Yolculuğa çıkarım. O zaman yanıma mutlaka bir kitap alırım.

.....
.....

5. Okula gittin. Arkadaşların orada mıydı?

..... ?
..... ?

6. Ders çalışmıyorsun. O zaman ne yapıyorsun?

..... ?
..... ?

7. Marmaris'e gideceksiniz. O zaman ben orada olacağım.

.....
.....

8. İçeriye girdim. O zaman telefon çalıyordu.

.....
.....

9. Evimi satacağım. O zaman size borcumu ödeyeceğim.

.....
.....

10. Alışverişe çıktım. O zaman yağmur yağmaya başladı.

.....
.....

11. Okuldan içeri girdim. O zaman o kızla karşılaştım.

.....
.....

12. Eve gideceğim. Her zamanki gibi yemek hazırlayacağım.

.....
.....

13. Öğrenciler gürültü yapıyor. Öğretmenleri onlara çok kızıyor.

.....
.....

14. Canım sıkılıyor. Mutlaka mizah dergisi okuyorum.

.....
.....

15. Akşamları uyku kaçıyor. Mutlaka bir bardak süt içerim.

.....
.....

16. İnsanların yaşı ilerliyor. Daha hoş görülüyor.

.....
.....

17. Kahve içiyorum. O zaman kendimi daha iyi hissediyorum.

.....
.....

18. Arkadaşım beni anlamıyor. O zaman çok üzülüyorum.

.....
.....

19. Onunla konuşacaksın. Bütün gerçekleri öğreneceksin.

.....
.....

20. Mesut, yalan söylüyor. Babası hemen anlıyor.

.....
.....

EĞLENELİM ÖĞRENELİM

BİLGİSAYARINIZLA ARANIZ NASIL?

1. Modeminizi kapattığınızda içinde bir burukluk hissediyorsanız;
2. Defterinizdeki tüm adreslerde @ varsa;
3. İnternet erişimi olmadığı için annenizle haberleşemiyorsanız;
4. Telefon faturanız 2 sayfadan fazlaysa;
5. Eşiniz resti çekip "Hayır, bilgisayar yatağa giremez!" dediye;
6. Gülümsediğinizde başınızı yan çeviriyorsanız :-);
7. Rüyalarınız 256 renkse;
8. Asansöre bindiğinizde gitmek istediğiniz kata ait düğmeyi çift tıklıyorsunuz;

Bu internet işini biraz fazla abartmışsınız demektir.

HAZIRLIK ÇALIŞMASI

1. Aşağıdaki atasözlerini anlamlarıyla eşleştirelim.

- | | |
|---|--|
| 1. İnsan yedisinde neyse yetmişinde odur. | 3. Deliye her gün bayram. |
| 2. Sessiz atın çiftesi pek olur. | 4. Bana arkadaşını söyle sana kim olduğunu söyleyeyim. |
- () a. Hiçbir işle ilgilenmeyen, istediği yerde dolaşıp bütün günlerini bayram gibi geçiren delilerin yaşamına özenen insanlar için söylenir.
- () b. İlimli bir mizaca sahip, kaba ve hırçın olmayan insanlar genellikle çok sabırlı olurlar. Ancak kimi zaman öyle kızarlar ki yanlarında durulmaz.
- () c. İnsanların alışkanlık ve davranışlarını değiştirmeleri çok zordur.
- () ç. Arkadaş çevresi kötü olan insanlar bir süre sonra kötü yola girerler. Arkadaşları iyi olanlar ise iyi işler yaparlar.

OKUMA

EL YAZISI VE KARAKTER

El yazısı bilimi (grafoloji), üç bin yıl önce Çinliler tarafından geliştirildi ve birçok kültür ve uygarlık tarafından büyük itibar gördü. El yazısı kişinin karakterini, davranışlarını, tahmin etmek için kullanılan yöntemlerden biridir. El yazısı biliminde yazının büyüklüğü, eğimi, kullanılan boşluklar gibi bazı göstergeler insan karakteri hakkında bilgi verir.

El yazısının sağa doğru eğimi, kişinin iletişim yeteneğinin göstergesi olarak yorumlanıyor. Bu kişi daha arkadaş canlısı, sorumluluk sahibi ve girişkendir. El yazısının dik oluşu bağımsızlığa işarettir. Sola doğru eğik el yazısı, duygusal olarak ölçülü olmayı ifade eder.

Kişi büyük el yazısı kullanıyorsa daha çok dışa dönük, dost tavrıdır. Küçük el yazısı, mantığı temsil eder. Kişi kendisine karşı olan kişilere acımasızdır. Kişi koyu harfle yazıyorsa sözlerini yerine getirmek konusunda çok titizdir. Çok koyu harfler ise kişinin gerginliğinin, eleştiriye karşı sinirlerine hâkim olamayışının ve küçük imalara bile alınganlık göstermesinin ifadesi olarak yorumlanıyor. Çok silik ve ince yazılar ise ortama ve insanlara karşı hassasiyeti temsil ediyor.

“h”, “l”, “t” harflerinin üst kısımlarının uzun olması hedef ve hırsın mevcudiyetini gösterir. Ancak kişi üst tarafı fazla uzun “h”, “l” ve “t” harfleri kullanıyorsa gerçek dışı beklentiler içinde olabilir. Kişi bu harflerin üst tarafını oranlı bir şekilde kuyruklu yazıyorsa her şeyi etrafıca düşünür. Ayrıca bu kişiler hayal gücünün çok iyi şekilde kullanır.

“g”, “p”, “y” harflerinin kuyruğunun dik olması, sabırsızlık alametidir. Bu harflerin kuyruğu bastırılarak tam bir kanca hâlinde olması, enerjinin, para kazanma isteğinin göstergesidir. Kuyruğun bastırılmadan tam bir kanca şeklinde yazılması güvenlik ihtiyacını gösterir.

Kelimeler arasındaki mesafenin fazla olması, “Bana nefes alacak alan bırak.” mesajını içerir. Satırların arasının açık olması, olaylara sakin ve geniş bir bakış açısıyla bakmayı ifade eder. Kişinin yazısındaki satır araları darsa bu kişi hareketi sever.

Sayfanın sol tarafında geniş bir boşluk bırakılması, hareketliliği devam ettirme isteğini ortaya koyar. Soldaki mesafenin az olması ise ölçülü olmanın belirtisidir. Böyle kişiler hazır değilse sorumluluk almaktan kaçınır. Sağ taraftaki boşluğun az olması, sabırsızlık göstergesidir ve bir an önce işe başlayıp işi bitirme eğilimini yansıtır. Sağda geniş bir boşluk bırakılması ise korkunun göstergesidir.

2. Aşağıdaki soruları metne göre cevaplayalım.

1. El yazısı bilimi kim tarafından ve ne zaman geliştirildi?
2. El yazısının sağa doğru eğimi ne anlama gelmektedir?
3. El yazısında “h”, “l” ve “t” harflerinin üst kısımlarının uzun olması ne demektir?
4. “g”, “p”, “y” harflerinin kuyruğunun dik olması neyin alametidir?
5. Satırların arasının açık olmasının anlamı nedir?

DİL BİLGİSİ

3. Aşağıdaki boşlukları dolduralım.

- | | |
|---|---|
| 1. Ahmet yaramazlık yaparak annesini kız..... | 2. Üniversite hayalimi gerçekleşt..... |
| 3. Bu mobilyaları yeni yap..... | 4. Doğum günümde arkadaşlarım beni çok eğlen..... |
| 5. Bu kötü olayı ona unut..... | 6. Kitap okumayı bana babam sev..... |
| 7. Trafik polisi bütün arabaları dur..... | 8. Geç gelerek bizi çok endişelen..... |

4. Aşağıdaki fiilleri ettirgen yapıp cümleleri tamamlayalım.

çekmek	düşmek	konuşmak	ekmek	birikmek	hatırlamak	sevinmek	izlemek
--------	--------	----------	-------	----------	------------	----------	---------

1. Ağabeyim kafasına saç
2. Dün gece ağrıyan dişimi
3. Müdür toplantıda beni hiç
4. Bir yıl boyunca 1000 lira
5. Dün pazarda çantamı
6. Yarın öğretmen bize yeni bir film
7. Fenerbahçe galip gelerek bütün taraftarlarını
8. O, bana gençliğimi

5. Aşağıdaki soruları kendimize göre cevaplayalım.

1. Seni en çok ne güldürür?
.....
2. Seni en çok ne kızdırır?
.....
3. Seni en çok ne sevindirir?
.....
4. Seni en çok ne korkutur?
.....
5. Seni en çok ne dinlendirir?
.....

6. Aşağıdakileri eşleştirelim.

- | | |
|---------------------------------|------------------------------|
| 1. Türkiye'ye gelince bankada | a. çok iyi yetiştiriyor. |
| 2. Kardeşim çocuklarını | b. kocasına yıkatır. |
| 3. Ayşe bulaşıkları | c. hesap açtırdım. |
| 4. Kuaföre gidip | ç. ben uyuturum. |
| 5. Küçük çocuğu elinden tutup | d. evini temizletir. |
| 6. Komşumuz Elif Teyze her cuma | e. saçlarımızı yaptıracağız. |
| 7. Her gece çocukları | f. otobüse bindirdim. |

7. Aşağıdaki cümlelerin eylemlerini ettirgen eyleme çevirip tamamlayalım.

1. Murat'ın yalan söylemesi öğretmeni çok sinirlen.....
2. Onun randevuya gecikmesi bizi çok endişelen.....
3. Ayşe'nin tıp fakültesini kazanması hepimizi sevin.....
4. Oğlumun makale yarışmasında birinci olması beni çok gururlan.....
5. Komşunun oğlunun yaramazlıkları beni çıldır.....
6. Rehberimiz bize bütün müzeleri gez.....
7. Her gün yürüyüş yapması onu sağlığına kavuş.....
8. Genel müdürün habersiz gelmesi çalışanları şaşırt.....
9. Kar yağışı uçağın zamanında kalkmasını geciktir.....
10. Arzu olumlu davranışlarıyla kısa zamanda herkese kendisini sev.....
11. Meltem'in yalanları ortalığı karıştırdı.....
12. Yeni ilaçların bulunması hasta sahiplerini umutlandırdı.....
13. Bakanın ekonomi hakkındaki sözleri herkesi düşündürdü.....
14. Onun her zaman ikiyüzlü davranması beni artık bıktırdı.....
15. Bebeğe ilgi gösterilmesi küçük Yusuf'u kıskandırdı.....
16. Öğretmen sınav sonuçlarını panoya as.....
17. Oğlunu basketbol kursuna kayıt yaptırdı..... ?
18. Öğrenciler anlamadıkları konuları öğretmene tekrar ettirdi.....
19. Kapıcıya gazete aldı..... ?
20. Tatile çıkmadan önce arabamı kontrol ettirdi.....

8. Aşağıdaki cümlelerin eylemlerini örnekteki gibi ettirgen yapıya çevirelim.

- | | |
|----------------------------|--|
| 1. Yemek pişti. | 11. Arkadaşımı bekledim. |
| Annem | Ben |
| 2. Altan'ın çantası düştü. | 12. Arabayı yıkayacağım. |
| Altan | Ona |
| 3. Çocuk uyudu. | 13. Ben camları sileceğim. |
| Annesi | Temizlikçiye |
| 4. Sürücü durdu. | 14. Buzdolabını tamir edeceğim. |
| Polis | Tamirciye |
| 5. Herkes güldü. | 15. Arkadaşım Amerika'dan dizüstü bilgisayarını getirecek. |
| Komedyen | Ben |
| 6. Gemi battı. | 16. Sekreter mektup yazıyor. |
| Fırtına | Patron |
| 7. Kadın ağladı. | 17. Ben elektrik faturasını yatıracağım. |
| Film | Kardeşıme |
| 8. Mektup geldi. | 18. Şimdi Mehmet Bey'i arıyorum. |
| Postacı | Sekretere |
| 9. Cüzdanım yolda düştü. | 19. Gömleklerimi ve pantolonlarımı ütüleyeceğim. |
| Ben | Kuru temizlemeciye |
| 10. Otobüs kaçtı. | 20. Çocukların topu patladı. |
| O | Adam |

9. Lütfen fiilleri belirli geçmiş zaman, şimdiki zaman ve ettirgenlik ekleriyle tamamlayalım.

Aylin Hanım, Perşembe sabahı erkenden kalk....., kahvaltı için ekmek kızartır....., yumurta pişir....., portakal suyu hazırlar..... Sonra eşini ve çocuklarını uyan..... Çocuklara ellerini, yüzlerini yıkar....., dişlerini fırçalar..... Birlikte kahvaltı eder..... Küçük Engin'e sütünü içir....., yumurtasını, peynirini yer..... Eşini işine, Ömer'le Ayşe'yi okula gönder..... Onlar gittikten sonra yatak odalarını havalandır..... Yatakları düzeltilir..... . Saat onda temizlikçi Hatice Hanım gelir..... Hatice Hanım perşembeleri gelir..... ve ev işlerinde ona yardım eder..... Aylin Hanım, Hatice Hanım'a camları ve yerleri silendir....., halıları süpürür....., çamaşır makinesinde çamaşırları yıkar....., ütüler..... Hatice Hanım öğleden sonra saat ikide işini bitirir..... ve evine gider..... Aylin Hanım, oğlu Engin'in elbiselerini değiştirir..... ve onu bebek arabasına bindirir..... sokağa çıkar....., parkta gezdir....., salıncaklara bindirir..... Saat 16.00'da eve döndüler, çünkü 16.30 Ömer'le Ayşe'nin okuldan dönme vaktidir..... Ömer'le Ayşe eve geldiler, önce kıyafetlerini değiştirir..... Onlar her zaman okuldan aç kurtlar gibi geliyorlardı. Aylin Hanım onlara yiyecek bir şeyler hazırlar....., onları bekletir.....(-) Ömer'le Ayşe'yi hemen sofraya otur..... Ömer'le Ayşe yemekten sonra bahçeye çıkar....., biraz oyun oynadılar. Aylin Hanım Engin'i uyutur..... ve Ömer'le Ayşe'yi çağırır..... Onlara ödevlerini yaptırır..... Ömer'e matematik problemlerini çözdür..... Ayşe'nin Türkçe sorularındaki yanlışları düzeltir..... Daha sonra ikisine de banyo yaptırır..... Aylin Hanım'ın kocası geldi, hep birlikte yemek yer..... biraz televizyon izlediler. Aylin Hanım çocukları yatlatır..... Onun da bu yorucu günden sonra artık dinlenme zamanıdır..... Eşine ve kendisine bir kahve yaptı, birlikte hem televizyon seyreder..... hem de sohbet eder..... .

10. Aşağıdaki cümleleri örnekteki gibi ettirgen yapıya çevirelim.

Çocuklar kitap okudu. (öğretmen)

Öğretmen çocuklara kitap okuttu.

1. Annem evi temizledi. (hizmetçi)

.....

2. Aslı odasını topladı.(kardeş)

.....

3. Öğretmenimiz bütün kapı ve pencereleri açtı.(öğrenci)

.....

4. Ali bu otomobili İtalya'dan getirdi.(arkadaş)

.....

5. Dedem fırından ekmek aldı.(kapıcı)

.....

6. Ayşe İstanbul'a geldi.(anne)

.....

7. Oğlum saçını kesti.(berber)

.....

8. Seyirciler güldü.(oyuncu)

.....

9. Sekreter e-posta yazdı.(müdür)

.....

10.Ahmet hesabı ödedi.(arkadaş)

.....

11.Kardeşi ağladı.(ağabeyi)

.....

12.Annem saçını boyadı.(kuaför)

.....

13. Bebek süt içiyor. (annesi)

.....

14. Lamba söndü. (Ece)

.....

HAZIRLIK ÇALIŞMASI

1. Beş odalı bir eviniz olsa ve her odasını ayrı bir renge boyatmanız istense hangi renkleri kullanırdınız? Neden?

OKUMA

RENKLERE GÖRE ERKEKLER VE KADINLAR

Beyaz:

Bir erkek beyaz rengi seviyorsa asla korkak değildir. Böyle kimseler soğukkanlıdır. Sakin bir insandır ve asla heyecanını dışarıya belli etmez. Telaşsız fakat dikkatlidir. Bir kadın beyaz rengi seviyorsa nazik, değer bilen, alçakgönüllü ve asildir. Bu insanlar eğlenceden ziyade başkalarına yardım etmeyi severler. Beceriklidirler ve kimsenin hakkını yemezler.

Sarı:

Bir erkek sarı rengi seviyorsa biraz korkaktır. Ancak fikirlerini açıkça söylemekten ve başkalarının düşüncelerinden hiç çekinmezler. Sözlerinde biraz abartı olabilir. Kadınlar bu rengi seviyorsa dedikoducu olmaya meyillidirler. Durmadan konuşmayı severler ve konuşma konuları ilginçtir. Her şeyi bilmek isterler.

Turuncu:

Bir erkek turuncu rengi seviyorsa karakter sahibidir ve sabırlı olur. Ama birşeyden hoşlanmıyorsa asla ona göz yummaz. Eğer bir baba bu rengi seviyorsa çocuklarının isteklerini kabul ettikleri için çocuklar tarafından çok sevilir. Kadınlar bu rengi seviyorsa sıcakkanlı ve dost canlısıdır. Bu kadınlar sakın mizaçlı olduklarından dolayı kontrollerini kolay kolay kaybetmezler.

Kırmızı:

Bir erkek kırmızı rengi seviyorsa o hiçbir şeyden korkmaz. Nasıl biliyorlarsa öyle yaparlar. Sabırsız ve çok zekidirler. Kadınlar ise şen ve hayat dolu olurlar. Çabuk heyecanlanıp çabuk kızar ve öfkelenirler. Son derece azimlidirler. Diğer insanların düşünceleri onlar için hiç önemli değildir.

Yeşil:

Bu erkekler cömert olur. Elindeki parayı başkalarına dağıtmaktan çekinmez. Oldukça rahat bir tabiatı vardır. Başkalarına pek fazla güvenir. Bu erkekler şakacı ve hoş sohbetirler. Böyle erkeklerle geçinmek kolaydır. Karşısındakini memnun etmek için herşeyi yapar. Kadınlar ise pratik zekâlı ve hazır cevaptır. Bu kadınları münakaşada alt etmek hemen hemen imkânsız bir şeydir. Yeşil seven kadınların zihinleri durmadan işler. Bunlar etrafındaki şeyleri derhal görür ve anlarlar. Fakat beden güçleri dayanıksızdır.

2. Aşağıdaki soruları metne göre cevaplayalım.

1. Erkek hangi rengi severse başkalarının düşüncesinden asla çekinmez?
2. Bir kadın sarı rengi seviyorsa onun özellikleri nelerdir?
3. Bir erkek kırmızı rengi seviyorsa onun özellikleri nelerdir?
4. Hangi kadını münakaşada alt etmek imkânsızdır?

DİL BİLGİSİ

3. Aşağıdaki boşlukları tamamlayalım.

1. Kardeşim çok küçük ol..... yemeğini annem yediriyor.
2. Beni erken arama..... dışarı çıkmadım.
3. Akşam elektrikler kesil..... ödevimi yapamadım.
4. Türkçeyi çok iyi bil..... bizi anlamayabilir.
5. Yarın bayram ol..... çok heyecanlıyım.
6. Yüksek sesle müzik dinle..... bizi duymuyor.
7. Gece az uyu..... şimdi çok uykum var.

4. Aşağıdaki cümleleri dolduralım.

1. Seninle tatile çık.....
2. Bize yardım et.....
3. Tam zamanında gel.....
4. Çok telaşlı ol.....
5. Bugün tatil ol.....
6. Çok kilo al.....

5. Aşağıdaki cümleleri sebep zarf-fiillerini (-Diğİ için, -DiğİnAn, -DiğİnAn dolayı) kullanarak yeniden yazalım.

1. Gece çok ders çalıştım. Saat ikide uyudum.
.....
2. Dün çok hastaydım. Öğleden sonra doktora gittim.
.....
3. Sabah çok trafik vardı. İşe saat onda gidebildim.
.....
4. Yemeklerde ekmek yemiyorum. Bir ayda beş kilo verdim.
.....
5. Uzun zamandır gelmiyorsun. Beni unuttun sandım.
.....

6. Aşağıdaki cümleleri “-Diği için” zarf-fiiliyle birleştirelim.

1. Henüz maaşımı alamadım. Onun için sana borcumu ödeyemeyeceğim.
.....
2. Geldiğimde kanepede uyuyordun. Onun için televizyonu açmadım.
.....
3. Kar yağdı. Onun için konser iptal edilmiş.
.....
4. Hava çok sıcak. Onun için ders çalışmadım.
.....
5. Derse geç kaldım. Onun için öğretmen bana çok kızdı.
.....
6. Babam hastalandı. Onun için Ankara’ya gittik.
.....
7. Öğretmen çok hızlı Türkçe konuşuyor. Onun için onu anlayamıyorum.
.....
8. İşte çok hastalandım. Onun için müdür bana izin verdi.
.....
9. Her gün düzenli spor yaptım. Onun için genç kaldım.
.....
10. Sınavda kopya çektim. Onun için cezalandırıldım.
.....
11. İlaç kullanmadı. Onun için hastalığı hâlâ geçmedi.
.....
12. Çalışamıyorum. Çünkü başım ağrıyor.
.....
13. Ülkesine gitti. Çünkü ailesini çok özledi.
.....
14. Figen’e kimse inanmıyor, çünkü o her zaman yalan söylüyor.
.....
15. Üniversiteyi kazandı, çünkü çok çalıştı.
.....

7. “-Diği için” ile kurulmuş cümleleri “-DiğİnAn” yapıları cümlelere çevirelim.

1. Burası çok sıcak ve kalabalık olduğu için canım sıkılıyor.
.....
2. Randevumuza geç kaldığım için Ali’yi göremedim.
.....
3. Hava çok soğuduğu için pencereleri açmadım.
.....
4. Param olmadığı için seninle yemeğe gelemem.
.....
5. Oğlum arabayı aldığı için ben otobüsle gelmek zorunda kaldım.
.....
6. Anahtarlarımı kaybettiğim için dolabımı açamıyorum.
.....

7. Sana küstüğü için partiye gelmemiş.

.....

8. O gün okula gelmediği için sınavdan haberi olmamış.

.....

9. Nilgün, sözlüğünü getirmediğin için sana çok kızdı.

.....

10. Çalışmadığı için sınavda başarılı olamadı.

.....

11. Mektup yazmadığın için sana çok kızdım.

.....

12. Osman, askere gittiği için görevinden ayrıldı.

.....

13. Dün gece çok geç yattığım için bu sabah erken kalkamadım.

.....

14. Melek, annesini üzdüğü için çok pişman oldu.

.....

15. Fuat, arabasını sattığı için işe otobüsle gidiyor.

.....

8. Aşağıdaki boşlukları, “-Ip, -İncE, -ErEk, -kEn, -mEdEn önce, -Dİğİ için, -DİktEn sonra” zarf-fiilleriyle tamamlayalım.

Yataktan kalk..... doğru duşa girerim. Kahvaltı yap..... mutlaka tıraş olurum ve giyinirim. Bu sırada eşim kahvaltıyı hazırlamış olur. Birlikte kahvaltı ederiz. Kahvaltımı yap..... evden çıkarım. İşim evime çok yakın. İşime yürü..... giderim. Yolumun üzerinde ve iş yerime yakın bir gazete bayi var. Gazete satıcısıyla biraz sohbet et..... saat 09.00’da işte olurum. İşe başla..... mutlaka bir kahve içerim. Sekreterim bilir, ben içeri gir..... gir..... kahvemi hazırlar. Ben gazetemi oku..... kahvemi getirir. Saat 09.30’a doğru müşteriler gelmeye başlar. Müşterilerim genellikle, kredi almak isteyen iş adamlarıdır. Onların problemlerini dinle..... sorunlarına çözüm bulmaya çalışırım. Onlara çay ısmarlarım. Öğlene kadar üç veya dört bardak çay içerim. Öğle yemeği 12.00-13.00 arasındadır. Öğle yemeğimi ye..... biraz çevreyi dolaşırım. Dolaş..... öğleden sonraki işlerimi planlarım. İşe gel..... sekreterim ben yok..... beni arayanların listesini getirir. Yoğun iş temposu tekrar başlar. Saat 17.30 ol..... arkadaşlarla birlikte işten çıkarız ama ben işten çık..... çalışma masamı toplarım. Yarın yapılacak işlerin listesini sekreterime veririm. İş çıkışında, bazen üniversitedeki arkadaşlarımla Taksim’de buluş..... yemek yeriz, sohbet ederiz. Tabii, eşlerimiz de bizlere katılır. Eve git..... eşimle birlikte hemen mutfığa gireriz. Çünkü o da bir şirkette çalışıyor ve çok yoruluyor. O yemek yap..... ben de salata yaparım veya masayı hazırlarım. Yemeğimizi ye..... salona geç..... televizyon seyrederiz. Ben genellikle eve iş getirmem ama onun işleri çok yoğun ol..... eve iş getirir. Ben televizyon seyret..... o da çalışma odasında çalışır. Hafta içi saat 23.30, bizim yatma vaktimizdir. Çünkü yoğun iş temposuna ancak böyle ayak uydurabiliyoruz.

HAZIRLIK ÇALIŞMASI

1. Çevrenizde çok zeki kişiler var mı? Bu kişilerin davranış ve kişilik özellikleri nelerdir?

OKUMA



ÇOCUKLARDA ZEKÂ VE KİŞİLİK GELİŞİMİ

Zekâ faktörü, çocukluk dönemindeki çeşitli etkenler nedeniyle ileriki dönemlerde farklılık gösterebilir. Kişilik ve zekâ gelişiminin en önemli evresi çocukluk döneminde, çocuğun yaşantısındaki ve etrafındaki her şey büyük önem taşır. Uzmanlara göre özellikle tek çocuklu ailelerde anne ve babaların aşırı ilgisinden dolayı çocuk yalnız anne ve babası için değil, herkes için özel olma duygusuna kapılabilir. Bu durum kişilik gelişimini oldukça etkiler.

Araştırmalara göre kızların ve erkeklerin zekâları ve beceri alanları farklıdır. Kız çocuklar sözel becerilere erkek çocuklar ise sayısal konulardaki becerilere daha yatkındır. Çocuğun kardeş ilişkileri, aile yapısı, arkadaşları ve oyuncakları gibi birçok faktör, zekâ gelişimi üzerinde oldukça etkilidir. Bu dönemde çocuğa ebeveynleri tarafından öncelikle öz güven aşılanmalıdır. Bu durum çocuğun başkalarının haklarına ve değerlerine saygı gösterecek şekilde anlatılmalı ve gösterilmelidir.

Okul öncesi (ana okulu) eğitimle ilk okuldaki eğitim arasında farklılıklar vardır. Okul öncesi dönemde çocukların daha eğlenceli yöntemlerle gelişimlerini tamamlamaları, eğitimin çocuk odaklı olması gerekiyor. Uzmanlara göre bu dönemdeki çocuklar için en faydalı oyuncak toprak ve sudur. Toprak ve su çocukların hem eğlenmelerini hem de zekâ düzeyi bakımından gelişmelerini sağlamaktadır.

2. Aşağıdaki soruları metne göre cevaplayalım.

1. Tek çocuklu ailelerdeki tehlike nedir?
2. Kız ve erkek çocuktaki beceri farkları nasıldır?
3. Çocukların zekâ gelişimi üzerinde etkili olan faktörler nelerdir?
4. Toprak ve su çocuklar için neden en faydalı oyuncaktır?

DİL BİLGİSİ

3. Aşağıdaki boşlukları “artık” ve “sanki” ile dolduralım.

1. Yalanlarını öğrendiğim için onunla konuşmayacağım.
2. Bu ne dağınıklık böyle! eve hırsız girmiş.
3. Bu kadar çalıştıktan sonra sizce de dinlenmenin zamanı gelmedi mi?
4. Sana söylediklerimi yapmadın mı? beni dinlememiş gibisin.
5. Dışarı çıkarken kalın giyinmeyi unutma. havalar soğudu.
6. Hava bozuk görünüyor bugün yağmur yağacak.
7. gelecek için yatırım yapmanın zamanı geldi.
8. Saat çok geç olmuş biz yavaş yavaş kalkalım.
9. beni tanımıyor gibi konuşuyorsun.

4. Aşağıdaki kelimeleri kullanarak cümle yazalım.

1. bir daha / gelmeyeceğim / artık / buraya
.....
2. böyle / artık / okumuyorum / kitaplar
.....
3. alışverişe / yalnız / artık / gitmeyeceğim
.....
4. havada / arabalar / sanki / gidiyordu
.....
5. eksik / yemeğin / sanki / tuzu
.....

EĞLENELİM ÖĞRENELİM

Aşağıdaki resimleri kullanalım ve bir diyalog yazalım.



HAZIRLIK ÇALIŞMASI

1. Moda çeşitleri hakkında ne biliyorsunuz? Aşağıdaki haber cümlelerini moda çeşitleriyle eşleştirelim.

Kıyafet () Ev dekorasyonu () Yemek () Aksesuar () Edebiyat () Müzik ()

- Deri malzemelerden üretilen mobilya ve aksesuarlar özellikle kış aylarının vazgeçilmeyen parçalarıdır.
- En çok satılan kitaplar listesinin başında Elif Şafak'ın "Aşk"ı var.
- Günümüzde hiçbir yerde orta sınıftan olanlar ya da zenginler, eskisi gibi parayı bol keseden harcamıyor. Avrupa'da kaliteli yemeği ucuza yiyebileceğiniz yerler moda. Müşteriler artık önce fiyata bakıyor, sonra yiyor.
- Bu yılın yaz modası kıyafetleri arasında erkekler için geometrik desenlerin hâkim olduğu bisiklet yaka kazaklar ve pileli pantolonlar bulunuyor.
- Bu yılın en çok sevilen, en çok aranan, yıla damgasını vuran albüm ve şarkılarını sizler için sıraladık.
- Modası hiç geçmeyen incili takımlar bu yıl da hanımların gözdesi.

OKUMA



CENGİZ ABAZOĞLU İLE RÖPORTAJ

Cengiz Abazoğlu, cemiyet hayatının en gözde modacılarının başında gelir. Ülkemizi yurtdışında da temsil eden modacılarımızdan Cengiz Abazoğlu ile moda üzerine bir söyleşi yaptık.

()

Çok teşekkür ederim. Aslında bu macera yaklaşık 15 yıl önce başladı. Johannesburg, İsrail, Almanya ve daha çeşitli ülkelerde defileler yaparak ülkemizin moda konusunda geldiği noktayı gösterdik. Bireysel olarak ise 2009 yılında Paris'te gerçekleşen

"Haute Couture Moda Haftası"na katılmamla bu konuda önemli adımlar atmaya başladık.

()

Tasarımcılığa başladığım günden bugüne kadar, Türk ekonomisine yön veren ailelerden, sanat ve müzik dünyasının en önde gelenlerine kadar birçok insan atölyemden hizmet almıştır. Türk kadını, dünya coğrafyasında zarafeti ve şıklığıyla ilk sıralarda yer alıyor. Kendi vücut yapısını tanıyan, ne istediğini bilen ve yerine göre giyinen şık kadınlarımız artık çoğunlukta.

()

Teknik donanım olarak hiçbir fark yok diyebilirim. Zamanla gelişeceğini düşündüğüm tek bir eksiği var, o da alıcıların ve uluslararası basın defileleri takip edenler arasında ön sıralarda yer almaları. Ama dediğim gibi bu biraz zaman alacak bir süreç. Eminim ki sabır ve devamlılıkla bu noktaya gelinecek.

()

Şunun altını çizerek söyleyeyim, ülkemde moda konusunda çalışan, emek harcayan bütün tasarımcı arkadaşlarımı beğenerek izliyorum. Yurt dışında ise her sezon beğenilerim değişiyor.

()

Her sezon değişiyor. 2012 hazır giyim koleksiyonumda 1940'lı yıllar ilham kaynağım oldu. 2012 "Haute Couture" yaz koleksiyonumda ise ilham kaynağım dünyada moda haftası olgusunun temellerini atan Charles Worth. 1858 yılındaki kadınları 2012'ye taşıdım.

2. Aşağıdaki sorular ile röportajdaki cevapları eşleştirelim.

- Kendi stilinize yakın bulduğunuz ve beğendiğiniz Türk ya da yabancı tasarımcılar kimler?
- Cemiyet hayatının önde gelen isimlerinin en çok tercih ettiği modacılarımızın başında geliyorsunuz. Sizce Türk kadını nasıl giyiniyor?
- Tasarımlarınızda genelde nelerden ilham alıyorsunuz?
- Cengiz Bey, ülkemizde olduğu gibi yurt dışında da bizi en iyi şekilde temsil ediyorsunuz. Bu başarılı serüveniniz ne zaman ve nasıl başladı?
- Yurt dışındaki defilelerde de yer alıyorsunuz. Yurtdışındaki defilelerle, ülkemizde yapılanlar arasındaki farklılıklar neler?

DİL BİLGİSİ

3. Resimlerdeki kişileri örnekteki gibi tanımlayalım.



a. Gazete okuyan adam



b.



c.



ç.



d.



e.

4. Aşağıdaki meslekleri örnekteki gibi tanımlayalım.

- Yazar : Yazı yazan kişi.
- Ressam :
- Terzi :
- Öğretmen :
- Şoför :
- Berber :
- Doktor :
- Hizmetçi :
- Mimar :
- Piyanist :

5. Aşağıdaki boşlukları “-(y)An” eki ile tamamlayalım.

1. İhtiyar adam, titre..... elleriyle torununun başını okşadı.
2. İlkeleri ol..... insanlar, hayatta daima başarılı olurlar.
3. Saatte 90 kilometrenin üstüne çık..... sürücülerin kaza yapma olasılığı çok yüksektir.
4. Bu dünyada haksızlığa karşı gel..... insanların sayısı çok az.
5. Otomobilleri kundakla..... teröristler çok kısa zamanda yakalandılar.
6. İçinde önemli evraklar ol..... çantamı çaldırdım.
7. Dün Taksim’de, Almanya’da yaşa..... arkadaşımınla karşılaştım.
8. Bozul..... elektrik süpürgesini tamir ettirmeliyim.
9. Atıklarıyla çevreyi kirlet..... fabrikalara belediye ceza yağdırdı.
10. Fakir çocukları okut..... iş adamına Milli Eğitim Müdürü plaket verdi.
11. Caddenin ortasında bozul..... araba trafiği altüst etti.
12. Kirlen..... çamaşırları çamaşır sepetin koy.
13. Sokak ortasında birbiriyle yumruklaş..... adamlar meğerse kardeşmiş.
14. Geçen Pazar konser ver..... Tarkan sevgilisiyle Bodrum’da magazincilere yakalandı.
15. İstanbul’a ilk defa gel..... Papa, Ayasofya’yı gezdi.
16. Kaza yap..... sürücüler birbirleriyle kavga etti.
17. Kapının önünde dur..... adamı tanımıyorum.
18. Topkapı sarayından çalın..... mücevherleri bul..... polise ödül verildi.
19. Yengemin kırıl..... kolundaki alçı nihayet çıkarılmış.
20. Amerika’da savaş..... askerlere rehabilitasyon yapılmış.
21. Kongreye katıl..... öğretim üyelerine sertifika veriliyor.
22. Aşırı hızlı git..... minibüs taksi bekle..... genç kıza çarptı.
23. Yalan söyle..... insanları sevmem.
24. Ben şurada otur..... kadına bir yerden tanıyorum ama çıkaramıyorum.

6. Aşağıdaki cümleleri örnekteki gibi birleştiririm.

Çocuklar yemekten zehirlendi. Okula gitmedi.

Yemekten zehirlenen çocuklar okula gitmedi.

1. Karşıdan bir çocuk geliyor. O çocuk benim kardeşimdir.

.....

2. Okuldan çocuklar çıkıyor. Onlar benim arkadaşlarım.

.....

3. Öğrenciler dersi çok iyi dinliyorlar. Onlar başarılı olurlar.

.....

4. Öğrenciler Türkçe bilmiyorlar. Onlar diğer sınıfa gitsin.

.....

5. Çocuklar yorgun. Onlar dinlensin.

.....

6. Bahçede çocuklar oynuyor. O çocuklar çok gürültü yapıyor.

.....

7. O çocuk derslerine çok çalışıyor. O çocuk çok iyi notlar alıyor.

.....

8. İnsanlar havuzda yüzüyor. Onları görebiliyor musun?

.....

9. Ahmet Bey başkan seçildi. O bugün görevine başlayacak.

.....

10. Kadın kazayı gördü. Hemen kocasına haber verdi.

.....

11. Küçük kız piyano çaldı. İzleyicilerden büyük ilgi gördü.

.....

12. Güneydoğu'da çok şiddetli yağmur yağdı. Sel felaketine sebep oldu.

.....

13. Dün bize bir kız geldi. O kız benim arkadaşım.

.....

14. Uçak biraz sonra kalkacak. O uçak Malta'ya gidiyor.

.....

15. Makaleyi okudun mu? Makale bugün Milliyet'te çıktı.

.....

16. Kadın çocuklara oyuncak verir. O kadın benim teyzem.

.....

17. Öğretmenle bir gençle konuşuyor. O genç benim kardeşim.

.....

18. Otobüs Taksim'e gidiyor. O otobüs çok kalabalık.

.....

19. Bazı insanlar sinirlidir. O insanlardan hiç hoşlanmam.

.....

20. Apartmana yeni komşular taşındı. Onlar çok güler yüzlü.

.....

21. İnsanlar çok yemek yer. O insanlar çabuk şişmanlar.

.....

22. Bize doğru bir adam geliyor. O adam sana gülüyor.

.....

23. Kapının önünden araba çalındı. Polisler o arabayı buldu.

.....

24. Öğrenci geç geldi. Öğrenci öğretmenden özür diledi.

.....

25. Ayşe'ye paket geldi. O paketi heyecanla açtı.

.....

HAZIRLIK ÇALIŞMASI

1. Aşağıdaki kıyafetlerin hangi yıllara ait olduğunu tahmin edelim ve geçmişten günümüze sıralayalım.



OKUMA

RETROYLA GELEN ŞÖHRET



Türkiye'nin en büyük ikinci el mağazasının sahibi Hakan Vardar. O hem ünlüleri hem de halkı giydiren bir eskici aslında. Kendisinin ve mağazasının hikâyesini şöyle anlatıyor:

Merhaba! Ben, "eskici" lakaplı Hakan Vardar. Eskiciliğe, kendim için aldığım tarçın renginde, ikinci el bir ceketle başladım. Ortaokuldayken maddi durumu iyi olan arkadaşlarım vardı. Onlar arasında deri ceket modası başlamıştı. Ben de bu modadan geri kalmamak için Yeni Cami'nin arkasındaki ikinci el eşya satan bir dükkândan tarçın rengi, deri bir ceket aldım. Ertesi gün, arkadaşlarıma yanına gittiğimde herkes

ceketime hayran kaldı. O ceket, beni popüler yaptı ve ben de bozuntuya vermedim; bunun keyfini sürdürdüm. Anladım ki az parayla da çok şık giyinilebilir. Bir süre sonra bu işin ticaretini yapmaya karar verdim.

Lise bittikten sonra Anadolu'daki şehirlere ikinci el takım elbiseler götürüp sattım. Bana "çaputçu, eskici" diye hitap etmeleri, beni yolumdan döndüremedi.

Benim yaptığım, değerleri bilinmeden kıyıya köşeye atılan, unutilan çok değerli giysi ve aksesuarlara yeniden hayat vermek gibi bir şey. Zamanın derinliklerinden, güzellikleri çekip çıkarmak, onları yeniden yaşatmak... İşte benim tutkum da bu.

Beyoğlu İstiklâl Caddesi Suriye Pasajı'nda 750 m²'lik bir alanda faaliyet gösteren "By Retro" isimli mağazamız, 1800'lü yıllardan bugüne birçok nadide kıyafet ve materyallerle dünyanın en büyük ikinci el satan mağazası hâline de geldi. Almanya, Fransa, İspanya gibi ülkelerde de ikinci el mağazalarımızda tekstil ve moda konusunda deneyimli elemanlarımızla hizmet vermeye devam ediyoruz.

2. Metni kısaca özetleyelim.

3. Metinde geçen aşağıdaki kelimeleri eş anlamlılarıyla eşleştirelim.

- | | |
|-------------|----------------|
| 1. halk | a. bilinen |
| 2. popüler | b. çalışan |
| 3. materyal | c. güçlü istek |
| 4. eleman | ç. insanlar |
| 5. tutku | d. gereç |

DİL BİLGİSİ

4. Aşağıdaki seçeneklerden uygun olanı işaretleyelim.

1. Tatilde gideceğim / gittiğim yerlerin fotoğrafını çekeceğim.
2. Senin en seveceğin / sevdiğin kitabı ben de okumak istiyorum.
3. Öğlen yiyeceğim / yediğim tavuğun hayalini şimdiden kurmaya başladım.
4. Sizin için yapabileceğim / yaptığım bir şey var mı?
5. Bu akşam size katılamayacağım. Yapacak / yaptığım işlerim var.
6. Piyangodan kazanacağı / kazandığı bütün parayı hayır kurumuna bağışladı.
7. Sen bugüne kadar göreceğin / gördüğüm en güzel kızsın.
8. Yarın senin için en seveceğin / sevdiğin yemeği yapacağım.
9. Dün izlediğim / izleyeceğin filmi çok beğendim.
10. Yarın gideceğim / gidecek toplantı için tüm hazırlıkları yaptım.

5. Kutudaki fiilleri aşağıdaki boşluklara yerleştirelim ve uygun eklerle tamamlayalım.

yazmak	yapmak	anlatmak	park etmek	beğenmek	gitmek
anlamak	okumak	yapmak	tanışmak	anlatmak	

1. Arabayı bir yer bulamadık.
2. O, yeni insanlar hakkında hemen hüküm verir.
3. Onun sana şeyler var.
4. Boğaza yeni köprü hakkındaki tartışmalar devam ediyor.
5. tezle ilgili kitap kalmadı.
6. konuyu öğretmeninize sorabilirsiniz.
7. Yarın toplantı saat sekizde başlayacaktır.
8. Senin bana hikayeyi daha önce hiç duymamıştım.
9. En film "Selvi Boylum Al Yazmalım."
10. Yarın yer çok hoşunuza gidecektir.

6. Aşağıdaki boşlukları “-AcAk” sıfat-fiili ile tamamlayalım.

- 1.Al..... yiyeceklerin mutlaka son kullanma tarihine bakmalısın.
- 2.Oğlumun düğününde giy..... elbisem hâlâ hazırlanmamış.
- 3.Londra’da ucuz alışveriş yap..... mağazaları biliyor musun?
- 4.Roma’da gez..... müzelerin listesini çıkardın mı?
- 5.Sana söyle..... sözleri çok dikkatle dinle.
- 6.Yardım et..... adam meğerse çok zenginmiş.
- 7.Borcumu öde..... günü sana bildiririm.
- 8.Para çek..... bankanın yerini bilmiyorum.
- 9.Git..... şehirde birçok müze varmış.
10. Yarın git..... sinema Akmerkez’de.
- 11.Bugün yap..... birçok işimiz var
- 12.Kışın yak..... odunları aldık.
13. Yarın yapıl..... işleri sekretere söyledim.
14. Kırıl..... eşyaları ayrı paket yapalım.

7. Aşağıdaki cümleleri “-AcAk” sıfat-fiili ile birleştirelim.

Yarın akşam baleye gideceğiz. O bale Rusya’dan gelmiş.

Yarın akşam gideceğimiz bale Rusya’dan gelmiş.

1. Yarın odaları boyayacağız. O odaları boşalttım.
.....
2. Tatilde otelde kalacağız. O otel çok lüksmüş.
.....
3. Yarın öğretmenime bayram ziyaretine gideceğim. Onu çok severim.
.....
4. Yarın bir adama para vereceksin. O adam benim en iyi müşterim.
.....
5. Bu kağıtlar çöpe atılacak. Lütfen, onları torbaya koyun.
.....
6. Sana harçlık vereceğim. Onu idareli kullan.
.....
7. Hafta sonu müzelere gideceğim. O müzelerin adreslerini internetten buldum.
.....
8. Tatilde kitap okuyacağım. O kitapları şimdiden seçtim.
.....
9. Akşam meyve yiyeceğim. Onları buzdolabına koydum.
.....
10. Yarın ders anlatacağım. Ona çok çalıştım.
.....
11. Sana bir sır vereceğim. Onu hiç kimseye söyleme.
.....

8. Aşağıdaki cümlelerdeki boşlukları “-DİK” sıfat-fiili ile tamamlayalım.

1. O, yeni tanı..... insanlar hakkında hemen hüküm verir.
2. Günlerdir ara..... anahtar kanepenin yastıkları arasına sıkışmış.
3. Sizin geçen hafta yap..... dersin konusu tarihi.
4. Sana ver..... parayı ne çabuk harcadın!
5. Otur..... evi çok seviyorum.

9. Aşağıdaki cümleleri örnek cümlede olduğu gibi birleştiririm.

Dün akşam bir program izledim. O program çok ilginçti.

Dün akşam izlediğim program çok ilginçti.

1. Ben dün Ayhan’ndan CD istedim. O CD’yi bana getirdi.
.....
2. Merve’ye bir hediye aldım. O hediyeyi yarın okulda vereceğim.
.....
3. Kardeşim yolda bir kedi yavrusu bulmuş. Onu eve getirdi.
.....
4. Masaya sözlük koydum. O sözlük nerede?
.....
5. Dün akşam bir pasta yaptım. Misafirler pastayı çok beğendiler.
.....
6. Dün gazetede bir haber okudum. O haber çok ilginçti.
.....
7. Neriman bir adamla nişanlandı. O adam çok yakışıklı.
.....
8. İlayda bir pantolon almış. Onu kardeşine vermiş.
.....
9. Tatilde bir otele gittim. O otel çok ucuzdu.
.....
10. Hafta sonu bir rapor hazırladım. İş arkadaşlarım onu çok beğendiler.
.....
11. Dün kızıma para verdim. Kızım o parayı kaybetmiş.
.....
12. Dün akşam tiyatro izledim. O tiyatrodaki arkadaşım oynuyordu.
.....
13. Bugün bir gençle tanıştım. O genç, Serpil’in kuzeniymiş.
.....
14. Dün akşam sınav sorusu hazırladım. Onları evdeki bilgisayarda unuttum.
.....
15. Dün çok güzel bir elbise aldım. Ama o elbiseye çok para ödedim.
.....

HAZIRLIK ÇALIŞMASI

“Kadının giyiniş tarzı, karakter ve şahsiyetinin anahtarıdır.”

A. White

1. Bu söze katılıyor musunuz? Sizce bu sadece kadınlar için mi geçerlidir?
2. Bir iş görüşmesine giderken genellikle hangi renkleri tercih edersiniz? Neden?

OKUMA



KRAVAT, SAYGINLIĞIN SEMBOLÜ

Kıyafetlerimiz konuşur ve bizim hakkımızda karşımızdaki insanlara pek çok şey söyler. “Başarı İçin Giyim” adlı kitabın yazarı John T. Malloy’a göre, kıyafetlerin bir anlamı var ve insanlara bir mesaj veriyor. Yazar bunu kanıtlamak için New York’ta bir otobüs terminali ve bir metro istasyonu civarında küçük bir deneme yapmış. Bu deneme esnasında yazar, insanlara yaklaşıp “Son derece utanıyorum ama cüzdanımı evde unuttum, çok zor durumdayım. Eve gitmek için 75 cente ihtiyacım var.” demiş. Bunu günün en kalabalık zamanında iki saat boyunca yapmış. İlk saatte, bir takım elbise giymiş ama kravat takmamış. İkinci saatte, aynı takım elbiseye bir kravat eklemiş. İlk saatte 7,23 dolar, ikinci saatte ise 26 dolar toplamış. Hatta ikinci saatte bir adam ona gazete alması için para bile

vermiş. Malloy’un vardığı sonuç: “Kravat, sorumluluk sahibi olmanın ve saygınlığın bir sembolü. Başka insanlara statünüz hakkında, itibarınızı azaltan ya da arttıran mesajlar veriyor.” Yaptığı pek çok çalışmanın sonucunda yazar, kıyafetlerin insanlar üzerinde yarattığı etkilerin, verdiği mesajların gerek iş hayatında gerekse sosyal hayatta başarı için kaçınılmaz olduğuna karar vermiş.

RENGİN ETKİSİNİ DE UNUTMAYALIM

Kıyafetlerimizin istediğimiz şekilde konuşmasını istiyorsak, sadece tarzımıza değil, o kıyafetlerin renklerine de dikkat etmemiz gerekiyor. İki iş kadını düşünün. Her ikisi de aynı sektörde ve üst düzey yönetici. Her ikisi de aynı takım elbiseyi giymiş. Ancak farklı renklerde. Biri siyah, diğeri bordo ve birbirinin aynısı iki takım düşünün... Bu kıyafetlerden biri klasik ve güvenilir olduğunu söylerken diğeri ise kişinin dikkat çekmeyi ve farklı olmayı ne kadar çok sevdiğini söyler. Renk seçimlerimiz de kişiliğimizi göstermektedir. Renk seçimi, bazen otoriteyi, bazen güveni, bazen de enerjiyi anlatır. Hatta biz farkında olmasak da çevremizdekilere ruh hâlimizi, içinde yetiştığımız kültürü ve içinde bulunduğumuz sektörü hatta bazen mesleğimizi anlatır.

3. Aşağıdaki cümleler metne göre doğru ise “D” yanlış ise “Y” koyalım.

1. Kravat deneyinde ilk 1 saatte kravat kullanılmamıştır. ()
2. Siyah, dikkat çekmek isteyenlerin rengidir. ()
3. Kravat başarının sembolüdür. ()
4. Giydiğimiz kıyafetlerin rengi kişiliğimizi ele verir. ()

DİL BİLGİSİ

4. Aşağıdaki boşlukları uygun eklerle dolduralım.

1. Bu tencere paslan..... çelikten yapılmış.
2. Burası, bir zamanlar kuş uç..... kervan geç..... bir yerdi.
3. Kurutul..... meyveler hem lezzetli hem de sağlıklıdır.
4. Yumurtaları yan..... tavada yaparsan daha güzel olur.
5. Film arasında bir paket patla..... mısır alalım mı?
6. Çocukluğum çık..... bir sokakta, ahşap bir evde geçti.
7. Gel..... hafta tatile çıkmayı planlıyorum.
8. Bir de şu taraflara bakayım. Tanı..... birileriyle karşılaşırım belki.

5. Aşağıdaki boşluklar için uygun seçeneği işaretleyelim.

1. Geçen haftaki sınavdan not alamamışım.
a. geçer b. geçmez c. geçen ç. geçmiş
2. Az bir biftek alabilir miyim lütfen?
a. pişen b. pişecek c. pişmiş ç. pişer
3. Yazarın bu romanı, en çok kitaplar arasına girmiş.
a. satacak b. satan c. satış ç. satar
4. Yaşlı adama birilerini arıyorlar.
a. bakan b. baktığı c. bakar ç. bakacak
5. telefonda sonra adımlarla sınıftan çıktı.
a. gelen / koşar b. geldik / koşacak c. gelen / koşan ç. gelecek / koşmuş
6. Geçen hafta gösterime filmlerin listesine baktın mı?
a. girmiş b. girdiği c. girecek ç. girer
7. Bana verdiğin bu hediye için tekrar teşekkür ederim.
a. unutulmuş b. unutmış c. unutulmaz ç. unutmaz
8. Öğretmenin geçen hafta ödevleri bitirdin mi?
a. verdiği b. vereceği c. verilen ç. vermiş
9. Birazdan filmdeki oyuncuların adlarını biliyor musun?
a. seyreden b. seyredecek c. seyredilmiş ç. seyredeceğimiz
10. Onun gibi birine her zaman ihtiyacımız var.
a. güvenilir b. güvendidik c. güvenilmez ç. güvendiğiniz

EĞLENELİM ÖĞRENELİM

Aşağıdaki atasözlerinin anlamlarını öğrenelim.

- Ağaca çıkan keçinin, dala bakan oğlağı olur.
- Ağlamayan çocuğa meme vermezler.
- Bilinmedik aş, ya karın ağrıtır ya baş.
- Bükemediğin eli öpeceksin.
- Kaz gelecek yerden tavuk esirgenmez.
- Ölmüş koyun, kurttan korkmaz.

HAZIRLIK ÇALIŞMASI

1. Aşağıdakilerden hangileri doğal hangileri mimari harikadır? Yazalım.

Topkapı Sarayı / Pamukkale / Klimanjaro / Büyük Kanyon / Amazon Ormanları / Tac Mahal / Eiffel Kulesi

Doğal

Mimari

OKUMA

NEMRUT



Adıyaman'ın batısından güneyine doğru uzanan dağlar vardır. Şehre yarım saat mesafede sarp, yüksek bir dağın zirvesi, geniş, düz ve kayalıktır. Buraya "Nemrut'un Tahtı" denir. Dağa bir saatlik mesafede Kazene köyü vardır. Nemrut zamanında aşçılar, yemekleri burada pişirir ve tahta kadar dizilen uşaklar yemek tabaklarını elden ele vererek Nemrut'un sofrasına taşırlarmış. Bu köye verilen Kazene adının da köydeki mutfağa kurulan kazanlardan dolayı olduğu söylenmektedir.

Hz. İsa zamanında Adıyaman'da hükümdarın bir hastalığa tutulduğu ve Hz. İsa'yı Adıyaman'a davet için bir heyet ile mektup gönderdiği anlatılır. Mektupta hükümdarın İncil'e inandığından, Adıyaman'a gelirse bütün halkıyla ona iman edeceğinden ve hastalığına çare bulunmasını istediğinden bahseder. Hz. İsa da onun davetinden çok memnun kaldığını, fakat Adıyaman'a gelemeyeceğini heyete bildirmiş ve bir mendili yüzüne sürerek onlara vermiş. Heyet Adıyaman'a yarım saat mesafede, bugün "Eyyüp Peygamber Makamı" denen yerdeki kuyuya kazayla mendili düşürmüş fakat onu kuyudan çıkartarak hükümdara getirmişler. Hükümdar'ın mendili vücuduna sürünce iyi olduğu ve mendili Hz. İsa'nın mucizesi olarak sakladığı rivayet edilir.

Adıyaman bir İslam memleketi olduktan sonra mendil de Müslümanlara geçmiş, Me'mun zamanına kadar Adıyaman'da saklı kalmıştır. Rivayete göre Me'mun, Bizanslılarla yaptığı bir harpte mağlup olunca yapılan barış görüşmelerinde, Bizanslılar esirleri iade etmek için Hz. İsa'nın mendilini istemiş, mendil Bizanslılara verilerek esirler geri alınmıştır.

Bu mendilin düştüğü kuyu, Adıyaman halkı için mukaddestir. Her sene, mendilin kuyuya düştüğü gün Hristiyanların geceden oraya koştukları ve adaklar adadıkları anlatılır. Oraya yalınayak gidenlerin de çok olduğu, mendilin kuyuya düştüğü günün büyük paskalyanın yirminci gününe tesadüf ettiği anlatılır.

2. Aşağıdaki kelimeleri eş anlamlıları ile eşleştirelim.

- | | |
|-------------|-------------|
| 1. nazaran | a. hastalık |
| 2. doruk | b. padişah |
| 3. uşak | c. göre |
| 4. hükümdar | ç. hizmetçi |
| 5. illet | d. kutsal |
| 6. mesafe | e. savaş |
| 7. harp | f. anı |
| 8. sulh | g. uzaklık |
| 9. mukaddes | ğ. barış |
| 10. hatıra | h. zirve |

3. Aşağıdaki kelimelerle cümle kuralım.

Yalın ayak gitmek:

Mukaddes:

4. Aşağıdaki sorulara metne göre doğru ise “D” yanlış ise “Y” yazalım.

- Hükümdar hastalığa yakalandığı için Hz. İsa’dan yardım istemiştir. ()
- Hz. İsa, hükümdara şifa olması için yüzüne sürdüğü mendili göndermiştir. ()
- Mendil hala Adıyaman’da bulunmaktadır. ()

DİL BİLGİSİ

5. Aşağıdaki cümleleri dolaylı anlatıma çevirelim.

- Mehmet, “Yarın erken kalkacağım ve İzmir’e gideceğim.” dedi.
.....
- Sinan, eşine, “Sana dün verdiğim faturaları nereye koydun?” diye sordu.
.....
- Tamirci, ev sahibine, “Mutfağınızdaki su borusu kırılmış. Onu tamir edeceğim.” dedi.
.....
- Ev sahibi, kiracısına, “Kiraya zam yaptım. Gelecek ay zamlı olarak ödeyeceksiniz.” dedi.
.....
- Selen, Gülcan’a, “Ben yemekten sonra Türk kahvesi içmeyi çok severim.” dedi.
.....
- Hostes, yolcuya “Ne içersiniz?” diye sordu.
.....
- Görevli, müşterilere “Lütfen kimlik kartınızı gösterin. Müdürle görüşmek istiyorsanız bekleme odasında bekleyin. Ben size haber vereceğim.” dedi.
.....
- Satıcı, müşteriye “Kredi kartı ile ödemek istiyorsanız 12 ay taksit yaparım.” dedi.
.....
- Kadın, adama, “Pardon beyefendi, cüzdanınızı düşürdünüz.” dedi.
.....
- Ben, ona, “Şimdi ders çalışıyorum. Yarın ben seni ararım.” dedim.
.....

6. Aşağıdaki cümleleri doğrudan anlatıma çevirelim.

1. Ben, ona yarın havalimanına gideceğimi ve biletimi almam gerektiğini söyledim.
.....
2. Annem, bana ona yardım etmemi ve 2 saat sonra doktora gideceğini söyledi.
.....
3. Yönetmen, oyunculara yarım saat sonra paydos yapacaklarını ve filme yarın devam edeceklerini söyledi.
.....
4. Bankacı, hesabıma 200 TL yatırıldığını söyledi.
.....
5. Spiker, Endonezya'da tsunami olduğunu ve çoğu insanın hayatını kaybettiğini açıkladı.
.....
6. Arkadaşım, yeni bir ev aldıklarını ve oraya taşınacakları için yarın programa katılamayacağını söyledi.
.....
7. Babam, şimdi gazete okuduğunu onu rahatsız etmememi söyledi.
.....
8. Öğretmen, öğrencilere bu sınavda barajı geçenlerin bir üst kura geçeceklerini söyledi.
.....
9. Seyirciler, filmi çok beğendiklerini söylediler ve ikinci bölümün ne zaman oynayacağını sordular.
.....
10. Bilgisayar programcıları, yeni bir virüs programı yaptıklarını açıkladılar.
.....

7. Aşağıdaki sözleri dolaylı anlatıma çevirelim.

1. Uçurtmalar rüzgâr gücü ile değil, o güce karşı koydukları için yükselirler. (Winston Churchill)
.....
2. Hiç kimse başarı merdivenlerini elleri cebinde tırmanmamıştır. (S.Keth Moorhead)
.....
3. Silgi kullanmadan resim çizme sanatına "hayat" denilmektedir. (John Christian)
.....
4. Aşk, bir kişi ile geriye kalan herkes arasındaki farkın, çok fazla abartılmasıdır. (Bernard Shaw)
.....
5. Sevgi birliğe, bencillik yalnızlığa götürür. (Friedrich von Schiller)
.....
6. Hayatı komedi sananlar son espriyi iyi düşünsünler. (Seneca)
.....
7. Ayrılık, küçük ihtirasları unutturur, büyükleri kuvvetlendirir. (Napoleon Bonaparte)
.....
8. İnsanlar başaklara benzer. İçleri boşken başları havadadır, doldukça eğilir. (Montaigne)
.....
9. Dostlar kötü günde, kahramanlar savaş anında, kadınlar yoksul günlerinde, akrabalar başın dertteyken kendilerini belli ederler. (F. O'Maley)
.....

HAZIRLIK ÇALIŞMASI

1. Aşağıdaki cümlelerle resimleri eşleştirelim.

1. Katalonya'nın Barselona şehrinde bulunan modern mimarinin öncülerinden sayılan Antonio Gaudi tarafından 1882 yılında yapılmaya başlayan fakat Antoni Gaudi'nin 1926 yılında bir tramvayın altında kalarak ölmesi sonucu yarım kalan bir bazilika'dır.
2. Mimar Sinan'ın öğrencisi Mimar Hayreddin (1566'da inşa edilen Mostar Köprüsü'nün mimarı), köprü için 456 kalıp taş kullanmıştır. Köprü, daha sonra çevresindeki kente de adını vermiştir. Mostar, Hersek bölgesinin ana kenti olmuştur.
3. Norman Robert Foster, 1935 Manchester doğumludur. 1999 Pritzker ödülü sahibi İngiliz mimardır. Fransa'daki Millau Viyadüğü (dünyanın en yüksek köprüsü), Hong Kong Uluslararası Havalimanı ve Reichstag'ın restorasyonu gibi dünyaca tanınmış sayısız mimarlık projesine imzasını atmıştır.



OKUMA

İZMİR'DEN GÜNÜBİRLİK MERYEM ANA EVİ VE EFES TURU



Merve: Ayşeciğim, geçenlerde internette gezinirken Efes Turu ilanını gördüm. Yaz tatilinde katılmayı planlıyorum. Sen de müsait olursan beraber gidelim, diyorum. Ne dersin?

Ayşe: Merveciğim, çok isterim tabii ama önce hangi tarihte gideceğimizi planlayalım sonra ona göre

kesin kararımızı veririz.

Merve: Bir ay sonra benim için uygun. Hem erken rezervasyon yaptırıp kampanyadan da faydalanırsın.

Ayşe: Çok iyi olur. O zaman ben de müdürle görüşüp izin tarihimi ayarlayayım. Bizim işyerinde daha önceden bir arkadaşımız Efes Turu'na katılmıştı. Turu çok beğenmiş, herkese tavsiye ediyordu.

Merve: O zaman ondan da neler yapacağımızı sorup öğrenebiliriz. Hangi turla gitmiş? Turun fiyatını öğrenebilir misin?

Ayşe: Tamam, hatta ben onu şimdi arayıp sorayım.

Ayşe: Alo, Hakan merhaba, nasılsın? Müsaitsen bir şey sorabilir miyim?

Hakan: Merhaba Ayşe, iyiyim sağ ol, sen nasılsın? Müsaitim, sorabilirsin.

Ayşe: Geçenlerde Efes turuna katıldın ya, ben de arkadaşım ile beraber gitmeyi düşünüyorum. Sen hangi turla gittin, tura neler dâhildi? Ücreti hakkında bilgi verebilir misin?

Hakan: Ben Gezgin Tur'un düzenlediği bir gezi programına katıldım. Günübirlik bir gezi yaptık. Sabah 08.00'da tura başladık. Akşam saatlerinde döndük. İlk olarak kahvaltı ile başladık ama kahvaltının tura dâhil olup olmadığını tam hatırlamıyorum. Geçen yıl gittiğim için unuttum. Dâhil değilse bile yanınıza her ihtimale karşı ekmek arası bir şey alırsınız. Kahvaltımızı yaptıktan sonra ilk olarak Meryem Ana Evi'ni ziyaret ettik. Yaklaşık 50 dakika sonra da Selçuk'a ulaştık. Helenistik ve Roma çağlarının en görkemli şehri olan Efes Antik Kenti gezisi ile devam ettik. Öğle yemeğimizi yedikten sonra, ilk çağda dünyanın yedi harikasından biri sayılan Artemis Tapınağı'nı ziyaret ettik. Selçuk müzesi ve St. John Kilisesi gezisinin ardından, bölgenin en güzel köylerinden biri olan Şirince Köyü'nü ziyaret ile turumuzu bitirdik.

Merve: Peki, saat kaçta döndünüz?

Hakan: Akşam 20.00'da İzmir'e vardık. Tur şirketine gezi sonunda servis kullanıp kullanamayacağınızı, kahvaltının dâhil olup olmadığını, ödemeyi yaparken taksitlendirme yapıp yapamayacaklarını sorarsın. Zaten erken rezervasyon yaptırırsanız fiyatı uygun olur. Ben çok memnun kaldım. Bence hiç tereddüt etmeden gidin.

Ayşe: Çok sağol Hakan. Henüz gidip gitmeyeceğimize karar veremedik. Ben müdürden izin alabilirsem gitmeyi düşünüyorum. Eğer gidebilirsem sana oradan bir şey alayım mı?

Hakan: Çok teşekkür ederim. Siz sağ salım gidip dönün. Görüşürüz.

2. Aşağıdaki soruları metne göre cevaplayalım.

1. Ayşe ve Merve yaz tatilini yurt içinde mi yurt dışında mı geçirmek istiyorlar?
2. Ayşe, Hakan'ın tavsiye ettiği turla kaç günlük bir gezi yapacak?
3. Hakan neden herkese Efes turunu tavsiye ediyor?
4. Hakan, Artemis Tapınağı ile ilgili ne söylüyor?

3. Metinde geçen cümleleri dolaylı anlatıma çevirelim.

1. Erken rezervasyon yaptırıp kampanyadan da faydalanırız.
.....
2. Günübirlik bir gezi yaptık.
.....
3. Zaten erken rezervasyon yaptırırsanız fiyatı uygun olur.
.....

DİL BİLGİSİ

4. Aşağıdaki soruları dolaylı anlatıma çevirelim.

1. Öğretmen, öğrencilere “Dün verdiğim ödevi yaptınız mı?” diye sordu.
.....
2. Polis, şoföre, “Alkol içtiniz mi?” diye sordu.
.....
3. Ben, arkadaşşıma, “Yarın Ayşe’ye evlilik teklifi yapacak mısınız?” diye sordum.
.....
4. Serkan, Âdem’e, “Haydi sinemaya gidiyor muyuz?” diye sordu.
.....
5. Ayşe, Cem’e, “Elif geçen hafta sınava girmiş mi?” diye sordu.
.....
6. O, bana, “Hayvan besliyor musun?” diye sordu.
.....
7. Fatma, Belma’ya, “Sinem’i affettin mi?” diye sordu.
.....
8. Gazeteci, kadına, “Çevrenizdeki insanlara bu mesleği önerir misiniz?” diye sordu.
.....
9. Arkadaşıma, bana, “Masa başında mı çalışıyorsun?” diye sordu.
.....
10. Banu, Tuba’ya “Boş zamanlarında gezmekten hoşlanır mısınız?” diye sordu.
.....

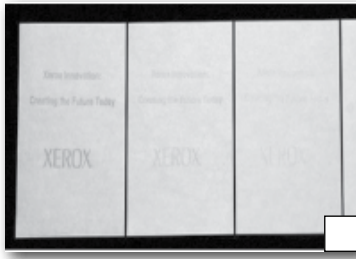
5. Aşağıdaki cümleleri doğrudan anlatıma çevirelim.

1. Beğendiği, örnek aldığı mimarların olup olmadığını sordu.
.....
2. Son projesiyle ilgili bilgi verip veremeyeceğini sordu.
.....
3. Bugünkü seminere katılıp katılamayacağını merak ediyorum.
.....
4. Onun, evlilik teklifini kabul edip etmeyeceğini sordum.
.....
5. Yarışmayı Kaan’la birlikte izleyip izlemediğimizi merak ediyor.
.....

HAZIRLIK ÇALIŞMASI

1. Aşağıdaki cümlelerle resimleri eşleştirelim.

1. Bu ekranda yok yok: Microsoft, büyük bir dokunmatik ekrana sahip olan, üzerine konan bazı nesneleri tanıyabilen, fotoğrafları gösterebilen ve müzik çalabilen masa şeklindeki "Surface" adlı yeni ürününü piyasaya sürdü.
2. Golü söyleyen top: Maçı yöneten hakemin kolundaki saate sinyaller göndererek hakeme %100 kontrol sağlayan ürün, olası yanlış kararların önüne de geçmiş oluyor.
3. Silinebilir kâğıt: Kâğıt tüketimini azaltmada önemli bir buluş. Silinebilir kâğıt buluşunun daha az kâğıt tüketilmesine yardımcı olarak kâğıt israfını engelliyor.



OKUMA

UZAY TELESKOBU



Milyarlarca ışık yılı uzaklığındaki galaksilerden gelen ışık yarıflar; böylece gözle görülemez bir hâl alır ve sıcaklığa dönüşür. Amerikalı uzay ve havacılık dairesi NASA işte bu ısıyı ölçebilecek yeni bir kızılötesi uzay teleskobu üretiyor. Teleskoba, NASA'nın 2. başkanı James Web'in ismi verildi. Mühendisler, bu yeni teleskopla milyarlarca ışık yılı ötesine bakılabileceğini açıkladı. Teleskop projesinden sorumlu bilim adamı Jonathan Gardner, 6,5 metre genişliğindeki merceğin çok ufak kızılötesi ışınları dahi ayırt edebileceğini söylüyor.

Peki, bilim adamları geçmişe ne şekilde bakacak? Jonathan Gardner, geçmişe görebileceğimizi çünkü ışığın uzak mesafeden bize ulaşmasının zaman alan bir süreç olduğunu anlattı. Teleskopla ne kadar uzağa bakarsak o kadar geçmişe bakacağımızı, yeterince uzağa bakabilirsek evrenin çok daha genç olduğu zamanı görebileceğimizi açıkladı. Gardner, bilim adamlarının, ilk galaksilerin ne zaman oluştuğunu bilmek istediklerini söyledi. Bu galaksiler neye benziyordu? Karakteristik özellikleri nelerdi? Yıldızlar ne şekilde oluştu? Pek çok bilim adamı henüz varlığı bilinmeyen bir şeyleri bulabilme peşinde. Gardner, teleskobun üç kızılötesi kamerasının olacağını, bunların tüm kameralardan daha ince olacağını, teleskobun büyük aynasının özel altın kaplama aynalardan meydana geleceğini açıkladı. Gardner, bu sürecin, teleskobun bilime en iyi biçimde hizmet etmesini sağlayacağını ve en önemli, güncel sorulara cevap arayacağını söylüyor.

2. Aşağıdaki soruları metne göre cevaplayalım.

1. NASA'nın icat ettiği teleskoptan nasıl beklentileri var?
2. James Web kimdir?
3. Gardner, bu teleskopla dünyanın oluşum sürecinin ne kadarını görmeyi hedeflemektedir?
4. Bu teleskop, bilimde hangi sorulara cevap verecektir?

DİL BİLGİSİ

3. Melda, Selma'ya "Bunları biliyor muydun?" diye soruyor. Selma da cevap veriyor. Biz de bu soru ve cevapları dolaylı anlatıma çevirelim.

1. Dünyanın en kalabalık ülkesi neresidir?

.....
Dünyanın en kalabalık ülkesi Çin'dir.
.....

2. Dünyanın en soğuk yeri neresidir?

.....
Dünyanın en soğuk yeri Vostock'tur.
.....

3. Dünyanın en geniş ülkesi neresidir?

.....
Dünyanın en geniş ülkesi Rusya'dır.
.....

4. Dünyanın en uzun nehri hangisidir?

.....
Dünyanın en uzun nehri Nil Nehri'dir.
.....

5. Dünyanın en küçük ülkesi neresidir?

.....
Dünyanın en küçük ülkesi Vatikan'dır.
.....

4. Aşağıdaki cümleleri doğrudan anlatıma çevirelim.

1. Şu an Antalya'da havanın çok sıcak olduğunu söyledi.

.....

2. En sevdiği yerin deniz kenarı olduğunu söyledi.

.....

3. Bugün çok yorgun olduğunu ama yarın işe geleceğini söyledi.

.....

4. Onunla arkadaşlığının eskisi gibi olmadığını söyledi.

.....

5. Burada mutlu olduklarını, buraya yerleşeceklerini söylediler.

.....

5. Aşağıdaki sözleri dolaylı anlatıma çevirelim.

1. Kitaplar, hiç solmayacak şifalı bitkilerdir. (Herrick)

2. Gerçek bir arkadaşlık, iki gövdede yaşayan tek bir ruhtur. (Aristo)

3. Her şeyin başlangıcı küçüktür. (Çiçero)

4. Nice insanlar gördüm, üzerinde elbisesi yok. Nice elbiseler gördüm, içinde insan yok. (Mevlana)

5. İyi bitirmek, iyi başlamaktan daha üstündür. (Ovidius)

6. Ana-babaların çocuklarına gösterebileceği en büyük sevgi, onlarla kuracağı arkadaşlıktır. (Henry Ward Beecher)

7. Arkadaşlık her zaman gölge veren bir ağaçtır. (Colaridge)

8. Banka hesapları, ordulara karşı koymaktan daha tehlikelidir. (Jefferson)

9. Yalan, ölümlü; doğru, ölümsüzdür. (Mary Baker Eddy)

10. Güvenilmek, seilmekten iyidir. (George Macdonald)

6. Aşağıdaki metni dolaylı anlatıma çevirelim.



Geçen hafta çok yorgundum. Çizdiğim resimleri sergilemek için sabahdan akşama kadar çalıştım. Resimlerimin hepsinin ayrı bir hikâyesi var. Onlar benim çocuklarım. Onları yaparken her birine ayrı ayrı özen gösteriyorum. Hatta onları satmaya kıyamıyorum. Ama bu kez Çocuk Esirgeme Kurumu yararına bir sergi düzenleyeceğim. Buradan kazanacaklarımı Çocuk Esirgeme Kurumu'na bağışlayacağım. Resim yapmak gerçekten çok güzel ve faydalı bir uğraş. Resimlerimi çizerken genellikle kimsenin olmadığı sakin yerleri tercih ediyorum.

EĞLENELİM ÖĞRENELİM

Yuvarlak bir pastayı üç bıçak hareketi ile sekiz eşit parçaya nasıl bölebilirsiniz?

HAZIRLIK ÇALIŞMASI

1. Aşağıdaki cümlelerin anlamını veren doğru kelime hangisidir? İşaretleyelim.

1. İnsanların bütünü	Herkez	Herkes
2. Ara sıra	Bazen	Bağzen
3. Afganistan halkından olan kimse	Afgan	Afganlı
4. Yanında başkaları bulunmayan	Yalnız	Yalnız
5. Hata, hatalı	Yanlış	Yalnız
6. Gün ortası	Öyle	Öğle
7. Onaylatma sorusu	Değil mi?	Di mi?

2. Aşağıdaki boşlukları, yukarıdaki doğru kelimelerle dolduralım.

- Yolculuk için gibi beklemesi gerekiyordu; oysaki o, sabah saatlerinde bir uçak olduğunu sanmıştı.
- Maç sonunda taraftarlar kavga çıkarmışlar ve ceza almamışlar; hâlbuki bu tür davranışlar cezasız kalmamalı.
- Mademki sokakta ve yaşlı bir adam gördün; neden yardım etmiyorsun?
- Ne kadar güzel bir hava Ne var ki dün akşam yağmur yağacağı söylenmişti.
- televizyonda önemli kaza haberleri duyuyorum; neyse ki kimseye bir şey olmuyor.
- Yaz aylarında vakti dışarı çıkmak yaşlılar için çok tehlikelidir.
- Yeni tanıştığım arkadaşımın Türk olduğunu düşünüyordum; meğerse

OKUMA

DOĞRU BİLİNER YANLIŞLAR

Uzun süre televizyon izlemek gözleri bozar.

Bu inanış, insanlar arasında oldukça yaygındır. Oysaki şaşkınlık bakmak ya da yorganın altında kitap okumak nasıl ki gözlere zarar vermiyorsa televizyonu da uzun süre izlemek gözler için bir tehlike taşımamaktadır. Yanlış biliyorduk; meğerse uygun olmayan ışıktaki ya da çok yakın mesafeden televizyon seyretmek bile gözlere zarar vermiyormuş. Belki bu durumda gözler çabuk yorulmaktadır; ne var ki bunun zararlı bir etkisi olduğu, pek çok araştırma yapılmasına rağmen kanıtlanamamıştır.

Balıkla birlikte süt ve süt ürünleri içmek / yemek zehirler.

Halk arasında, balıkla birlikte yoğurt yenirse balığın insanı zehirleyeceği düşüncesi vardır; hâlbuki bu, gerçekte doğru değildir. Temiz sulardan elde edilmiş taze balık, uygun şekilde pişirilip süt, yoğurt veya peynirle yendiği zaman zehirlememektedir.

Çok şeker yiyen, şeker hastası olur.

Şeker hastalığı ile beslenme arasında bir bağlantı vardır ancak bu, herkesin bildiği gibi değildir. Şeker hastalığı için belirleyici olan bu lezzetli şeylerden ne kadar yediğimiz değil, bu beslenme şeklimizle vücut ağırlığımızın nasıl geliştiği ile ilgilidir. Günümüzde çok fazla şeyler yiyen ama yine de spor yapan ya da diğer sebeplerden zayıf kalan insanların asla şeker hastası olmayacağına kesin gözüyle bakılmaktadır.

3. Metne göre televizyonla ilgili yanlış inanışlar nelerdir?

4. Metne göre aşağıdaki cümleler doğru ise “O” yanlış ise “Y” yazalım.

1. Bayat balık, uygun şekilde pişirilip süt, yoğurt veya peynirle yendiği zaman zehirlenmemektedir. ()
2. Islak saçla yatarak sağlığımızı tehlikeye atmamaktayız. ()
3. Saçın uzamasını dışarıdan kontrol etmek, gelişen teknolojiyle birlikte mümkün olmaktadır. ()
4. Dengeli bir beslenme programına eşlik edecek egzersiz ile fazla kilolardan kurtulmak önerilmektedir. ()
5. Şeker hastalığı için belirleyici olan bu lezzetli şeylerden ne kadar yediğimizdir. ()
6. Uygun olmayan ışıktaki ya da çok yakın mesafeden televizyon seyretmek gözleri yormaktadır. ()

Saç ne kadar kesilirse o kadar uzar.

Bu inanış, ne yazık ki doğru değildir. Saçın uzamasını dışarıdan kontrol etmek, gelişen teknolojiye rağmen henüz mümkün olmamaktadır. Eğer saçlarımıza her dört ya da altı haftada bir çeşitli besleyici yağlar ve kremlerle bakım yaparsak saç uçlarının kırılmasını engellemiş oluruz. Böylelikle daha dolgun bir saç görünümüne sahip oluruz, ne var ki saçların uzunluğuna etki edemeyiz.

Aç kalmak zayıflatır.

Ne yazık ki zayıflamak, bu kadar basit kurallara bağlı değildir. İnsanlar, aç kalmanın, öğün atlamanın zayıflattığını düşünmektedir. Oysaki bu, genellikle kilo alımı ile sonuçlanmaktadır. Çünkü yeterince beslenemeyen metabolizma, durumu “kıtlık” olarak algılamakta ve tüketilen her besini savunma olarak (aç kalırsam kullanırım mantığı ile) vücutta yağ şeklinde depo etmektedir. Önerilen; dengeli bir beslenme programı ve egzersiz ile fazla kilolardan kurtulmaya çalışmaktır.

Islak saçla yatmak insanı hasta eder.

Islaklık, insanlar arasında soğuk kadar tehlikeli sayılmaktadır. Bunun sebebi, büyük ihtimalle ıslak kıyafetlerin ve saçların bir süre sonra soğumasıdır; hâlbuki soğuk algınlığı ya da grip soğuk sebebiyle değil virüsler sebebiyle olmaktadır. Mademki ıslak saçlarla yatıyoruz, saçlarımızın ertesi günkü görünüşünü tehlikeye sokmayı göze alıyoruz demektir. Neyse ki bu durumda sağlığımızı bir tehlikeye atmıyoruz.

5. Aşağıdaki kelimeleri uygun boşluklara yerleştirelim.

oysaki hâlbuki meğerse mademki ne var ki ne yazık ki neyse ki

1. Bu sıcak havada dondurma yemek istiyorum; boğazım çok ağrıyor.
2. Hafta sonu olduğu için trafik çok kalabalıktı; toplantıya geç kalmadım.
3. Herkes zamansızlıktan yakınıyor; zaman yaratmak için de uğraşmıyor.
4. çok müşteri gelmiyor; bence bu iş yerini kapatmalıyız.
5. çok hastaymış; ben onun yalan söylediğini sanmıştım.
6. Şimdi ağlayıp üzülüyor; onu defalarca uyarmıştım.
7. Yeni çıkan telefon hiç satılmıyor; ne kadar çok reklam yapıyorlar.

6. Aşağıdaki kelimeleri uygun boşluklara yerleştirelim.

oysaki hâlbuki meğerse mademki ne var ki ne yazık ki neyse ki

BURASI ÇOK SICAK

Bir adam, yeni ulaştığı otele kaydını yaptırır. Odasına geldiğinde bir bilgisayar görür ve “..... odamda bilgisayarım var; karıma bir elektronik posta atayım.” diye düşünür. Karısına bir e-posta yazar ve yollar.

..... karısına yazdığı elektronik postayı farkında olmadan yanlış bir adrese göndermiştir. Mektup, farklı bir yerdeki, farklı bir bayana gider. Mektup “Sevgili karıma” diye başlamaktadır; kadının kocası ölmüştür ve kadın cenaze töreninden eve yeni dönmüştür. Kadın, bilgisayarındaki mektubu görür ve arkadaşlarından geldiğini düşünür, mektup arkadaşlarından değildir. Kadın mektubu okuyunca yere yığılıp kalır. Odaya giren annesi, yerde yatan kızını ve ekrandaki mesajı görür:

Kime : Sevgili karıma

Konu : Yeni ulaştım.

Tarih : 01.02.2008

Benden haber aldığına şaşıracağından eminim. burada bilgisayar var ve sevdiklerimize elektronik posta gönderebiliyoruz. Buraya yeni ulaştım ve kaydımı yaptırdım. Senin de kayıtların hazır. Her şey, yarın senin buraya geleceğini düşünülerek hazırlanmış. Seninle buluşmayı dört gözle bekliyorum. Umarım sen de benim gibi sorunsuz bir yolculuk geçirirsin.

7. Aşağıdaki cümleleri uygun şekilde tamamlayalım.

1. Tiyatroya bilet bulamadık; oysaki
2. Maçı Fenerbahçe kazandı; hâlbuki
3. Sınavda soruları doğru yaptığımı sanıyordum; meğerse
4. Mademki beni seviyorsun;
5. Seninle görüşmeyi çok isterim; ne var ki
6. Geç kalmayı istemezdim; ne yazık ki
7. Arkadaşım merdivenlerden düşmüş; neyse ki

HAZIRLIK ÇALIŞMASI

1. Aşağıdaki resimde okla gösterilen nesneler nelerdir? Yazalım.



2. Yandaki resme bakarak bilgisayar masasını tanıtalım.

Bu bir bilgisayar masasıdır. Dahası bu bilgisayar masasında ayna var. Dahası...

OKUMA

SEBZE, MEYVE, BİTKİ VE DAHASI

Adaçayı: Boğaz, bademcik ve dişeti iltihaplarını giderir. Göğsü yumuşatır. Dahası, mide bulantısına iyi gelir. Sindirim sisteminin düzenli çalışmasını da sağlar.

Brokoli: Kansere karşı bizi koruyan ve ömrümüzü uzatan müthiş bir sebzedir. Çok miktarda kalsiyum içerdiği için kemik erimesine de birebirdir.

Ceviz: Yapraklarıyla ve kabuklarıyla hazırlanan ilaçlar kanı temizler, kansızlığı giderir. Şeker hastalığında tedavi edicidir. Her sabah kahvaltıda bir miktar ceviz içi yemek de zekâyı geliştirir.

Domates: Yaşlanmayı, zihinsel ve bedensel olarak yavaşlatıcı bir sebzedir. Yüksek kan basıncını düşürmeye ve kalp hastalıklarından korunmaya yardımcıdır. Dahası, vücudun su tutmasını da engeller.

Elma: Günde bir elma yemek, doktoru evinizden uzak tutar. İki elma yerseniz kalp ve dolaşım problemlerine karşı korunmuş olursunuz. Elma sindirimi kolaylaştırır. Elmanın kokusu da insanı rahatlatır.

Karabiber: İştah açar. Mide ve bağırsaklardaki mikropları öldürür. Enerji de verir.

Karpuz: Vücuttaki toksinleri temizler ve böbrekteki kumları eriterek sağlık ve zindelik verir.

Kiraz: Aspirin içmek yerine kiraz yemek ağrıların dindirilmesinde çok daha etkili olur. Günde 20 kiraz yemek bir aspirin içmekle aynı etkiyi yaratır.

Mantar: Bağışıklık sistemini güçlendirir. Özellikle Çinlilerin ilaç niyetine yedikleri bu sebze, vücudu hastalıklara karşı korur.

Marul: Kemik erimesine karşı etkilidir. Sütten bile daha fazla kalsiyum içeren bu sebze, kemikleri güçlendirmesi açısından çok etkilidir.

Maydanoz: Bir demir deposudur ve kan için yararlıdır. Vücuttaki zehirli maddeleri dışarı atar. Böbrek taşlarını düşürür, görme gücünü ve anne sütünü artırır.

Patlıcan: Karaciğerin düzenli çalışmasını sağlar. Kilo vermeye yardımcı olur. Sinirleri yatıştırır.

3. Bitkilerin yararları ile ilaçların yararının benzer ve farklı yönleri nelerdir?

4. Aşağıdaki durumlar karşısında hangi meyve, sebze ya da bitkiler kullanılabilir. Tavsiye edelim.

DURUM

TAVSİYE

1. Kendimi yorgun hissediyorum.
2. Sindirim problemleri yaşıyorum.
3. Kansere olmak istemiyorum.
4. Kemik erimesi hastalığım var.
5. İlaç içmeyi sevmiyorum.
6. Kansızlık yaşıyorum.

DİL BİLGİSİ

5. Aşağıdaki sorularda doğru olan seçenek hangisidir? İşaretleyim.

1. Kereviz yerken harcanan kalori, kerevizin içindeki fazladır.
a. kaloridende b. kaloriden de
2. İnsan elinde, en yavaş uzayan tırnak baş parmak tırnağı, en hızlı uzayan orta parmağıdır.
a. tırnak da b. tırnakta
3. Kanada, Kızılderili "büyük koy" anlamına gelmektedir.
a. dilinde b. dilin de
4. İş giysileriniz, lekeleri doğal olarak çeker. Önemli toplantıların öncesinde bu çekim artar.
a. daha da b. dahada
5. Norveç'in her yaz, 14 hafta gece ve gündüz güneşli geçer.
a. kuzeyin de b. kuzeyinde

6. Aşağıdaki cümleler için doğru seçeneği işaretleyelim.

Paraları değiştirdik yine 1 liramız var.

1. 1 Lira vardı. a. bende b. ben de
2. 1 Lira vardı. a. sen de de b. sende de

Bilgileri değiştirdik.

3. 1 bilgi vardı. a. bende b. ben de
4. 1 bilgi vardı. a. sen de de b. sende de

Bilgi paylaştıkça çoğalır.

5. Şimdi 2 bilgi var. a. sende b. sen de
6. 2 bilgi var. a. ben de de b. bende de

HAZIRLIK ÇALIŞMASI

1. Aşağıdakileri biliyor musunuz? Doğru olan cevabı işaretleyelim.

1. Ay'ın çapı kaç km'dir?

- a. 3.476 b. 2.476 c. 1.476 ç. 4.476

2. Fizan hangi ülkededir?

- a. İran b. Suriye c. Mısır ç. Libya

3. On birer kişilik iki takım arasında oynanan kriket, hangi ülkede ortaya çıkmıştır?

- a. Avusturalya b. Fransa c. İngiltere ç. ABD

4. Yeşile çalan mavi renk hangisidir?

- a. Yavruağzı b. Turuncu c. Mor ç. Turkuaz

5. Bir dik üçgende 90 derecenin karşısındaki kenara ne ad verilir?

- a. Hipotenüs b. Açortay c. Eşkenar ç. Kosinüs

OKUMA

NE YAPMALI?

Hıçkırığı geçirmek için ne yapmalı?

Soluğunuzu tutarak parmak uçlarınızla karın boşluğuna bastırınız. Ayrıca sirke ya da limon suyuna bastırılmış bir kesme şekeri de emebilirsiniz.

Mide bulantısı için ne yapmalı?

Mideniz bulanıyorsa bir tutam toz kahve yiyin; ayrıca araba tutması için de yola çıkmadan önce bir iki dilim çikolata yiyebilirsiniz.

Uykunuz kaçarsa ne yapmalı?

Yastıksız olarak sert bir yere yatın ve sırtüstü hiç kılmıdamadan 10 dakika bekleyin. Sonra gidip yatağınızda mışıl mışıl uyun. Bununla beraber, balla karıştırılmış gelincik şurubu ya da ıhlamur içebilirsiniz. Eğer hâlâ uyuyamıyorsanız ılık bir duş alabilirsiniz.

Dişlerinizin beyazlaması için ne yapmalı?

Güzelliğin en önemli anahtarlarından biri sayılan dişler için en muhteşem iksirin çilek olduğunu söyleyebiliriz. Ezilmiş çileklerle dişlerinizi haftada bir ovalayabilirsiniz. Bu sayede, dişlerinizin beyazladığını göreceksiniz.

Sarımsak kokusunu çıkarmak için ne yapmalı?

Ellerdeki sarımsak kokusunu çıkarmak için avucunuza biraz tuz alıp hafifçe nemlendirdikten sonra iyice ovalayın; hatta sabunla da iyice yıkarsanız sarımsak kokusunun çıktığını göreceksiniz. Üstelik soğan ve balık kokusunun da...

Soğanın gözlerinizi yakmaması için ne yapmalı?

Soğan soyarken gözlerinizin yaşarmaması için soğanı içi su dolu bir kabın içinde soymalı ya da kullanmadan önce soğuk suda bekletmelisiniz; ayrıca soğanı önceden buzdolabında soğutmak da bir çözüm olacaktır...

Ayakkabılarınız sıkıyorsa ne yapmalı?

Ayakkabılarınız ayağınızı sıkıyorsa onları birkaç dakika buhara tutun. Ayrıca ayakkabılarınızın daha sonra sıkılaşmaması için de ayakkabı almaya öğleden sonra hatta akşama doğru gidin. Çünkü sabah saatlerinde ayak daima küçüktür.

2. Metne göre hangi şekerli yiyecekler hangi durumlara iyi gelmektedir?

3. Aşağıdaki maddeler hangi durumlarda işe yaramaktadır? Yazalım.

Hangi Durumda İşe Yarar?

1. Kesme şeker
2. Toz kahve
3. İhlamur
4. Çilek
5. Tuz
6. Su

DİL BİLGİSİ

4. Aşağıdaki kelimeleri uygun boşluklara yerleştirelim.

üstelik hatta ayrıca bununla beraber bununla birlikte

1. Borçlarını ödemen için sana para vereceğim; iş bulman için de yardım edeceğim.
2. Bu olay beni çok etkiledi; bundan başka bir şey düşünemez oldum.
3. Çok zengin ama cimriydi; adamı görseniz beş parasız zannederdiniz.
4. Doktor baş ağrımın nedenini anlamadı; ağrı kesici bir ilaç da vermedi.
5. Tiyatro için bilet bulamadık; sinemada da yer kalmamıştı.
6. Yaptıklarından çok pişman olduğunu; bir daha aynı hatayı yapmayacağını söylüyor.
7. Yemekler çok lezzetliydi; hayatımda yediğim en güzel yemekti.

5. Aşağıdaki kelimeleri uygun boşluklara yerleştirelim.

üstelik hatta ayrıca bununla beraber bununla birlikte

BAŞARININ PÜF NOKTASI

Bir adam çeşitli eşyalar satıyordu; bunu bütün gün kapı kapı dolaşarak yapıyordu. İşe yeni başlamıştı ancak kısa zamanda başarılı olmuş; büyük kazanç elde etmişti.

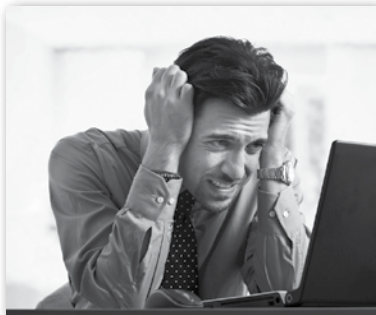
Meslektaşları “Buradaki işine yeni başladın, bundan önce çok deneyimin de yok. Başarının püf noktası nedir? Bize de söyler misin?” diye sordular.

“Oldukça basit.” dedi adam, “Çaldığım her kapıda, karşıma kim çıkarsa çıksın; ne kadar yaşlı olursa olsun önce gülümserim; ‘Anneniz nerede?’ diye sorarım.” diye devam etti.

6. Aşağıdaki boşluklar için doğru olan seçeneği işaretleyelim.

1. Öğrenciler ödevlerini yapmışlar; yeni konuya çalışarak gelmişler.
a. meğerse b. mademki c. ne var ki ç. hatta
2. Eşim yeni aldığım elbiseyi hiç beğenmedi; çok beğeneceğini zannetmiştim.
a. hatta b. hâlbuki c. bununla birlikte ç. ne yazık ki
3. Sınavdan yine düşük not aldım; dün gece sabaha kadar çalışmıştım.
a. ayrıca b. üstelik c. neyse ki ç. oysaki
4. zengin olmadığını söylüyor; neden bizim yanımızda su gibi para harcıyor.
a. meğerse b. üstelik c. mademki ç. hatta
5. Bir sene boyunca çok sıkıntı çektim; sonunda sınavı kazandım.
a. hâlbuki b. hatta c. neyse ki ç. bununla birlikte
6. Seni affedebilirim; önce benden özür dilemelisin.
a. da b. oysaki c. ayrıca ç. ne var ki
7. Kızım çok iyi yemek pişirir; ev işlerinden de anlar.
a. üstelik b. oysaki c. hâlbuki ç. ne var ki
8. Bugünlerde birdenbire iştahım kesildi; kendimi çok yorgun hissediyorum.
a. ayrıca b. ne yazık ki c. mademki ç. de
9. Bana yaptıklarını ölsün unutmam.
a. mademki b. de c. ne yazık ki ç. ne var ki
10. Çok sakın olduğu için buradan ev almıştık; çok gürültülüymüş.
a. meğerse b. mademki c. ne var ki ç. bununla beraber
11. Bana evlenme teklif etti; bana bir de yüzük almış.
a. oysa ki b. ne yazık ki c. bununla beraber ç. hatta
12. Sağlıklı olmak için spor salonuna gidiyorum; yüzüyorum.
a. meğerse b. de c. hatta ç. bununla birlikte
13. Ailem onunla evlenmemi çok istiyor; ben istemiyorum.
a. ne yazık ki b. meğerse c. hatta ç. mademki

EĞLENELİM ÖĞRENELİM



- Ama parmaklarım yetmiyor?
- Bakın önce "Ctrl"ye sol elinizin başparmağıyla, sonra sağ elinizin başparmağıyla "Alt Gr"ye, sonra da sağ elin işaret parmağıyla "Delete" tuşuna basıyorsunuz.
- "Ctrl"ye bastım, alt tuşuna da şimdi basıyorum.
- "Delete"e basacaksınız.

Bilgisayarı kilitlenen kişi müşteri hizmetlerini arar:
- Sanırım makinem kilitlendi.
- Şimdi şöyle yapalım, "Ctrl-Alt-Delete".
- Hepsine aynı anda mı?
- Evet.

- "Ctrl"den elimi çekeyim mi?
- Hayır efendim.
- Peki "Alt Gr"den?
- Hayır efendim, dedim ya, hepsine aynı anda basıyor olmanız gerekiyor.
- Daha kolay bir yolu yok mu?
- Var efendim, makinede "Reset" yazan yere basın.
- Nerede o?
- İsterseniz "Ctrl-Alt-Delete"i deneyelim, basmanız gereken sadece bir tuş kaldı.
- Tamam, fişini çektim.
- Peki...
- İyi akşamlar...

CEVAP ANAHTARI

ÜNİTE 1 LEYLEĞİ HAVADA GÖRMEK

1A

1. arabaya binmek / kumsal / yer ayırtmak / taşıtların geç kalması / yolculuk / gezi / küçük bavul / yola çıkmak

2. 1. Başlangıçta sadece zenginlerin katlabildiği gezilerdi. Sonradan ulaşımın gelişmesi ve ucuzlaması sonucunda herkesin faydalanabileceği bir sektör hâline geldi. Günümüzde turizm, rahat yolculuk edebilme özelliğinden başka, özellikle turisti iyi ağırlama amacı olan ve ev sahibi ülkeyi ekonomik yönden geliştiren önemli bir sektördür. / 2. Turizmle ilgili diğer sektörler konaklama, seyahat acenteleri, yiyecek ve içecek, ulaştırma, el sanatları, hatıra, hediyelik eşya vb. malların üretim ve satışı, animasyon faaliyetleri, turizmle kısmen ya da tamamen ilgili kamu kuruluşlarıdır. Turizmin diğer sektörlerle ilişkisi, turistleri iyi bir biçimde ağırlayabilen ülkelerin turizmden çok büyük gelirler elde etmesiyle ilgilidir. / 3. Turizmin geliştiği yerlerde taşımacılık (tren, otobüs, uçak, vb.), konaklama ve ağırlama (otel, motel, lokanta, pansiyon, plaj, kamping vb.), anı eşya ticareti sebebiyle bazı yerel el sanatları hızla gelişip canlanır. Yabancı turistler, ev sahibi ülkeye döviz bırakarak o ülkenin dış ticaretine katkı yapar. / 4. Turizmin diğer sektörlerden farkı ürünü tüketiciye götürmek yerine, tüketiciyi (turisti) ürüne getirmesidir. Tüketici yani turist, kendisine ulaşması mümkün olmayan ürünlere yani hava, doğa, dağlar, iklim ve tarihi mirasa ulaşmak istiyorsa, bunların yanına gelmelidir. Turizmde tüketici, turizm ürününü üretimin yapıldığı yerden kendisi alır. / 5. Yeni bir ürün üretmeden, var olan ürünü yani ülkenin turizm zenginliklerini en iyi şekilde pazarlayarak gelir elde etmeyi amaçladığı için turizm sektörüne “Bacasız fabrika” denir.

3. 1. sevindi / 2. bakındı / 3. açıldı / 4. çekilir / 5. taşındı / 6. atıldı / 7. çekildi / 8. kapandı / 9. çekiniyor / 10. kaşınıyor

4. 1. e / 2. c / 3. g / 4. f / 5. a / 6. ç / 7. ğ / 8. b / 9. d

5. 1. Mert ve Berke tanıştı. 2. Kızım elbiselerini giyindi. 3. Ayşe’yi bulmak için etrafıma bakındım. 4. Bekçi gelince bütün çocuklar kaçıştı. 5. Subay askerlerle selamlaştı. 6. Saklambaç oyununda Ali arabanın arkasına gizlendi. 7. Caminin avlusundaki kuşlar uçtu. 8. Aynanın önünde saatlerce tarandı. 9. Geçen gün eski müdürümle görüştüm. 10. Yolcular uzun süre durakta beklediler. 11. Annesiyle tartışınca odasına kapandı. 12. Aslı sınavlara çok iyi hazırlandı.

1B

1. 1. a / 2. d / 3. c / 4. b / 5. e / 6. ç

2. 1. Farklı turizm türleri, tatilcinin maddi durumu ve yaşam tarzıyla ilgili bir durumdur. / 2. Tatilci kendisine uygun turizm türünü seçebilmek için bütçesini, yaşam tarzını ve tatilden ne anladığını iyice düşünmelidir.

3. 1. konuştukça 2. gördükçe 3. yaklaştıkça 4. dedikçe 5. yürüdükçe 6. ilerledikçe 7. tanıdıkça

4. 1. Mehmet, Sivas’a geldikçe bana uğrar. 2. Televizyonun karşısındaki koltuğa oturdukça uyku geliyor. 3. Alışverişe çıktıkça bu pastaneye uğruyorum. 4. Onu gördükçe daha da sinirleniyorum. 5. Yeğenim büyüdükçe güzelleşiyor. 6. Motosikletin hızı gittikçe artıyordu. 7. Çocuk ağladıkça annesi daha çok sinirleniyordu. 8. Bursa’ya gittikçe dayımlara uğrarım. 9. Sultanahmet Meydanı’nı gezdikçe Bizans ve Osmanlı dönemine ait yeni şeyler keşfediyorum. 10. Bu kitabı elime aldıkça okul günlerimi hatırlıyorum. 11. Yanımdaki kadın güldükçe herkes rahatsız oluyordu. 12. Türkçe çalıştıkça onu daha iyi anlıyorum.

1C

1. 1. bir şeyi yaparken çok uğraşmak / 2. uzun süre ayakta beklemekten veya çok gezmekten yorulmak / 3. bir işi çok zor başarmak / 4. güzel ve şık bir şekilde giyinip süslenmek / 5. bir şey için çok uğraşmak, zorluk çekmek / 6. çok merak etmek.

2. 1. Gezi yazıları bize gitmek istediğimiz yere en kolay ve ucuz nasıl gidebiliriz, nerede kalabiliriz, neler yiyebiliriz, nereleri görmeliyiz, gideceğimiz yerin doğal, tarihi ve coğrafi özellikleri nelerdir, oradaki insanların gelenekleri, yaşam şekilleri nasıldır vb. konularda bilgi verir. / 2. Bir yazar, gezi yazısı yazarken okuyucunun ilgisini uyanık tutmalı, okuyucuda bu yerleri görme isteği uyanmasını sağlamalıdır. Yazar gezdiği yerlerin ilginç özelliklerini hemen fark edebilmeli, bunları ilgi çekici şekilde anlatabilmelidir. 3. Çünkü bazen yazar aynı yere iki, üç veya daha çok defa gidebilir. Bu yolculuklar arasındaki farkları okuyucuya anlatmak gerekir. Bu durum aynı zamanda gezi yazılarının tarihi kimliğini de oluşturur.

3. 1. kuşanana kadar / dek / değin – kuşanincaya kadar / dek / değin / 2. edene kadar / dek / değin – edinceye kadar / dek / değin / 3. bırakana kadar / dek / değin – bırakincaya kadar / dek / değin / 4. bitirene kadar / dek / değin – bitirinceye kadar / dek / değin

/ 5. gelene kadar / d+ek / değin – gelinceye kadar / dek / değin / 6. bulana kadar / dek / değin – buluncaya kadar / dek / değin / 7. doğana kadar / dek / değin – doğuncaya kadar / dek / değin / 8. açıklanana kadar / dek / değin – açıklanincaya kadar / dek / değin / 9. yapana kadar / dek / değin – yapıncaya kadar / dek / değin / 10. gelene kadar / dek / değin – gelinceye kadar / dek / değin / 11. varana kadar / dek / değin – yapıncaya kadar / dek / değin / 12. diyene kadar / dek / değin – deyinmeye kadar / dek / değin / 13. bulana kadar / dek / değin – buluncaya kadar / dek / değin / 14. inene kadar / dek / değin – ininceye kadar / dek / değin / 15. gelene kadar / dek / değin – gelinceye kadar / dek / değin

ÜNİTE 2 GEÇMİŞTEN GÜNÜMÜZE

2A

3. a. Çizim konusundaki yeteniksizlikten / b. Yiyeceklerin bozulmasını önlemek için / c. Fotoğrafları uzun süre beklemeden görmek için / d. Herkesin her yerde bilgisayar kullanması için / e. İnsanları rahat ettirmek için / f. Elektrikten faydalanmak için / g. Arabaları telefon yerleştirebilmek ve mevcut telefonları geliştirebilmek için / ğ. Daha kolay hesap yapabilmek için

4. a. İnsanlar çizim yapıyordu. / b. İnsanlar ulaşım sırasında rahat edemiyorlardı. / c. İnsanlar yiyecekleri soğutmak için nemli toprak kaplarda saklıyorlardı. / ç. İnsanlar mum ile aydınlanıyorlardı. / d. İnsanlar fotoğrafları görmek için uzun süre bekliyorlardı. / e. İnsanlar arabada ve başka yerde telefonla konuşamıyorlardı. / f. İnsanlar özellikle sağır insanlar dünyayla rahatlıkla iletişim kuramıyorlardı. / g. İnsanlar matematik işlemlerini kolay yapamıyorlardı. / ğ. Herkes bilgisayar kullanamıyordu.

5. 1-a / 2-a / 3-b / 4-a / 5-a / 6-b / 7-b / 8-a / 9-a / 10-b

6. 1-a / 2-b / 3-a / 4-b / 5-b

7. 1. Buzdolabındaki bütün meyveler yenmiş. 2. Müzik dinlenerek ders çalışıldı. 3. Bütün müşterilere davetiye gönderilecek. 4. Bu işyerinde çeviri yapılır. 5. Geçen gün en çok senin hakkında konuşuldu. 6. Tatilde uçakla Antalya'ya gidilebilir. 7. İnşaata izinsiz girilmez. 8. Gelecek için çok çalışılıp para biriktirilmesi lazım. 9. Soğan doğranırken parmağın kesilmemesi için dikkat edilmeli. 10. Bu armağanının kim tarafından gönderildi, bilinmiyor. 11. Bazı tiyatro oyunlarında çok gülünüyor. 12. Deniz kenarındaki kum kale yıkıldı. 13. Fotoğrafların arkasındaki tarihler silinmiş. 14. Bu konu anlaşıldı mı? 15. Parti üyeleri bu sabah toplanmış.

8. 1. kesildi 2. seyredildi 3. konuşuldu 4. açıldı 5. yırtıldı 6. döküldü 7. çalındı 8. satıldı 9. başlanırdı 10. alındı 11. dikildi 12. alındı 13. bulundu 14. oynandı 15. kalındı 16. kırıldı 17. beğenildi 18. dağıtıldı 19. verilir 20. unutulmadı 21. yapıldı 22. budandı 23. ütülendi 24. arandı 25. okundu 26. alındı 27. gidilir 28. hazırlandı 29. edilir 30. bakılıyor

9. 1. Bavullar toplanmadı 2. Ayakkabıların boyandı. 3. Mutfak dolapları silindi. 4. Raporlar imzalandı. 5. İstiklal Caddesine yüründü. 6. Pikniğe gidilmedi. 7. Yemek hazırlanmadı. 8. Alışveriş için çarşıya çıkıldı. 9. Düğün için yeni bir elbise alındı. 10. Vize sınavı yapıldı. 11. Bütün camlar silindi. 12. Çiçekler dün sabah sulandı. 13. Eşyalar yukarı taşındı. 14. Ceketteki boya izleri çıkarılacak. 15. Şirkete yeni bir araba alınmayacak.

2B

1. 1. Dünya: % 75 - Türkiye: % 64 / 2. Dünya: % 50 - Türkiye: % 44 / 3. Dünya: % 23 - Türkiye: % 22

2. M.Ö. 3000 / M.Ö. 4000 / 1834 / 1867 / 1876 / 1895 / 1906 / 1843 / 1923 / 1946 / 1962 / 1970 / 1971 / 1990

3. Yazılı, sözlü, görsel ve bilişsel iletişimin başlangıcı olarak; yazı sisteminin bulunması, telefonun bulunması, ilk sinema makinesinin bulunması, bilgisayarın bulunması kabul edilmektedir.

4. 1-b / 2-ç / 3-a / 4-c

5. 1. İlk trenin yapımı, Bridges Adams tarafından 1848'de tamamlandı. / 2. 12 Hayvanlı Türk takvimi Türkler tarafından yüzyıllar boyu kullanıldı. / 3. Yürüyen merdiven Parisliler tarafından ilk kez 1892'de sergilendi. / 4. Gerçeğe benzer ilk dünya haritası Piri Reis tarafından çizildi. / 5. Aya ilk kez Neil Armstrong tarafından ayak basıldı. / 6. Salon ve mutfak boyacı tarafından boyandı. / 7. Oyuncular tarafından / oyuncularca yeni tiyatro oyunları sahneye koyuldu. / 8. Bu kütüphane onun tarafından kuruldu. / 9. Öğretmenler tarafından / öğretmenlerce çocuklara yeni bilgiler öğretiliyor. / 10. Ali Bey tarafından akşam deniz kenarındaki restoranda rezervasyon yapıldı.

6. 1. Ünlü sanatçı hayranlarınca büyük bir törenle anıldı. / 2. Eski köşk yaşlı bir adam tarafından satın alındı. / 3. Polis tarafından ehliyetsiz kadına ceza yazıldı. / 4. Hayırseverlerce kimsesiz insanlara yemek verildi. / 5. Sokak köpekleri duyarlı insanlar tarafından korunuyor.

7. bakılırsa / Çinlilerce-Çinliler tarafından / tarafından / içilmiştir / temizlenip / kaynatılıp / soğutulmasını / tarafından / içildi / bulundu / demlendi / herkesçe-herkes tarafından

2C

1. 1-Kayık / 2-Vapur / 3-Gemi / 1-Pervaneli uçak / 2-Helikopter / 3-Uçak

2. 2 / 3 / 1 / 4 / 5

3. 1-b / 2-c / 3-a / 4-ç / 5-d

4. Araba üretiminde en iyiyi yapmak gerekir.

5. 1-ç / 2-c / 3-a / 4-d / 5-b

6. 1. Para kazandığım zaman / kazandığımda bir araba alacağım. / 2. Geç yattığım zaman / yattığımda yorgun oluyorum. / 3. Özlediğim zaman / özlediğimde ailemi arıyorum. / 4. Kilo aldığım zaman / aldığımda diyet yapıyorum. / 5. Okul bittiği zaman / bittiğinde tatile çıkıyorum. / 6. İşe geç kalacağım zaman taksiye biniyorum. / 7. Yağmur yağacağı zaman şemsiye alıyorum. / 8. Tatile gideceğim zaman alışveriş yapıyorum. / 9. Misafir geleceği zaman temizlik yapıyorum. / 10. Uyuyacağım zaman kitap okuyorum.

7. 1-d / 2-a / 3-c / 4-b / 5-ç / 6-e

8. 1. gördüğü zaman – gördüğünde / 2. gireceğim sırada / 3. katılamayacağınız zaman / 4. istediğin zaman – istediğinde / 5. açtığım sırada / 6. okumadığım zaman - okumadığımda / 7. başladığı zaman - başladığında / 8. kaydedeceğim sırada / 9. gideceğim zaman - gideceğimde / 10. alamadığım zaman - alamadığımda

9. 1. çıkacağım sırada 2. başlayacağı sırada 3. geleceğim zaman 4. uyuyacağım sırada 5. başlayacağı sırada 6. yapacağı sırada 7. başlayacağı sırada 8. gideceğim zaman 9. bineceğim zaman 10. gecikeceğim zaman 11. bineceğim sırada 12. gideceğiniz zaman 13. başlayacağım sırada 14. geleceği zaman 15. çıkacağım zaman

10. 1. Birinci Dünya Savaşı başladığında dedem on yaşındaymış. 2. Benden özür dilediğinde onunla yine barıştık. 3. Kahvaltımı bitirdiğimde kapı çalındı. 4. Derse başladığımda kapı açıldı ve müdür içeri girdi. 6. Yemeğe oturduğumuzda misafir geldi. 7. Çarşıya çıktığımızda yağmur yağmaya başladı. 8. Tam uykuya daldığımda yukarıdakiler müziği sonuna kadar açtılar. 9. Tiyatro başladığında seyirciler arasında bir bağırış koptu. 10. Oğlum beni aramadığında merak ediyorum. 11. Eve döndüğümde sana telefon edeceğim. 12. Mehmet geldiğinde ben evde yoktum. 13. Kirayı da ödediğimde kimseye borcum kalmayacak. 14. Sonbahar geldiğinde yapraklar sararıyor. 15. Kardeşim eve geldiğinde gün ağarıyordu.

11. 1. Sınıfa girdiğim zaman öğrencilerimin hepsi ayaktaydı. / Sınıfa girdiğimde öğrencilerimin hepsi ayaktaydı. 2. Başım ağrıdığı zaman ilaç alıyorum. / Başım ağrıduğunda ilaç alıyorum. 3. Kar yağdığı zaman her taraf bembeyaz olur. / Kar yağduğunda her taraf bembeyaz olur. 4. Yolculuğa çıktığım zaman yanıma mutlaka bir kitap alırım. / Yolculuğa çıktığımda yanıma mutlaka bir kitap alırım. 5. Okula gittiğin zaman arkadaşların orada mıydı? Okula gittiğinde arkadaşların orada mıydı? 6- Ders çalışmadığın zaman ne yapıyorsun? / Ders çalışmadığında ne yapıyorsun? 7. Marmaris'e gittiğin zaman ben orada olacağım. / Marmaris'e gittiğinde ben orada olacağım. 8. İçeriye girdiğim zaman telefon çalıyordu. / İçeriye girdiğimde telefon çalıyordu 9. Evimi sattığım zaman size borcumu ödeyeceğim. / Evimi sattığımda size borcumu ödeyeceğim. 10. Alışverişe çıktığım zaman yağmur yağmaya başladı. 11. Okuldan içeri girdiğim zaman o kızla karşılaştım. / Okuldan içeri girdiğimde o kızla karşılaştım. 12. Eve gittiğim zaman her zamanki gibi yemek hazırlayacağım. / Eve gittiğimde her zamanki gibi yemek hazırlayacağım. 13. Öğrenciler gürültü yaptığı zaman öğretmenleri onlara çok kızıyor. / Öğrenciler gürültü yaptığında öğretmenleri onlara çok kızıyor. 14. Canım sıkıldığı zaman mutlaka mizah dergisi okuyorum. / Canım sıkıldığında mutlaka mizah dergisi okuyorum. 15. Akşamları uykum kaçtığı zaman mutlaka bir bardak süt içerim. / Akşamları uykum kaçtığında mutlaka bir bardak süt içerim. 16. İnsanların yaşı ilerlediği zaman daha hoşgörülü oluyor. / İnsanların yaşı ilerlediğinde daha hoşgörülü oluyor. 17. Kahve içtiğim zaman kendimi daha iyi hissediyorum. / Kahve içtiğimde kendimi daha iyi hissediyorum. 18. Arkadaşım beni anlamadığı zaman çok üzülüyorum. / Arkadaşım beni anlamadığında çok üzülüyorum. 19. Onunla konuştuğun zaman bütün gerçekleri öğreneceksin. / Onunla konuştuğunda bütün gerçekleri öğreneceksin. 20. Mesut, yalan söylediği zaman babası hemen anlıyor. Mesut, yalan söylediğinde babası hemen anlıyor.

ÜNİTE 3 RUH HÂLLERİ VE KARAKTERLER

3A

1. 1. c / 2. b / 3. a / 4. ç

2. 1. El yazısı bilimi, üç bin yıl önce Çinliler tarafından geliştirildi.

2. El yazısının sağa doğru eğimi, kişinin iletişim yeteneğinin göstergesi olarak yorumlanıyor. Böyle yazan kişi daha arkadaş canlısı, sorumluluk sahibi ve girişkendir.

3. L, t ve h harflerinin üst kısımlarının uzun olması hedef ve hırsın mevcudiyetini gösterir.

4. G, y, p harflerinin kuyruğunun dik olması, sabırsızlık alametidir.

5. Satırların arasının açık olması, olaylara sakin ve geniş bir bakış açısıyla bakmayı ifade eder.

3. 1.kızdırıyor / 2. gerçekleştireceğim / 3. yaptırıldı / 4. eğlendirdi / 5. unutturmamız / 6. sevdirdi / 7. durdurdu / 8. endişelendirdim

4. 1. ektirdi / 2. çektirdim / 3. konuşturmadı / 4. biriktirdim / 5. düşürdüm / 6. izletecek / 7. sevindirdi / 8. hatırlatıyor

6. 1-c / 2-a / 3-b / 4-e / 5-f / 6-d / 7-ç

7. 1. sinirlendirdi 2. endişelendirdi 3. sevindirdi 4. gururlandırdı 5. çıldırtıyor 6. gezdirecek 7. kavuşturuyor 8. şaşırttı 9. geciktirdi 10. sevdirdi 11. karıştırdı 12. umutlandırdı 13. düşündürdü 14. bıktırdı 15. kıskandırdı 16. astırdı 17. yaptırdın mı 18. ettirdi 19. aldırın mı 20. ettiriyorum

8. 1. Annem yemek pişirdi. 2. Altan çantasını düşürdü. 3. Annesi çocuğu uyuttu. 4. Polis sürücüyü durdurdu. 5. Komedyen herkesi güldürdü. 6. Fırtına gemiyi batırdı. 7. Film kadını ağlattı. 8. Postacı mektubu getirdi. 9. Ben cüzdanımı yolda düşürdüm. 10. O otobüsü kaçırdı. 11. Ben arkadaşımı beklettim. 12. Ona arabayı yıkatacağım. 13. Temizlikçiye camları sildireceğim. 14. Tamirciye buzdolabını tamir ettireceğim. 15. Ben arkadaşıma Amerika'dan dizüstü bilgisayar getireceğim. 16. Patron sekretere mektup yazdırıyor. 17. Kardeşime elektrik faturasını yatırtacağım. 18. Sekretere şimdi Mehmet Bey'i aratıyorum. 19. Kuru temizlemeciye gömleklerimi ve pantolonlarımı ütöleteceğim. 20. Adam çocukların topunu patlattı.

9. kalktı / kızarttı / pişirdi / hazırladı / uyandırdı / yıkattı / fırçalattı / ettiler / içirdi / yedirdi / gönderdi / havalandırdı / düzeltti / geldi / geliyor / ediyor / sildirdi / süpürttü / yıkattı / yaptırdı / bitirdi / gitti / değiştirdi / bindirdi / çıkardı / gezdirdi / bindirdi / vaktiydi / değiştirdiler / hazırladı / bekletmedi / oturttu / çıkardı / uyuttu / çağırdı / yaptırdı / çözdürdü / düzeltti / yaptırdı / yediler / yatırdı / zamanıydı / seyretiler / ettiler

10. 1. Annem hizmetçiye evi temizletti. 2. Aslı kardeşine odasını toplattı. 3. Öğretmenimiz öğrenciye bütün kapı ve pencereleri açtırdı. 4. Ali arkadaşına bu otomobili İtalya'dan getirtti. 5. Dedem kapıcıya fırından ekmek aldırdı. 6. Annesi Ayşe'yi İstanbul'a getirdi. 7. Oğlum berbere saçını kestirdi. 8. Oyuncu seyircileri güldürdü. 9. Müdür sekretere e-posta yazdırdı. 10. Arkadaşı Ahmet'e hesabı

ödetti. 11. Ağabeyi kardeşini ağlattı. 12. Annem kuaföre saçını boyattı. 13. Annesi bebeğe süt içiriyor. 14. Ece lambayı söndürdü.

3B

2. 1. Sarı / 2. Sarı rengi seven kadınlar dedikoducu olmaya meyillidirler. Durmadan konuşmayı severler ve konuştukları konular ilginçtir. Her şeyi bilmek isterler. / 3. Kırmızıyı seven erkekler hiçbir şeyden korkmayan kişilerdir. Her şeyi kendi bildikleri gibi yaparlar. Sabırsız ve çok zekidirler. / 4. Yeşil

3. 1. olduğu için / 2. aramadığından dolayı / 3. kesildiğinden / 4. bilmediğinden / 5. olduğu için / 6. dinlediğinden dolayı / 7. uyuduğumdan

5. 1. Gece çok ders çalıştığım için saat ikide uyudum. / 2. Dün çok hasta olduğum için öğleden sonra doktora gittim. / 3. Sabah çok trafik olduğu için işe saat onda gidebildim. / 4. Yemeklerde ekmek yemediğim için bir ayda beş kilo verdim. / 5. Uzun zamandır gelmediğin için beni unuttun sandım.

6. 1. Henüz maaşımı alamadığım için sana borcumu ödeyemeyeceğim. 2. Geldiğimde kanepede uyuduğum için televizyonu açmadım. 3. Kar yağdığı için konser iptal edilmiş. 4. Hava çok sıcak olduğu için ders çalışmadım. 5. Derse geç kaldığım için öğretmen bana çok kızdı. 6. Babam hastalandığı için Ankara'ya gittik. 7. Öğretmen çok hızlı Türkçe konuştuğu için onu anlayamıyorum. 8. İşte çok hastalandığım için müdür bana izin verdi. 9. Her gün düzenli spor yaptığım için genç kaldım. 10. Sınavda kopya çektiğim için cezalandırıldım. 11. İlaç kullanmadığı için hastalığı hâlâ geçmedi. 12. Başım ağrıdığı için çalışamıyorum. 13. Ailesini çok özlediği için ülkesine gitti. 14. Figen her zaman yalan söylediği için kimse ona inanmıyor. 15. Çok çalıştığı için üniversiteyi kazandı.

7. 1. Burası çok sıcak ve kalabalık olduğundan canım sıkılıyor. 2. Randevumuza geç kaldığımdan Ali'yi göremedim. 3. Hava çok soğduğundan pencereleri açmadım. 4. Param olmadığından seninle yemeğe gelemem. 5. Oğlum arabayı aldığından ben otobüsle gelmek zorunda kaldım. 6. Anahtarlarımı kaybettiğimden dolabımı açamıyorum. 7. Sana küstüğünden partiye gelmemiş. 8. O gün okula gelmediğinden sınavdan haberi olmamış. 9. Nilgün, sözlüğünü getirmediğinden sana çok kızdı. 10. Çalışmadığından sınavda başarılı olamadı. 11. Mektup yazmadığından sana çok kızdım. 12. Osman, askere gittiğinden görevinden ayrıldı. 13. Dün gece çok geç yattığımdan bu sabah erken kalkamadım. 14. Melek, annesini üzdüğünden çok pişman oldu. 15. Fuat, arabasını sattığından işe otobüsle gidiyor.

8. kalktıktan sonra / yapmadan önce / yaptıktan sonra / yürüyerek / ettikten sonra / başlamadan önce / girer girmez / okurken / dinleyip / yedikten sonra / dolaşırken / gelince / yokken / olunca / çıkmadan önce / buluşup / gittikten sonra / yaparken / yedikten sonra / geçip / olduğu için / seyrederken

3C

2. 1. Tek çocuklu ailelerde anne ve babaların aşırı ilgisinden dolayı çocuk yalnız anne ve babası için değil herkes için özel olma duygusuna kapılabilir. / 2. Kız çocuklar sözel becerilere erkek çocuklar ise sayısal konulardaki becerilere daha yatkındır. / 3. Çocuğun kardeş ilişkileri, aile yapısı, arkadaşları ve oyuncakları gibi birçok faktör zekâ gelişimi üzerinde oldukça etkilidir. / 4. Toprak ve su çocukların hem eğlenmelerini hem de zekâ düzeyi bakımından gelişmelerini sağlamaktadır.

3. 1. artık / 2. sanki / 3. artık / 4. sanki / 5. artık / 6. sanki / 7. artık / 8. artık / 9. sanki

4. 1. Artık bir daha buraya gelmeyeceğim. / 2. Artık böyle kitaplar okumuyorum. / 3. Artık alışverişe yalnız gitmeyeceğim. / 4. Arabalar sanki havada gidiyordu. / 5. Sanki yemeğin tuzu eksik.

ÜNİTE 4 BANA HER ŞEY YAKIŞIR

4A

1. ç / a / c / e / b / d

2. ç / b / d / a / c

3. b- Bulaşık yıkayan kadın / c- Top oynayan çocuklar / ç- Duvarı boyayan anne – kız / d- Oje süren kız / e- Televizyon izleyen aile

4. 2- Resim yapan kişi / 3- Kıyafet diken kişi / 4- Ders anlatan kişi / 5- Araba kullanan kişi / 6- Saç kesen kişi / 7- Ameliyat eden kişi / 8- Hizmet eden kişi / 9- Yapı planlayan kişi / 10- Piyano çalan kişi

5. 1. titreyen 2. olan 3. çıkan 4. gelen 5. kundaklayan 6. olan 7. yaşayan 8. bozulan 9. kirleten 10. okutan 11. bozulan 12. kirlenen 13. yumruklaşan 14. veren 15. gelen 16. yapan 17. duran 18. çalınan / bulan 19. kırılan 20. savaştan 21. katılan 22. giden / bekleyen 23. söyleyen 24. oturan

6. 1. Karşıdan gelen çocuk benim kardeşimdir. 2. Okuldan çıkan çocuklar benim arkadaşlarımdır. 3. Dersi çok iyi dinleyen öğrenciler başarılı olurlar. 4. Türkçe bilmeyen öğrenciler diğer sınıfa gitsin. 5. Yorgun olan çocuklar dinlensin. 6. Bahçede oynayan çocuklar çok gürültü yapıyor. 7. Derslerine çok çalışan çocuk çok iyi notlar alıyor. 8. Havuzda yüzen insanları görebiliyor musun? 9. Başkan

seçilen Ahmet Bey bugün görevine başlayacak. 10. Kazayı gören kadın kocasına haber verdi. 11. Piyano çalan kız izleyicilerden büyük ilgi gördü. 12. Güneydoğu'da çok şiddetli yağın yağmur sel felaketine sebep oldu. 13. Dün bize gelen kız benim arkadaşım. 14. Biraz sonra kalkan uçak Malta'ya gidiyor. 15. Bugün Milliyet'te çıkan makaleyi okudun mu? 16. Çocuklara oyuncak veren kadın benim teyzem. 17. Öğretmenle konuşan genç benim kardeşim. 18. Taksim'e giden otobüs çok kalabalık. 19. Sinirli olan insanlardan hiç hoşlanmam. 20. Apartmana yeni taşınan komşular çok güler yüzlü. 21. Çok yemek yiyen insanlar çabuk şişmanlar. 22. Bize doğru gelen adam sana gülüyor. 23. Polisler kapının önünden çalınan arabayı buldu. 24. Geç gelen öğrenci öğretmenden özür diledi. 25. Ayşe gelen paketi heyecanla açtı.

4B

1. 1b / 2d / 3c / 4e / 5a / 6c

3. 1 – ç / 2 – a / 3 – d / 4 – b / 5 – c

4. gideceğim / sevdiğim / yiyeceğim / yapabileceğim / yapacak / kazandığı / gördüğüm / sevdiğim / izlediğim / gideceğim

5. Park edeceğimiz / tanıştığı / anlatacağı / yapılacak / yazdığım - okumadığım / anlamadığınız / yapacağımız / anlattığın / beğendiğin / gideceğiniz

6. 1. alacağın 2. giyeceğim 3. yapabileceğim 4. gezeceğin 5. söyleyeceğim 6. edeceğim 7. ödeyeceğim 8. çekeceğim 9. gideceğimiz 10. gideceğim 11. yapacağımız 12. yakacak 13. yapılacak 14. kırılacak

7. 1. Yarın boyayacağımız odaları boşalttım. 2. Tatilde kalacağımız otel çok lüksmüş. 3. Yarın bayram ziyaretine gideceğim öğretmeni çok severim. 4. Yarın para vereceğin adam benim en iyi müşterim. 5. Çöpe atılacak kağıtları torbaya koyun. 6. Sana vereceğim harçlığı idareli kullan. 7. Hafta sonu gideceğim müzelerin adreslerini internetten buldum. 8. Tatilde okuyacağım kitapları şimdiden seçtim. 9. Akşam yiyeceğim meyveleri buzdolabına koydum. 10. Yarın anlatacağım derse çok çalıştım. 11. Sana vereceğim sırrı hiç kimseye söyleme.

8. 1. tanıdığı 2. aradığı 3. yaptığınız 4. verdiğim 5. oturduğum

9. 1. Dün Ayhan'dan istediğim CD'yi bugün getirdi. 2. Merve'ye aldığım hediye yarın okulda vereceğim. 3. Kardeşim yolda bulduğu kedi yavrusunu eve getirdi. 4. Masaya koyduğum sözlük nerede? 5. Dün akşam yaptığım pastayı misafirler çok beğendiler. 6. Dün gazetede okuduğum haber çok ilginçti. 7. Neriman'ın nişanlandığı

adam çok yakışıklı. 8. İlayda aldığı pantolonunu kardeşine vermiş. 9. Tatilde gittiğim otel çok ucuzdu. 10. Hafta sonu hazırladığım raporu iş arkadaşlarım çok beğendiler. 11. Dün kızım verdiğim parayı kaybetmiş. 12. Dün akşam izlediğim tiyatrodaki ilkokul arkadaşım oynuyordu. 13. Bugün tanıştığım genç, Serpil'in kuzeniymiş. 14. Dün akşam hazırladığım sınav sorularını evdeki bilgisayarda unuttum. 15. Dün aldığım elbiseye çok para ödedim.

4C

3. 1-D / 2-Y / 3-D / 4-D

4. 1. paslanmaz / 2. uçmaz - geçmez / 3. kurutulmuş / 4. yanmaz / 5. patlamış / 6. çıkmaz / 7. gelecek / 8. tanidik

5. 1-a / 2-c / 3-b / 4-ç / 5-a / 6-a / 7-c / 8-a / 9-ç / 10-a

ÜNİTE 5 HARİKALAR DİYARI

5A

1. Doğal: Pamukkale/ Klimanjarı/ Büyük Kanyon/Amazon Ormanları / Mimari: Topkapı Sarayı/ Tac Mahal / Eiffel Kulesi

2. 1-c / 2-h / 3-ç / 4-b / 5-a / 6-g / 7-e / 8-ğ / 9-d / 10-f

4. 1-D / 2-D / 3-Y

5. 1. Mehmet, yarın erken kalkacağını ve İzmir'e gideceğini söyledi. / 2. Sinan, eşine ona dün verdiği faturaları nereye koyduğunu sordu. / 3. Tamirci, ev sahibine mutfaklarındaki su borusunun kırıldığını, onu tamir edeceğini söyledi. / 4. Ev sahibi, kiracısına kiraya zam yaptığını, gelecek ay zamlı olarak ödeyeceklerini söyledi. / 5. Selen, Gülcan'a yemekten sonra Türk kahvesi içmeyi çok sevdiğini söyledi. / 6. Hostes, yolcuya ne içeceğini sordu. / 7. Görevli, müşterilere kimlik kartlarını göstermelerini, müdürle görüşmek istiyorlarsa bekleme odasında beklemelerini, onlara haber vereceğini söyledi. / 8. Satıcı, müşteriye kredi kartı ile ödemek istiyorsa 12 ay taksit yapacağını söyledi. / 9. Kadın, adama cüzdanını düşürdüğünü söyledi. / 10. Ben, ona şimdi ders çalıştığımı, yarın onu arayacağımı söyledim.

6. 1. Ben, ona "Yarın havalimanına gideceğim ve biletimi almam gerekiyor." diye söyledim. / 2. Annem, bana "Bana yardım et. 2 saat sonra doktora gideceğim." diye söyledi. / 3. Yönetmen, oyunculara "Yarın saat sonra paydos yapacağız ve filme yarın devam edeceğiz." diye söyledi. / 4. Bankacı, "Hesabınıza 200 tl yatırıldı." diye söyledi. / 5. Spiker, "Endonezya'da tsunami oldu ve çoğu insan hayatını kaybetti." diye açıkladı. / 6. Arkadaşım, "Yeni bir ev

aldık ve oraya taşınacağımız için yarın programa katılamayacağız." diye söyledi. / 7. Babam, "Şimdi gazete okuyorum, beni rahatsız etme." dedi. / 8. Öğretmen, öğrencilere "Bu sınavda barajı geçenler bir üst kura geçecekler." diye söyledi. / 9. Seyirciler, "Filmi çok beğendik. İkinci bölüm ne zaman oynayacak?" diye sordular. / 10. Bilgisayar programcıları, "Yeni bir virüs programı yaptık." diye açıkladılar.

7. 1. Uçurtmaların rüzgâr gücü ile değil o güce karşı koydukları için yükseldiğini söyledi / 2. Hiç kimsenin başarı merdivenlerini elleri cebinde tırmanmadığını söyledi. / 3. Silgi kullanmadan resim çizme sanatına hayat denilmediğini söyledi. / 4. Aşkın, bir kişi ile geriye kalan herkes arasındaki farkın, çok fazla abartılması olduğunu söyledi. / 5. Sevginin birliğe, bencilliğin yalnızlığa götürdüğünü söyledi. / 6. Hayatı komedi sananların son espriyi iyi düşünmelerini söyledi. / 7. Ayrılığın, küçük ihtirasları unutturduğunu, büyükleri kuvvetlendirdiğini söyledi. / 8. İnsanların başaklara benzediğini, içleri boşken başlarının havada olduğunu, doldukça eğildiğini söyledi. / 9. Dostların kötü günde, kahramanların savaş anında, kadınların yoksul günlerinde, akrabaların başımız dertteyken kendilerini belli ettiğini söyledi.

5B

1. 2-1-3

2. 1. Yurt içinde. / 2. Günübürlük. / 3. Orayı çok beğendiği için. / 4. İlk çağda dünyanın yedi harikasıdan biri sayılıyor.

3. 1. Erken rezervasyon yaptırıp kampanyadan da faydalanabileceklerini söyledi. / 2. Günübürlük bir gezi yaptıklarını söyledi. / 3. Erken rezervasyon yaptırırsalar fiyatının uygun olacağını söyledi.

4. 1. Öğretmen, öğrencilere dün verdiği ödevi yapıp yapmadıklarını sordu. / 2. Polis, şoföre alkol içip içmediğini sordu. / 3. Ben, arkadaşşıma yarın Ayşe'ye evlilik teklifi yapıp yapmayacağını sordum. / 4. Serkan, Adem'e sinemaya gidip gitmeyeceklerini sordu. / 5. Ayşe, Cem'e Elif'in geçen hafta sınava girip girmediğini sordu. / 6. O, bana hayvan besleyip beslemediğimi sordu. / 7. Fatma, Belma'ya Sinem'i affedip affetmediğini sordu. / 8. Gazeteci, kadına çevresindeki insanlara bu mesleği önerip önermeyeceğini sordu. / 9. Arkadaşım, masa başında çalışıp çalışmadığımı sordu. / 10. Banu, Tuba'ya boş zamanlarında gezmekten hoşlanıp hoşlanmadığını sordu.

5. 1. "Beğendiği, örnek aldığı mimarlar var mı?" diye sordu. / 2.

Son projenizle ilgili bilgi verir misiniz? / 3. “Bugünkü seminere katılacak mısın?” diye merak ediyorum. / 4. “Onun evlilik teklifini kabul edecek misin?” diye sordum / 5. “Kaan’la birlikte yarışmayı izlediniz mi?” diye merak ediyor.

5C

1. 1-c / 2-a / 3-b

2. 1. Milyarlarca ışık senesi ötesine bakabileceği. / 2. NASA’nın başkanı. / 3. Galaksilerin oluştuğu zamana kadar eski. / 4. En ehemmiyetli, aktüel sorulara cevap verebilecek.

3. 1. Dünyanın en kalabalık ülkesinin neresi olduğunu sordu. Dünyanın en kalabalık ülkesinin Çin olduğunu söyledi. / 2. Dünyanın en soğuk yerinin neresi olduğunu sordu. Dünyanın en soğuk yerinin Vostock olduğunu söyledi. / 3. Dünyanın en geniş ülkesinin neresi olduğunu sordu. Dünyanın en geniş ülkesinin Rusya olduğunu söyledi. / 4. Dünyanın en uzun nehrinin hangisi olduğunu sordu. Dünyanın en uzun nehrinin Nil Nehri olduğunu söyledi. / 5. Dünyanın en küçük ülkesinin neresi olduğunu sordu. Dünyanın en küçük ülkesinin Vatikan olduğunu söyledi.

4. 1. “Şuan Antalya’da hava çok sıcak.” dedi. 2. “En sevdiğim yer deniz kenarı.” dedi. 3. “Bugün çok yorgunum. Ama yarın işe geleceğim.” dedi. 4. “Onunla arkadaşlığım eskisi gibi değil.” dedi. 5. “Burada mutluyuz. Buraya yerleşeceğiz.” dedi.

5. 1. Kitapların, hiç solmayacak şifalı bitkiler olduğunu söyledi. / 2. Gerçek bir arkadaşlığın, iki gövdede yaşayan tek bir ruh olduğunu söyledi. / 3. Her şeyin başlangıcının küçük olduğunu söyledi. / 4. Nice insanlar gördüğünü, üzerinde elbisesinin olmadığını, nice elbiseler gördüğünü, içinde insanın olmadığını söyledi. / 5. İyi bitirmenin, iyi başlamaktan daha üstün olduğunu söyledi. / 6. Ana-babaların çocuklarına gösterebileceği en büyük sevginin, onlarla kuracağı arkadaşlık olduğunu söyledi. / 7. Arkadaşlığın her zaman gölge veren bir ağaç olduğunu söyledi. / 8. Banka hesaplarının, ordulara karşı koymaktan daha tehlikeli olduğunu söyledi. / 9. Yalanın ölümlü, doğrunun ölümsüz olduğunu söyledi. / 10. Güvenilmenin, sevimlikten iyi olduğunu söyledi.

6. Geçen hafta çok yorgun olduğunu, çizdiği resimleri sergilemek için sabahdan akşama kadar çalıştığını, resimlerinin hepsinin ayrı bir hikâyesi olduğunu, onların, onun çocukları olduğunu, onları yaparken her birine ayrı ayrı özen gösterdiğini, hatta onları satmaya kıyamadığını, ama bu kez çocuk esirgeme kurumu yararına bir sergi düzenleyeceğini, oradan kazanacaklarını çocuk esirgeme

kurumuna bağışlayacağını, resim yapmanın gerçekten çok güzel olduğunu ve faydalı bir uğraş olduğunu, resimlerini çizerken genellikle kimsenin olmadığını sakın yerleri tercih ettiğini söyledi.

ÜNİTE 6 ŞAŞTIM KALDIM!

6A

1. 1-herkes / 2-bazen / 3-Afgan / 4-yalnız / 5-yanlış / 6-öğle / 7-değil mi

2. 1-herkes / 2-yanlış / 3-yalnız / 4-değil mi? / 5-bazen / 6-öğle / 7-Afganmış

3. Şaşı bakmak ya da yorganın altında kitap okumak, televizyonu uzun süre izlemek, uygun olmayan ışıktaki ya da çok yakın mesafeden televizyon seyretmek gözleri bozar.

4. 1-Y / 2-D / 3-Y / 4-D / 5-Y / 6-D

5. 1- ne yazık ki / 2- neyse ki / 3- ne var ki / 4- mademki / 5- meğerse / 6- oysaki - hâlbuki / 7- oysaki - hâlbuki

6. mademki / meğerse / oysaki - hâlbuki / ne yazık ki / ne var ki / neyse ki

6B

3. Bitkiler, ilaçların sağladığı enerji verme, ağrı kesme, hastalıklardan koruma gibi durumlarda benzer etkiyi yapabilmektedir. Kimi durumlarda, ilaçların yerine de kullanılabilir. Kimi durumlarda, ilaçların yerine de kullanılabilir.

4. 1- karabiber - karpuz / 2- adaçayı – elma / 3- marul / 4- kiraz / 5- ceviz - maydanoz

5. 1-b / 2-a / 3-a / 4-a / 5-b

6. 1-a / 2-b / 3-a / 4-b / 5-a / 6-b

6C

1. 1-a / 2-d / 3-c / 4-d / 5-a

2. şeker – hıçkırık / çikolata – mide bulantısı / gelincik şurubu - uykusuzluk

3. 1-hıçkırık / 2-mide bulantısı / 3-uykusuzluk / 4-beyaz olmayan dişler / 5-sarımsak kokusu / 6-ayakkabı sıkması

4. 1. ayrıca - bununla beraber - bununla birlikte / 2. hatta - üstelik / 3. hatta - üstelik / 4. ayrıca - bununla beraber - bununla birlikte / 5. ayrıca - bununla beraber - bununla birlikte / 6. ayrıca - bununla beraber - bununla birlikte / 7. hatta - üstelik

5. 1- üstelik - hatta / 2- ayrıca - bununla beraber - bununla birlikte / 3- ayrıca - bununla beraber - bununla birlikte / 4- üstelik - hatta / 5- ayrıca - bununla beraber - bununla birlikte

6. 1-ç / 2-b / 3-ç / 4-c / 5-c / 6-ç / 7-a / 8-a / 9-b / 10-a / 11-c
/ 12-ç / 13-a

KAYNAKÇA

Aksoy, Ömer Asım (1984). Atasözleri ve Deyimler Sözlüğü, Ankara.
Banguoğlu, Tahsin (2004). Türkçenin Grameri, Ankara.
Can, Kaya (1983). Yabancılar İçin Türkçe Dersleri, Ankara.
Council of Europe. 2005. The European Language Portfolio: Introduction. Strasbourg, Council of Europe Modern Languages Division.
http://www.coe.int/T/DG4/Portfolio/?L=E&M=/main_pages/introduction.html
Council of Europe. 2007. European Language Portfolio: Procedures for validation. Strasbourg, Council of Europe Modern Languages Division.
Ergin, Muharrem (2001). Üniversiteler İçin Türk Dili, İstanbul.
Ergin, Muharrem (1972). Türk Dil Bilgisi, İstanbul.
Hepçilingirler, Feyza (2005). Öğretenlere ve Öğrenenlere Türkçe Dilbilgisi, İstanbul.
Korkmaz, Zeynep (2003). Türkiye Türkçesi Grameri, Ankara.
Milli Eğitim Bakanlığı (2012). Avrupa Dil Portfolyosu.
Milli Eğitim Bakanlığı (2012). Diller İçin Avrupa Ortak Başvuru Metni Öğrenme – Öğretme – Değerlendirme
Türkçe Sözlük (2005). Türk Dil Kurumu Yayınları, Ankara.
Yazım Kılavuzu (2008). Türk Dil Kurumu Yayınları, Ankara.
<http://adp.meb.gov.tr/kullanım.php>
http://abdigm.meb.gov.tr/eski_site/uaorgutler/AK/cefr_Turkce.pdf
http://www.coe.int/T/DG4/Portfolio/?L=E&M=/main_pages/validation.html

ALINTI METİNLER

Başlık

Teknolojiyle Aranız Nasıl?
Kendisi Küçük Etkisi Büyük Buluşlar
Dünyanın En Küçük Gazetesi
Geçmişten Günümüze İletişim Araçları

Çay İçen İlk İnsan
Klasik Arabalar
Bilgisayarınızla Aranız Nasıl?
El Yazısı Ve Karakter

İnsanlar Ve Renkler

Çocukların Zekâ Ve Kişilik Gelişimi

Cengiz Abazoğlu İle Röportaj

Retroyla Gelen Şöhret

Kravat Saygınlığının Sembolü

Nemrut Dağı Efsanesi

Uzay Teleskopu
Doğru Bilinen Yanlışlar

John Lloyd, John Mitchinson
Hakan Büyükdere
Burası Çok Sıcak
Sebze, Meyve, Bitki Ve Dahası
Hazırlık Çalışmaları ve Dil Bilgisi
Ne Yapmalı
Bilgisayarınızın Dilinden Anlıyor Musunuz?

Kaynak

<http://arama.hurriyet.com.tr/arsivnews.aspx?id=-186537>
Bütün Dünya Dergisi (Aralık 2007, Ocak 2008)
Erdoğan Tokmakçioğlu, Acayip İşler İlginç Kişiler, İsim Yayınları
<http://www.defter.gen.tr/konu-gecmisten-gunumuze-iletisim-araclari-resimli-anlatim.html>
Erdoğan Tokmakçioğlu, Acayip İşler İlginç Kişiler, İsim Yayınları
<http://www.klasikotomobiller.com/efsanelerden-ornekler>
<http://ogrenci.blogspot.com/feeds/posts/default?alt=rss>
http://www.isteinsan.com.tr/kisiselgelisim/el_yaziniz_profesyonelliginizi_ele_veriyor.html
<http://www.turklider.org/TR/EditModule.aspx?TabId=3953&mid=34205&ItemId=14848>
<http://www.ikizgebelikveannelik.com/cocuk-sagligi/cocuklarin-zeka-ve-kisilik-gelisimi.htm>
<http://www.htkulup.com/soylesi/haber/706101-turk-kadini-siklikta-dunyada-ilk-sirada>
http://www.sabah.com.tr/Cumartesi/2011/01/01/sohretlerin_eskicisi_donem_dizilerinin_kostum_tedarikcisi
<http://www.pudra.com/yasam/kariyer/is-hayatinda-giysileriniz-ne-soyluyor-10598.htm>
<http://www.hakkinda-bilgi-nedir.com/nemrut-daginin-efsanesi-nedir-nemrut-daginin-efsanesi-hakkinda-bilgi>
<http://www.pcgunlugu.com/nasanin-yeni-teleskobu.html>
John Lloyd, John Mitchinson, Cahillikler Kitabı 1 Bilmediklerimiz ve Yanlış Bildiklerimiz, NTV Yayınları
Cahillikler Kitabı 3 Sağlık, NTV Yayınları
Doğru Bildiğiniz Yanlışlar, Ecem Basın Yayın
Bütün Dünya Dergisi (Şubat 2011)
Zeynep Sude Başar, Hayatın Püf Noktası Pratik Bilgiler, Sis Yayıncılık
Bütün Dünya
Zeynep Sude Başar, Hayatın Püf Noktası Pratik Bilgiler, Sis Yayıncılık
<http://cevaplar.mynet.com/soru-cevap/bilgisayarin-dilinden-yeterince-anliyor-mu-sunuz-/5528183>

NOT-1: Ders kitabında kullanılan alıntı metinler öğrencilerin dil seviyelerine uygun şekilde yeniden düzenlenmiştir.

NOT-2: İstanbul Yabancılar İçin Türkçe öğretim setinde kullanılan fotoğraflar 'shutterstock.com'dan satın alınmıştır.

[illegible]

This image shows a single page of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, leaving small gaps between them. There are no margins, text, or other markings on the page.

This image shows a single page of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, leaving small margins at the top and bottom. There is no handwriting or printed text on the page.

